|  |
| --- |
| **Fiche parents - séance 6 - Les fables de Jean de la Fontaine** |
| **Séquence : Découverte d’un type d’écrit : la fable** |
|  **Séance 6 : Dire une fable**  |
| **Séance 6****Pourquoi cette séance ?** | Maintenant que votre enfant a compris et mémorisé une fable, il va s’entrainer à la dire, la mettre en voix. Ce travail contribue à favoriser son aisance dans sa façon de s’exprimer à l’oral.  |
| **Votre rôle dans cette séance**  |  *Il s’agira de l’aider à théâtraliser le texte.* *Remarque : c’est plus facile pour les deux fables suivantes : « l corbeau et le renard » et « la cigale et la fourmi’ car elles comportent des dialogues.*  |
| **Etape 1** **Ecoute de la mise en voix**  **de la fable**  |  Veillez à ce que votre enfant ait bien le texte sous les yeux avec les liaisons marquées (document ci-joint) Lui montrer les liaisons sur la feuille et ne pas hésiter à lui faire réécouter si besoin pour qu’il les remarque. |
| **Etape 2**  **Je m’entraîne à dire la fable**  |  Veillez à ce que votre enfant lise bien les conseils et les comprenne. Bien sûr, vous pouvez lui en donner d’autres ! |
| **Etape 3**  **Je dis la fable devant une adulte**  |  Soyez le spectateur et évaluateur Les critères de réussite sont les suivants : C’est réussi s’il a parlé clairement C’est réussi s’il a mis le ton (cf. conseils donnés sur sa fiche)   |
| **Etape 4 : je m’enregistre**  | * . Utilisez votre téléphone ou votre ordinateur pour procéder à l’enregistrement audio avant de l’envoyer en pièce jointe de votre message à l’enseignant(e).

Si votre école dispose de l’4ENT, vous pouvez directement enregistrer et envoyer le son en cliquant sur la petite note de musique.* Si ce n’est pas possible pour vous d’envoyer l’enregistrement à l’enseignante, écoutez avec attention la lecture de votre enfant.
 |