|  |  |
| --- | --- |
| **Fiche parents - séance 2 - Les fables de Jean de la Fontaine** | |
| **Séquence : Découverte d’un type d’écrit : la fable** | |
| **Séances 1 et 2 : Compréhension de la fable de Jean de la Fontaine :**  **« le corbeau et le renard »** | |
| **Séance 2**  **Pourquoi cette séance ?** | Pour approfondir la compréhension de la fable : « le corbeau et le renard » avec votre guidage puis avec l’enseignante  Il s’agira de faire accéder votre enfant à la compréhension de la **ruse** du renard et de la **morale.**  Il s’agira également de lui permettre de comprendre la **structure d’une fable.**  *Lors de la classe virtuelle, l’enseignante reviendra avec votre enfant sur les réponses qu’il a fournies dans le fiches 1 et 2.* |
| **Votre rôle dans cette séance** | *Donner le texte à votre enfant et lui demande de lire à voix silencieusement*  *Le guider et maintenir son attention lors des étapes de cette séance*  *Veiller à ce qu’il retourne la fiche complétée et les photos des productions* |
| **Etape 1**  **Lecture silencieuse**  **et questions de compréhension** | *Demander à votre enfant de lire silencieusement la fable qui figure sur la fiche*  *Consigne donnée : - Lis la fable « Le corbeau et le renard » de Jean de la Fontaine.*  *Petite précision : Comme tu le sais, Jean De la Fontaine a vécu au 17e siècle donc il y a très longtemps et on n’utilisait pas les mêmes mots. Pour que tu comprennes, certains mots ou expressions sont expliqués dans les parenthèses.*  *Lui demander de répondre aux questions figurant sur la fiche à l’étape 1*  *Consigne donnée : Réponds aux questions suivantes au crayon à papier* |
| **Etape 2**  **Je me représente la scène à l’aide de la vidéo** | *Pour permettre à votre enfant de mieux comprendre la ruse du renard, il va regarder la vidéo.*  *Ensuite, il pourra échanger avec vous et changer les réponses qu’il a fournies aux questions précédentes.*    *Consigne données : Clique sur le lien ci-dessous pour visionner la fable « le corbeau et le renard »*   * *Tu peux changer les réponses aux questions précédentes si tu as besoin de modifier* * *Si tu n’es pas seul, tu peux aussi expliquer ce que tu as compris sur la ruse du* renard.   *Commenter avec lui le tableau ci –dessous sur l’analyse des personnages avec votre enfant.*    *Faites-lui lire le résumé suivant ou servez-vous de ce résumé pour vérifier avec lui la compréhension de la ruse du renard.*  Pour résumé cette fable :  *En fait, le Renard dit au Corbeau que s'il chantait aussi bien que son plumage est beau,* ***alors*** *il serait sûrement le maître de la forêt. En disant cela, le Renard* ***espère que*** *le Corbeau essaye de chanter* ***pour*** *lui montrer ses qualités et ainsi ouvrir son bec.*  ***C'est une ruse, le Renard ne croit pas ce qu'il dit. Il ment.*** |
| **Etape 3 : Qu’est- ce qu’une fable ?** | *« Apprenez que tout flatteur vit au dépens de celui qui l’écoute »*  *Qui est le flatteur ?* |
| **Etape 4 :**  **Copie de la fable**  **et illustration** | *Demander à votre enfant de copier et d’illustrer cette fable*  *Soyez vigilent sur cette phase de copie qui mérite toute l’attention de votre enfant. Vous allez peut-être être obligés de l’aider à maintenir son attention notamment sur la ponctuation.*  *Consigne donnée : Maintenant que tu as bien compris cette fable, copie –la sur une feuille de classeur en faisant bien attention à la présentation et à la ponctuation et sans recopier ce qui est écrit entre les parenthèses.*  *Ensuite tu fais le dessin pour illustrer cette fable. Prends ton œuvre*  *Range cette feuille dans ton classeur bleu, dans la partie « Poésie ».* |
| **Etape 5 : Arts visuels** | *Guidez l’observation du collage ci-joint : la forme et le choix des « morceaux de magasines » Anticipez avec lui les étapes de sa future réalisation.*  *Consigne donnée : Observe bien le collage ci-joint et toi aussi récupère des vieux magasines pour élaborer un corbeau et un renard avec cette technique du collage.* |
| **Etape 6 : Envoi de le fiche** | *Envoyer la fiche complétée à l’enseignante et la photo de la copie et de l’illustration*  *Dès qu’elle sera terminée envoyer également la photo de la production en collage* |
| **Etape 7 : classe virtuelle** | *Retour avec l’enseignante sur la compréhension de cette fable* |