

Piliers de l'éducation artistique et culturelle		Grands objectifs de formation visés tout au long du parcours d'éducation artistique et culturelle
Fréquenter (Rencontres)	R1	Cultiver sa sensibilité, sa curiosité et son plaisir à rencontrer des œuvres
	R2	Échanger avec un artiste, un créateur ou un professionnel de l'art et de la culture
	R3	Appréhender des œuvres et des productions artistiques
	R4	Identifier la diversité des lieux et des acteurs culturels de son territoire
Pratiquer (Pratiques)	P1	Utiliser des techniques d'expression artistique adaptées à une production
	P2	Mettre en œuvre un processus de création
	P3	Concevoir et réaliser la présentation d'une production
	P4	S'intégrer dans un processus créatif
	P5	Réfléchir sur sa pratique
S'approprier (Connaissances)	C1	Exprimer une émotion esthétique et un jugement critique
	C2	Utiliser un vocabulaire approprié à chaque domaine artistique
	C3	Mettre en relation différents champs de connaissances
	C4	Mobiliser ses savoirs et ses expériences au service de la compréhension de l'œuvre