Enregistrement au micro avec Audacity

Branchez votre micro sur la prise adéquate : il doit y avoir un micro gravé à côté et elle est souvent rose.

Lancez Audacity et sélectionnez micro dans la liste en haut à droite.

Vous utiliserez ensuite les habituelles commandes d'un magnétophone (symboles normalisés) qui se trouvent sous forme de gros boutons ronds colorés en haut à gauche.

Lancez l'enregistrement, parlez, arrêtez.



Ecoutez l'enregistrement, et avec la souris, sélectionnez la zone à conserver. Dans le menu éditer, cliquez sur Ne garder que la sélection.

Il est possible également de supprimer des morceaux à l'intérieur de la piste avec la commande Couper.

Pour un travail très fin, utilisez la loupe. Ainsi, vous pourrez intervenir sur une fraction de seconde d'enregistrement.

Lorsque vous êtes satisfaits du résultat, il ne reste qu'à enregistrer. Dans le menu Fichier, cliquez sur Exporter en WAV. Indiquez le chemin et le nom du fichier et validez.

If Site We Trajk Griefer Effek Analyse Ads Dorts- Orthol Dorts- Orthol State Properties Section On WWW. Orthol Digitation for RPD. Orthol	Audacity		l l	6
Aboves Charles Control	Editer Vue Projet Générer	Effet Analyser Aide		
variant of the pool of the second of the sec	ouveau	Corl+N (i) / / Microphone	•	
e pergener festels: e pergene	uvrir			
nggraf k sport sus Colis transformer (Source) grafter conversion grafter conversion	ermer vrenistrer le reviet			46
sone in Selection an Way gone in Selection an Way gone in Selection and Way gone in Selection and Way gene in Selection and Way defendes in Selection defendes in Selection def	registrer le projet sous		9.0	10
Importe Substance MPSL. update: Come MPSL. update: Substance MPSL.				
advor some PR spore i skalton e PR spore i skalton e roku: defer come Sy totks: defer come Sy totks:	voorter en wav voorter la célertion en WAV			
spectra camera MP3 spectra camera SV2 MeS spectra	Aportor la selección en warm			
paper a merce of a more of a model.	xporter comme MP3			
popular una Gogo tabis paparta faladizione a cogo tabitati materia faladizione materia faladizione materia faladizione materia faladizione paparta faladizione materia faladizi materia faladizione materia faladi	xporter la selection en MP3	Data and Some starts of the dynamic for 1 N h 2 is \$1.5 is		
paper is a leader on an organization on a constraint of the second	Exporter comme Ogg Vorbis			
Control Ben Market Control Contro Control Control Control Control Control C	Exporter la sélection en Ogg Vorbis			_
Ne Generges Option Cation Control Contro	Exporter les index			
	Préférences	Qrl+P		
e d'arregionent restarte. 13 heures et 54 anuées de d'arregionent restarte. 13 heures et 54 anuées	De êtres			
el arreste de la protection de la protec				
14 6 (100 Silectice 0.01 11 (559, 0.02 20401 / (0.07 270555 pin eac) (Silectice live)	4	ures of 54 minutes		
er a	et à : 44100 Sélection : 0	1.01.114558 - 0.08.394014 (0.07.279456 min.sec) [Sélection libre]		
	🖌 démarrer 🔰 😂 🚳 💈	2 🕹 🗈 🕫 🖬 🔚 🗑 🗑 🚟 😂 🕫 🤊 📾 🖕 🖷 👘 🔶 🔶 🗇 🖉 이 🖓 🗛 👘 📾 🖉	S C S 🗄 🖓 🖥	# 18

De la même façon, on peut enregistrer n'importe quelle source sonore (disque, K7, ...) en raccordant le lecteur à l'entrée ligne de la carte son (fiche généralement bleue) et en sélectionnant Line-In au lieu de Microphone au début du travail. On obtient alors 2 pistes stéréo.