

## Arts visuels Les fleurs du printemps

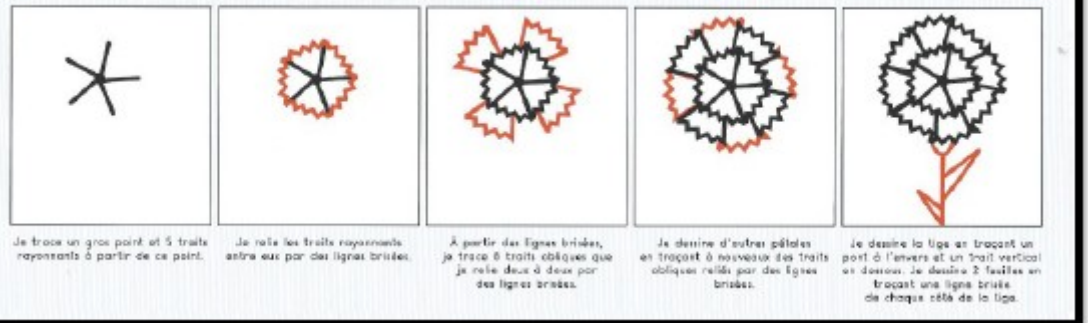
jours 1 2 et 3

s'inspirer des fleurs de la nature

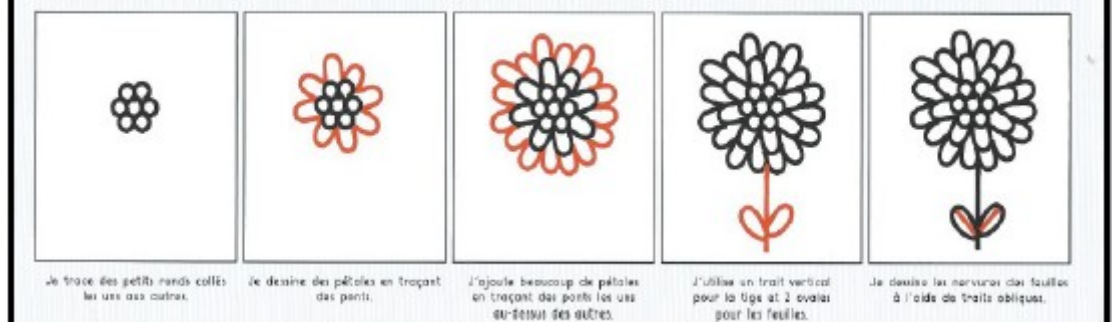
pour apprendre à les dessiner en suivant un modèle



### L'ŒILLET



### LE DAHLIA





### LA PENSÉE

<p>Je trace un petit rond avec un point à l'intérieur.</p>	<p>Je forme le premier pétale en traçant 2 traits obliques reliés par une ligne sinueuse.</p>	<p>Je dessine 2 autres pétales en traçant un pont à gauche et un à droite du rond.</p>	<p>J'ajoute 2 ponts au-dessus du rond.</p>	<p>Je dessine la tige avec 2 traits verticaux et 2 feuilles à l'aide d'ovales. Je trace des traits rayonnants sur les 5 premiers pétales tracés.</p>



### LA JONQUILLE

<p>Je trace un pont vers la droite.</p>	<p>Pour dessiner le cœur de la fleur, j'ajoute un petit nuage formé de ponts enchaînés.</p>	<p>Je trace 5 ponts à pointes sur le premier pont pour former les pétales.</p>	<p>Je dessine la tige à l'aide de 2 traits verticaux et 4 feuilles à l'aide d'ovales.</p>	<p>J'ajoute des traits obliques dans les feuilles et un petit rond dans le cœur de la fleur.</p>

**jours 4 5 et 6**  
faire la connaissance d'un artiste et s'en inspirer

pour apprendre à réaliser des fleurs en papier

Voici l'artiste :

# TAKASHI MURAKAMI

Qui est-il ?



Né le : 1<sup>er</sup> Février 1962

A : Tokyo (Japon)

Nationalité : japonaise.

Métier : artiste



Quand il commence ses études, il rêve de faire des dessins animés.

Aujourd'hui, il crée des sculptures monumentales, peintures, papiers peints, et autres objets. Il s'inspire de l'imagerie des mangas japonais.

Il imagine une figure à grosse tête, Dob qui est un peu pour lui comme un autoportrait.

Il travaille aussi beaucoup sur les thèmes des champignons (Super Nova), des fleurs et des yeux (*Jellyfish Eyes*).

et voici quelques unes de ses œuvres

des fleurs



des yeux



exposées dans le grand musée du Louvre à Paris en 2010



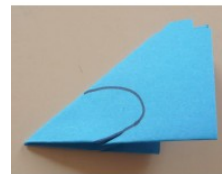


**A toi de jouer !**

Procure toi des ciseaux, de la colle et des papiers de couleurs



**1 plier**



**2 tracer**



**3 découper**



**4 déplier**



**5 découper, coller un rond d'une autre couleur au milieu**



**6 coller une bouche, dessiner des yeux**

Lorsque tu en as assez, réalise ton tableau. Mais attention, comme sur les tableaux de Murakami, les fleurs doivent être bien serrées, elles se touchent mais on arrive quand même à toutes les voir.

