

**Objectif :** Enseigner le vocabulaire de manière explicite, structurée et progressive du cycle 1 au cycle 3

Cycle 1			Cycle 2			Cycle 3		
Avant 4 ans	A partir de 4 ans*	A partir de 5 ans*	CP	CE1	CE2	CM1	CM2	6ème
<b>Comprendre et mémoriser les mots des corpus enseignés</b>			<b>Enrichir son vocabulaire dans tous les enseignements</b>			<b>Enrichir son vocabulaire dans toutes les disciplines</b>		
<b>Démarche d'enseignement : les 4 phases clé d'une séquence d'apprentissage</b>								
<b>2 corpus par période</b>	<b>3 corpus par période</b>	<b>4 corpus par période</b>	<b>5 corpus par période</b>	<b>6 corpus par période</b>	<a href="#">Propositions d'albums Cycles 2 et 3</a>			
Proche du vécu de l'élève  Ex : La soupe  + séquence d'enseignement Ex : <a href="#">Le grand monstre vert</a>	+ Environnement immédiat  Ex : <a href="#">Les vêtements</a> Ex : <a href="#">Nuit noire</a>	de + en + disciplinaire  Ex : <a href="#">Le lexique de l'école</a> Ex : <a href="#">La grande motricité</a>	Automatiser l'utilisation de différentes formulations.  Trouver le sens à partir de la morphologie.  Ordre alphabétique	Ajouter des expressions et locutions.  Dictionnaire	Approfondir en contexte Mémoriser des <b>corpus</b> variés issus de toutes les disciplines.  Trouver le sens à partir de la morphologie et du contexte.	Acquérir un vocabulaire précis dans différents univers de référence.  Se servir du contexte et de la morphologie pour comprendre les mots.	Développer un vocabulaire précis dans différents univers de référence.  Choisir les stratégies les plus efficaces pour comprendre un mot.	
<b>Organiser les mots en catégories, et en réseau</b>			<b>Établir des relations entre les mots</b>			<a href="#">Des structurations</a>	<b>Établir des relations entre les mots</b>	
Attribuer un objet à une catégorie  Ex : <a href="#">Fleur lexicale</a>	Trouver des mots polysémiques  Ex : <a href="#">Les sacs à mots</a>	Distinguer sens propre – sens figuré.  Construire des dérivations  Ex : <a href="#">Rouler- dérouler</a>	Sens propre / Sens figuré  Niveau de langue	<a href="#">Utiliser les niveaux de langue.</a>	Établir des relations morphologiques et sémantiques entre les mots.  <a href="#">Pistes d'intervention</a>	<a href="#">Pistes d'intervention</a>	Composer, décomposer des mots pour les analyser Se sensibiliser à l'étymologie.	
Retrouver un intrus.	Trouver des synonymes – antonymes  Ex : <a href="#">Arborescence des véhicules</a>	Chercher des hyperonymes  Ex : <a href="#">Inférer le sens d'un mot inconnu.</a>	Hiérarchiser les catégories.  Trouver des synonymes et antonymes.	Dérivation : préfixes / suffixes  Trier et apparter des mots et leurs dérivés.	Polysémie  Synonymie et antonymie	<a href="#">Exemple</a>	Synonymie et antonymie Différencier mots simples, dérivés et composés.	
<b>Mémoriser et réemployer les mots des corpus enseignés</b>			<b>Réemployer le vocabulaire étudié</b>			<a href="#">Des jeux</a>	<b>Réemployer le vocabulaire étudié</b>	
Ex : La cabane à oiseaux		Productions orales	<a href="#">Mieux parler, mieux comprendre,</a> <a href="#">Mieux écrire</a>	Fluence verbale				
Ex : La manche à air		Productions écrites						
		Niveaux de langue	Varier et adapter son expression	Changer de <a href="#">niveau de langue</a> selon les situations.				
<b>Documents d'accompagnement des programmes et autres ressources</b>			<b>Mémoriser l'orthographe des mots</b>			<a href="#">Des jeux</a>	<b>Mémoriser l'orthographe des mots</b>	
Cycle 1 : - Interview de Micheline Cellier - Liste de mots fréquents, Philippe Boisseau - <a href="#">Guide « Pour enseigner le vocabulaire à l'école maternelle »</a> : d'autres propositions de séquences à partir d'un conte traditionnel (p.71), d'un texte documentaire (p.78) ou d'une œuvre d'art (p.87). - <a href="#">Avant 4 ans : « Enrichir son vocabulaire – Les vêtements »</a>	Mots réguliers  Lexique courant  Les accents	Mots réguliers et irréguliers fréquents	Mots réguliers et irréguliers fréquemment rencontrés  <a href="#">Pistes d'intervention</a>	Écrire correctement en s'appuyant sur les régularités et la formation.  <a href="#">Pistes d'intervention</a>		<a href="#">Pistes d'intervention</a>	Écrire correctement en situation autonome.	
	Valeurs sonores (s – c – g)  Graphèmes (an/am – en/em – on/om – in/im)	<a href="#">Comprendre la lettre muette</a> finale à partir d'un mot de la même famille.	S'appuyer sur des critères morphologiques et analogiques pour <b>orthographier</b> correctement les mots.					