

Quelles situations pour travailler l'encodage de phrases ?

	<p style="text-align: center;"> DICTÉE ENCODAGE REDACTION </p> <p style="text-align: center;"> L'enseignant choisit la phrase Les élèves choisissent la phrase </p>					
Situations	Dictée d'une phrase par l'enseignant	Auto-dictée d'une phrase connue des élèves (ex. : comptine, proverbe, phrase en lien avec les supports de lecture ...)	Encodage d'une phrase choisie par l'enseignant	Encodage d'une phrase élaborée collectivement (ex. : compte-rendu de sortie...)	Production écrite d'une phrase élaborée individuellement à partir d'un réservoir de mots et/ou d'une structure donnée en amont	Production écrite d'une phrase inventée par l'élève
Contenu	Contenu donné au fur à mesure de la dictée	Contenu donné et mémorisé préalablement	Contenu donné et mémorisé collectivement	Contenu collectivement choisi et mémorisé	Contenu donné /inventé	Contenu inventé
Compétences visées	<ul style="list-style-type: none"> • Connaître les correspondances phonographiques, mémoriser l'orthographe du lexique couramment employé, construire l'orthographe grammaticale, maîtriser les gestes de l'écriture, construire les notions de mot et de phrase, utiliser ses connaissances sur la langue, mobiliser différentes stratégies d'encodage en fonction des mots, apprendre à préparer et relire son écrit 					
		<ul style="list-style-type: none"> • Passer de l'oral à l'écrit et segmenter la chaîne orale en mots • Restituer à l'écrit un énoncé mémorisé 	<ul style="list-style-type: none"> • Apprendre à mobiliser différentes stratégies d'encodage en fonction des mots et des connaissances des élèves 	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborer un énoncé à partir d'un oral spontané vers un oral scriptural • Utiliser un vocabulaire précis en fonction de l'évènement remémoré • Travailler la notion 	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliser une forme stabilisée de l'écrit et la modifier • Apprendre à copier • Conserver / construire la cohérence de l'écrit • Développer le plaisir de la transformation 	<ul style="list-style-type: none"> • Développer son goût pour l'invention • Mettre en œuvre une démarche d'écriture
				<ul style="list-style-type: none"> de phrase à partir des énoncés proposés par les élèves • Aborder les fonctions de l'écrit. 	<ul style="list-style-type: none"> • Créer à partir d'une matrice 	