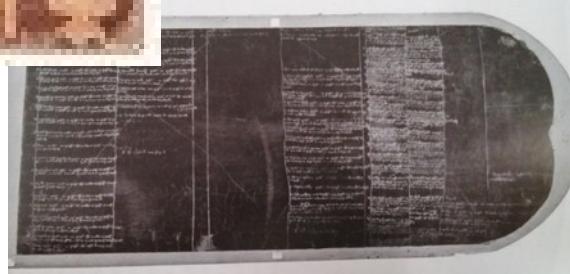


HISTOIRE – CYCLE 3

LE TEMPS DES ROIS

Louis IX, un roi chrétien au Mont-Saint-Michel



Questionnement en jeu :

Louis IX est-il un homme, un roi, un moine ?
Est-ce que les rois sont aussi des hommes comme les autres ?

Au cœur du problème :

* Rupture et continuité : Louis IX est un roi mais Louis IX est aussi un homme - La personnalité de Louis IX est mise au service de ses obligations royales et du développement du royaume de France

Compétence visée : A la fin de la séquence les élèves sont capables d'expliquer les raisons du voyage de Louis IX au Mont-Saint-Michel en 1256 entre valeur dynastique et dévotion privée.

Socle commun

Il s'agit de développer une conscience du temps historique. Le domaine « Les représentations du monde et l'activité humaine » conduit aussi à étudier les caractéristiques des organisations et des fonctionnements des sociétés. Il initie à la diversité des expériences humaines et des formes qu'elles prennent. Il implique enfin une réflexion sur soi et sur les autres, une ouverture à l'altérité, et contribue à la construction de la citoyenneté, en permettant à l'élève d'aborder de façon éclairée de grands débats du monde contemporain. L'élève établit des liens entre l'espace et l'organisation des sociétés.

Pour mieux connaître le monde qui l'entoure comme pour se préparer à l'exercice futur de sa citoyenneté démocratique, l'élève pose des questions et cherche des réponses en mobilisant des connaissances sur :

- les principales périodes de l'histoire de l'humanité, situées dans leur chronologie, les grandes ruptures
- les principaux modes d'organisation politique et sociale

Intérêt du projet au Mont-Saint-Michel

Les raisons du voyage de Louis IX au Mont-Saint-Michel en 1256 naviguent entre valeur dynastique et dévotion privée :

- voyage d'inspection militaire des forteresses normandes, circuit politique en Normandie pour asseoir son autorité de seigneur et de roi, se montrer à ses sujets normands face aux Anglais mais aussi :

- pèlerinage personnel à saint Michel dans une abbaye en transition entre les constructions romanes et les nouvelles constructions gothiques de la Merveille (commandée par son grand-père Philippe Auguste).

Pour les élèves, découvrir ce personnage au Mont-Saint-Michel leur permet « d'entrer en résonnance » avec lui et de mieux comprendre les enjeux de son règne.

Sur quoi s'appuyer ? / Pourquoi se déplacer « hors les murs » ?

Mettre en relation :

- les spécificités du site et les connaissances des élèves sur Louis IX pour comprendre les enjeux de son voyage

Proposition de déroulement de séquence

Avant en classe 7 séances

1. Créer un lien familier avec ce personnage / appréhender sa personnalité et construire la question Louis IX est-il un homme, un roi, un moine ? / Est-ce que les rois sont aussi des hommes comme les autres ?

Commencer par visionner le « Secrets d'histoire » sur Louis IX (DVD « Secrets d'histoire : Saint Louis, sur la terre comme au ciel »).

Les élèves dressent ainsi un portrait de la personnalité du roi Louis IX (caractère, habitudes, éducation ...) et son arbre généalogique (Blanche de castille et Philippe Auguste). Notions abordées dans le film documentaire : La féodalité / Roi et dynastie / Chrétienté

Les mises en commun permettent d'interroger sur les notions de roi, de dynastie, de féodalité, de chrétienté (en lien avec les éléments du programme). L'enseignant apporte les documents experts nécessaires.

Découvrir l'existence d'un voyage de Louis IX au Mont-Saint-Michel en 1256 à partir de la tablette de cire et des informations qu'elle contient : Louis IX a 42 ans quand il rentre de sa croisade en Terre Sainte. Il est affaibli physiquement. Il mène depuis lors une vie austère plus qu'un train de vie royal. Le trajet jusqu'au Mont dure 1 mois (Pontoise – Rouen – Caen – Bayeux – Carentan – Valognes – Cherbourg – Pérriers – Coutances – Avranches – Pontorson – Le Mont – Saint James – Savigny – Mortain – Domfront – Tinchebray – Vire – Condé). Lors de son voyage, il est logé dans les abbayes ou évêchés avec sa femme Marguerite de Provence.

Au Mont-Saint-Michel 1 journée

2. Visiter l'abbaye du Mont-Saint-Michel pour mieux comprendre Louis IX

« Pourquoi voyager au Mont ? » : Visite-enquête en 3 ateliers

A la fin de chaque atelier, les élèves travaillent en groupe pour proposer une hypothèse.

A l'issue des 3 ateliers, on mixe les groupes. Chaque groupe doit donner 3 hypothèses relatives aux raisons du voyage de Louis IX en 1256.

ATELIER 1 : UN LIEU STRATEGIQUE POLITIQUEMENT

ATELIER 2 : UN LIEU IDEAL POUR PRIER

ATELIER 3 : UN LIEU RECONSTRUIT PAR PHILIPPE AUGUSTE

En fin de journée, les élèves peuvent transposer « artistiquement » les découvertes du jour : « Un reportage-photo de Louis IX au Mont » ou « Le carnet de voyage du roi »

Après en classe à partir d'1 séance

3. Généraliser

Prolongements

- Visite à distance du Palais du Tau à Reims <https://www.palais-du-tau.fr/enseignants>
- Visite à distance de la Sainte Chapelle à Paris <https://www.sainte-chapelle.fr/enseignants>

A votre disposition

DVD Secrets d'histoire / Miniature représentant l'hommage du vassal et extrait de texte littéraire / Schéma du système féodal / Carte des conquêtes territoriales de Philippe Auguste et miniature de serment du roi d'Angleterre au roi de France / Image Chartre et sceau de Louis IX / Miniature représentant le sacre du roi de France / « Reims sacre des rois » La cérémonie du sacre à travers les collections du palais du Tau (Reims) ou visite à distance / Extrait de l'appel à la croisade du pape urbain II / carte des croisades de Louis IX et miniature représentant Louis IX en croisade à Jérusalem / Miniature de Saint Louis en majesté / Image tablette de cire de 20X47 cm

Bibliographie de livres documentaires à destination des élèves

Contact : Delphine Davy
educatif.msm@monuments-nationaux.fr