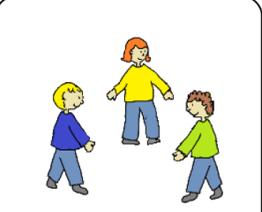


# Jean petit qui danse

Temps	Formations	Façons de se tenir	Trajets et mouvements	Pas pour la danse
<p>Position de départ</p>	 <p>Nous formons un moulin.</p>	 <p>En se tenant par la main.</p>	 <p>Je ne bouge pas. ★</p>	 <p>Je ne bouge pas. ★</p>
<p>Musique instrumentale + Jean petit qui danse Jean petit qui danse</p>	 <p>Nous formons un moulin.</p>	 <p>En se tenant par la main.</p>	 <p>Je tourne dans le sens des aiguilles d'une montre. ♥</p>	 <p>Je marche. ★</p>
<p>de ses mains il danse, de ses mains il danse, de ses mains, mains, mains de ses bras... de sa tête...</p>	 <p>Par 3, nous nous regardons. (petite ronde sans se tenir la main)</p>	 <p>Sans se tenir la main. ■</p>	 <p>Mimer les paroles. (Ajouter une flèche pour indiquer la partie du corps concernée) ♥</p>	 <p>Je ne bouge pas. ★</p>

