|  |  |
| --- | --- |
| **Fiche parents - séance 6 - Les fables de Jean de la Fontaine** | |
| **Séquence : Découverte d’un type d’écrit : la fable** | |
| **Séance 6 : Dire une fable** | |
| **Séance 6**  **Pourquoi cette séance ?** | Maintenant que votre enfant a compris et mémorisé une fable, il va s’entrainer à la dire, la mettre en voix.  Ce travail contribue à favoriser son aisance dans sa façon de s’exprimer à l’oral. |
| **Votre rôle dans cette séance** | *Il s’agira de l’aider à théâtraliser le texte.*  *Remarque : c’est plus facile pour les deux fables suivantes : « l corbeau et le renard » et « la cigale et la fourmi’ car elles comportent des dialogues.* |
| **Etape 1**  **Ecoute de la mise en voix**  **de la fable** | Veillez à ce que votre enfant ait bien le texte sous les yeux avec les liaisons marquées (document ci-joint)  Lui montrer les liaisons sur la feuille et ne pas hésiter à lui faire réécouter si besoin pour qu’il les remarque. |
| **Etape 2**  **Je m’entraîne à dire la fable** | Veillez à ce que votre enfant lise bien les conseils et les comprenne. Bien sûr, vous pouvez lui en donner d’autres ! |
| **Etape 3**  **Je dis la fable devant une adulte** | Soyez le spectateur et évaluateur  Les critères de réussite sont les suivants :  C’est réussi s’il a parlé clairement  C’est réussi s’il a mis le ton (cf. conseils donnés sur sa fiche) |
| **Etape 4 : je m’enregistre** | * . Utilisez votre téléphone ou votre ordinateur pour procéder à l’enregistrement audio avant de l’envoyer en pièce jointe de votre message à l’enseignant(e).   Si votre école dispose de l’4ENT, vous pouvez directement enregistrer et envoyer le son en cliquant sur la petite note de musique.   * Si ce n’est pas possible pour vous d’envoyer l’enregistrement à l’enseignante, écoutez avec attention la lecture de votre enfant. |