

SAUTER DANS TOUTES LES DIRECTIONS

- **But**

Réaliser le plus grand nombre de sauts possible dans les cerceaux en 10 secondes.

- **Dispositifs de la situation de référence**



Contraintes :

- Repasser systématiquement par le cerceau central
- Ne pas réaliser deux sauts consécutifs dans le même cerceau
- Garder la même orientation (ne pas pivoter)

Pour permettre aux élèves d'agir en sécurité, l'enseignant aménage le dispositif pour éviter les risques d'entorse et de glissement. Pour cela, il peut utiliser :

- des cerceaux **plats** accrochés ensemble (avec du scotch solide) d'un petit diamètre (< 50cm)
- des marquages au sol réalisés à la craie
- du ruban pour peindre

- **Objectifs**

- Construire des espaces orientés
- Dégager et mettre en œuvre des principes d'action efficaces pour mieux atteindre le but visé
- Chercher à progresser en fonction des effets ou des scores obtenus

- **Compétences visées**

- Identifier les différents espaces (devant, derrière, à droite, à gauche)
- Enchaîner efficacement les sauts
- Accepter de sauter autrement que vers l'avant (ne pas se tourner de face vers la direction choisie)
- Accepter la perte de repères visuels
- S'équilibrer

- **Activités liées**

Langage oral :

- Description de la situation
- Verbalisation des critères de réalisation « pour réussir à sauter dans toutes les directions le plus de fois possible »

- **Pistes pour permettre aux élèves de travailler des compétences spécifiques**

La situation de référence devient situation d'apprentissage quand l'enseignant centre l'attention des élèves sur les critères de réalisation en amont et à l'issue des sauts pour en apprécier les effets.

Des situations d'apprentissage trop éloignées de la situation de référence occasionnent une perte de sens pour les élèves. Si les situations d'apprentissage proposées sont trop différentes de la situation de référence, ils rencontrent des difficultés à transférer les compétences développées pourtant communes.

L'enseignant peut ici proposer des aménagements de la situation de référence :

- En centrant l'action de l'élève sur une direction (enchaîner plusieurs sauts consécutifs à droite, à gauche ou en avant en utilisant une échelle de fréquence ou plusieurs cerceaux plats de petit diamètre attachés ensemble)
- En centrant l'action de l'élève sur un couple (droite/gauche ; devant/derrière) en enlevant du dispositif les cerceaux non utilisés
- En simplifiant le dispositif (retirer des cerceaux)

Ces aménagements permettent aux élèves d'expérimenter, d'affiner et de stabiliser plus facilement les sauts en privilégiant certaines directions.