**Etape 1 – Ecoute de la fable de la Fontaine avec vidéo**

**Les fables – séance 3 – fiche élève**

**« Le lion et le rat « de Jean de la Fontaine**

*Consignes : Ecoute et regarde la vidéo d’une autre fable de Jean de la Fontaine :  Le lion et le rat ».* [*vidéo*](https://www.iletaitunehistoire.com/genres/fables-et-poesies/lire/biblidpoe_015#regarder)

*Dis ce que tu as compris à ton accompagnateur puis, pour t’aider, réponds aux questions suivantes :*

Quels sont les personnages de cette histoire ?

…………………………………………………………………………………………………………

Dans la réalité, qui est le plus fort des 2 animaux ? ……………………………….

Au début de la fable, Jean de La Fontaine écrit : « on a souvent besoin d’un plus petit que soi » : Qui a eu besoin de qui dans cette fable ?

…………………………………………………………………………………………………………..

D’où sort le rat au début de la fable ? …………………………………………………………….

Qu’a fait le rat à la fin de la fable ?

………………………………………………………………………………………………………….

Qui semble le plus fort dans cette histoire ? …………………………………………………….

**Etape 2 : Lecture de la fable**

*Consigne : Maintenant, lis silencieusement la fable de Jean de le Fontaine : certains mots ou expressions sont expliqués dans les parenthèses.*

Le Lion et e Rat

Il faut autant qu’on peut, obliger (aider*)* tout le monde :

**On a souvent besoin d’un plus petit que soi.**

**Une morale**

De cette vérité deux fables feront foi,

Tant la chose en preuves abonde.

Entre les pattes d’un lion

Un rat sortit de terre assez à l’étourdie. *(un peu étonné*)

Le roi des animaux, en cette occasion,

Montra ce qu’il était, et lui donna la vie.

Ce bienfait ne fut pas perdu.

Quelqu’un aurait-il jamais cru

Qu’un lion d’un rat eût affaire ?

Cependant il avint *(arriva*) qu’au sortir des forêts (*qu’*à *la sortie de la forêt*)

Ce lion fut pris dans des rets (*filets*),

Dont ses rugissements ne le purent défaire.

Sire (*monsieur*) rat accourut et fit tant par ses dents

Qu’une maille rongée emporta tout l’ouvrage.

**Patience et longueur de temps**

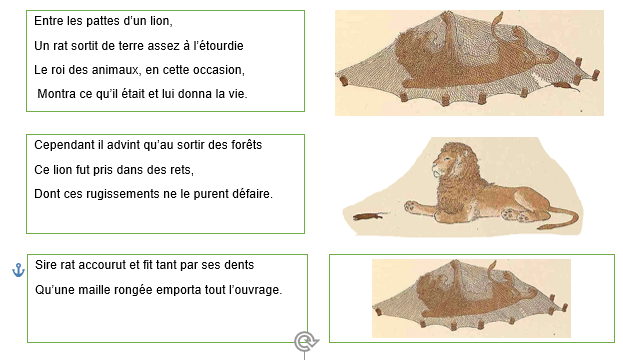
**Une autre morale**

**Font plus que force ni que rage (*colère*).**

Tu peux aussi cliquer sur le lien suivant pour une autre lecture [vidéo du texte](https://www.iletaitunehistoire.com/genres/fables-et-poesies/lire/biblidpoe_015#histoire)

**Etape 3 : Compréhension des étapes de la fable**

*Voici 3 passages du récit que tu viens de lire, ils sont dans l’ordre de la fable mais pas les dessins !*



*Consigne : Associe chaque passage au bon dessin - Complète*

Passage 1 🡪 dessin n° …………………………

Passage 2 🡪 dessin n° ………………………….

Passage 3 🡪 dessin n° …………………………….

**Etape 4 : Compréhension des morales de cette fable**

*Dans cette fable, il y a deux morales : une au début et l’autre à la fin*

*Consigne : Réponds aux questions suivantes en t’aidant des dessins ci-dessus*

*La morale 1 : « On a souvent besoin d’un plus petit que toi »*

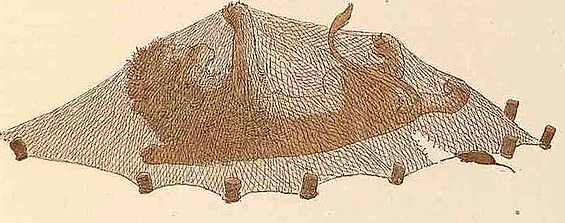
* Qui a eu besoin de qui ? ………………………………………………………..

*La morale 2* : «*Patience et longueur de temps*

*Font plus que force ni que rage*. »

* Qui est patient dans cette fable ? Pourquoi ? …………………………………….

…………………………………………………………………………………………..

* Qui est enragé, en colère ? Pourquoi ? …………………………………………..……………….. ……………………………

**Etape 5 : Copie et Activité d’arts visuels**

[**https://www.ac-caen.fr/dsden50/discip/eac/spip.php?article297**](https://www.ac-caen.fr/dsden50/discip/eac/spip.php?article297)