

Aide au choix du manuel de CE1

Il est recommandé de choisir un manuel de CP en équipe.

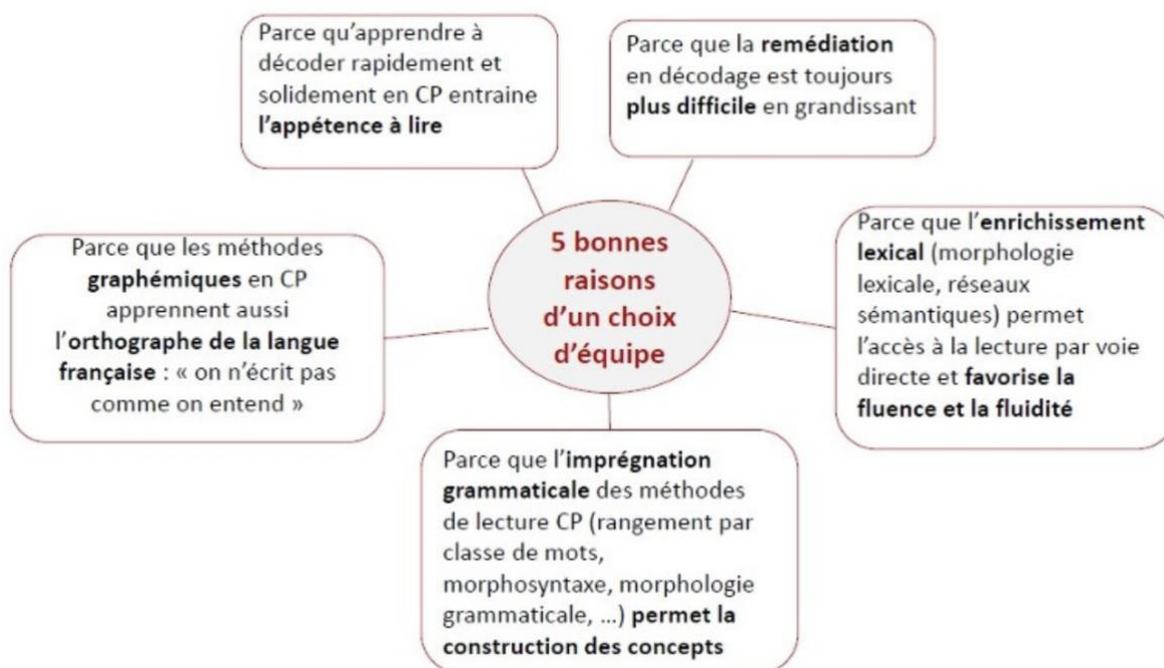


Figure 1 - Source site académie de Paris - https://pia.ac-paris.fr/portail/jcms/p2_2618697/analyse-des-methodes-de-lecture-en-cp

De la même façon, la continuité des choix de manuels dans le cycle 2 relève d'une réflexion d'équipe.

Recommandation du guide rouge concernant l'apprentissage du code.

Extrait de la grille d'analyse du guide rouge (p. 128), concernant l'automatisation des correspondance graphème-phonème :

	OUI	NON
<p>Le manuel consolide l'automatisation des correspondances graphèmes-phonèmes :</p> <ul style="list-style-type: none">— par une entrée graphémique (ex : je vois euil) ;— par la révision des correspondances graphèmes-phonèmes les plus complexes dès les premières semaines ;— par l'étude de la valeur sonore de certaines lettres (s - c - g) selon le contexte ;— par l'étude de certains graphèmes selon la lettre qui suit (an/am, en/em, on/om, in/im). <p>Les textes et les exercices comportent en quantité suffisante la correspondance graphème-phonème étudiée pour favoriser son automatisation.</p>		

Lien vers le chapitre « comment analyser et choisir un manuel de Français pour les CE1 (cartes mentales de Jean-Baptiste Martin, Nord Cotentin) :

- Qu'est-ce qu'un manuel de Français ?
<https://drive1.demo.renater.fr/index.php/s/camBaKpxHqB7zRE#pdfviewer>
- Ce que doit être un manuel :
<https://drive1.demo.renater.fr/index.php/s/N8se6AFXLJWtBkP#pdfviewer>
- Focus : grille d'analyse pour choisir un manuel
<https://drive1.demo.renater.fr/index.php/s/Np2r2za76pHYxLA#pdfviewer>

Analyse des manuels de lecture CE1, sur le site Prim 14

<https://prim14.ac-normandie.fr/analyse-des-manuels-de-lecture-cp-ce1-2021>

Deux documents, sont téléchargeables sur cette page.

Manuel	Conformité au guide	Automatisation des correspondances graphèmes-phonèmes	Textes pour travailler la compréhension	Activités d'écriture en lien avec les activités de lecture	Séances spécifiques en étude de la langue
A Moi de lire CE1 / Magnard, 2021 Commentaires	Méthode complète dans la continuité du CP				
Lecture Piano CE1, Retz, 2020 Commentaires	Méthode complète dans la continuité du CP		Textes didactisés uniquement	Peu d'activités de production d'écrits	A compléter avec Céo ou Picot
Étincelles CE1, Hatier, 2019 Commentaires		Entrée phonémique	Pas d'articulation lire-écrire au service de la compréhension	Absence d'écrits courts et de projets d'écriture	
Mandarine CE1, Hatier, 2019 Commentaires	Pas de continuité avec un manuel CP	Entrée phonémique Pas d'apprentissage de graphèmes complexes Pas d'entraînement au décodage	Enseignement explicite des stratégies de compréhension	Écrits courts et projets d'écriture en lien avec la lecture-compréhension	En lien avec les textes de lecture
Taoxi CE1, Istra, 2020					

Manuels	Conformité au guide corail		En complément du guide corail *	
	Les points forts	Les manques	Points forts	Points faibles
A moi de lire / CE1, Magnard, 2021 Méthode de lecture et d'expression 	-La méthode est conforme et complète : lecture, expressions orale et écrite, EDL. -Le manuel CE1 est pensé dans la continuité du CP et propose une progression dans les différents sous-domaines. -5 œuvres intégrales étudiées. -Des outils de différenciation proposés. -À vérifier (continuité avec les manuels CP) : les mots référents, structure des leçons.	-Dictées de syllabes, de mots sont prévues en lien avec l'étude du code mais pas de dictées de phrase (à vérifier). -Deux dictées hebdomadaires seulement.	- Enseignements croisés : 1 séquence en lien avec le programme d'EMC (vivre ensemble)	-EDL abordée dans un cahier annexe.
Lecture PIANO CE1, Retz, 2020 Méthode pour consolider l'apprentissage de la lecture et améliorer la fluence 	-En continuité du manuel de CP : ->Utilisation de l'outil piano. ->Utilisation des mêmes mots référents. ->Structure des leçons identique. -Une différenciation est prévue en lecture et en dictée. -Une œuvre intégrale étudiée.	Certains intitulés du guide du maître portent à confusion (exemple : « le son AN : an/am-en/em », alors que la méthode met en avant une entrée graphémique). - Compréhension sur textes didactisés uniquement, pas d'étude de la langue et peu de production d'écrits.		L'appropriation des différents outils est complexe et nécessite d'articuler les nombreux supports (Eole, fiches de préparation type à la fin du guide du maître...).
Étincelles CE1, Hatier, 2019 Méthode de français	-Les documents à notre disposition ne nous ont pas permis de vérifier la conformité en EDL et en code. -La morphologie apparaît régulièrement dans l'étude des textes.	-Entrée phonémique. -Absence d'écrits courts et de projets d'écriture, pas d'articulation lire / écrire (au service de la compréhension fine). -Étincelles comme dans la		

Attention, ces documents sont des aides, mais ne sont pas des préconisations. Il s'agit de garder à l'esprit, les attendus de la grille du guide rouge (p. 128) dans la continuité des attendus de CP.

