



# LIVRET RESSOURCES CULTURE CHEVAL

Année scolaire 2025-2026



Le livret ressources a pour but d'accompagner les enseignants du cycle 2 et 3 dans l'élaboration des modules et des projets pédagogiques associés dans le cadre d'une candidature au dispositif « Culture Cheval » initié par le Département de la Manche à partir de l'année scolaire 2020-2021

## SOMMAIRE DU LIVRET

1. MODULE D'APPRENTISSAGE EN EQUITATION (MODULE EPS) .....	3
1.1. Choix d'un centre équestre .....	3
1.2. Elaboration du projet pédagogique n°1 (outils) .....	4
1.3. Contenu du projet pédagogique n° 1 (dossier de candidature) .....	4
2. MODULE DE DECOUVERTE DES METIERS DE LA FILIERE EQUINE ET DU CHEVAL DANS LA MANCHE .....	5
2.1. Choix d'un intervenant (ou de deux) .....	5
2.2. Elaboration du projet pédagogique n°2 (outils) .....	6
2.3. Contenu du projet pédagogique n°2 (dossier de candidature) .....	6
ANNEXE 1 : LISTE DES CENTRES EQUESTRES AFFILIES A LA FEDERATION FRANCAISE D'EQUITATION EN 2025 (OUTIL P1) .....	8
ANNEXE 2 A : DEFINITION DES SECTEURS DE LA FILIERE EQUINE (OUTIL P2) .....	10
ANNEXE 2 B : LISTE D'INTERVENANTS 2025 (OUTIL P2) .....	11
ANNEXE 2 C : FICHE SUPPORT POUR L'ORGANISATION D'UNE INTERVENTION SUR SITE (OUTIL P2) .....	15
ANNEXE 2 D : MODELE D'ATTESTATION D'ENGAGEMENT D'UN PARTENAIRE EN CAS D'ABSENCE DE CONTRIBUTION FINANCIERE (OUTIL P2) .....	16
ANNEXE 3 : BIBLIOGRAPHIE ET FILMOGRAPHIE JEUNESSE 2025 SUR LE CHEVAL PROPOSEE PAR LA BIBLIOTHEQUE DEPARTEMENTALE DE LA MANCHE (OUTIL P1 ET P2) .....	17

## 1. MODULE D'APPRENTISSAGE EN EQUITATION (MODULE EPS)

Ce module est basé sur six séances en centre équestre affilié à la Fédération Française d'Équitation. Les séances se déroulent sur des demi-journées et doivent permettre aux élèves de participer à des ateliers pratiques et théoriques.

Ce module est co-construit par le responsable du centre équestre et l'enseignant de la classe, autour d'un projet pédagogique (projet pédagogique n°1, abrégé ci-après P1) détaillé faisant apparaître l'organisation pédagogique et les contenus d'enseignement adaptés à chaque niveau. D'autres séances en centre équestre peuvent être organisées et venir compléter le projet néanmoins elles ne sont pas à renseigner dans le cadre du dispositif culture cheval.

Au regard du programme scolaire des cycles 2 et 3, ce module s'inscrit dans l'enseignement « éducation physique et sportive », il est co-construit entre l'enseignant et le responsable du centre équestre autour d'un projet pédagogique qui doit :

- Définir un parcours de formation équilibré et progressif, adapté aux caractéristiques des élèves, aux capacités des matériels et équipements disponibles et aux ressources humaines mobilisables
- Répondre aux enjeux de formation du socle commun de connaissances, de compétences et de culture. Il identifie les connaissances et les compétences qui doivent être acquises à l'issue de la scolarité obligatoire et se décline selon les cinq domaines suivants : les langages pour penser et communiquer, les méthodes et outils pour apprendre, la formation de la personne et du citoyen, les systèmes naturels et les systèmes techniques et les représentations du monde et de l'activité humaine
- S'inscrire au sein du projet d'école et des projets de classe.

Il est autorisé de réaliser un projet commun à plusieurs classes, notamment dans l'objectif de mutualisation des coûts de transport, il faut noter cependant que le projet pédagogique doit être adapté au(x) niveau(x) de chaque classe.

### 1.1.Choix d'un centre équestre

Afin d'identifier un centre équestre en capacité de recevoir votre classe, veuillez consulter la liste proposée en annexe 1. Les critères de choix du centre équestre sont nombreux : localisation, labels détenus, contenu pédagogique proposé, infrastructures, cavalerie, matériel, capacité d'accueil, disponibilités...



Le comité départemental d'équitation de la Manche vous préconise le choix d'un club labellisé Ecole Française d'Équitation. Ce label engage le club à vous garantir un accueil organisé et attentif, des structures d'activités adaptées, des poneys et chevaux bien traités, des intervenants qualifiés et diplômés, un projet pédagogique adapté et une prise en compte professionnelle de votre sécurité. De plus, le label d'activité Poney Club de France vous assure un enseignement sur poneys, une pédagogie et des activités adaptées aux enfants et aux adolescents.

L'enseignant doit obligatoirement définir avec son centre équestre partenaire un calendrier prévisionnel des séances (nombre de séances, nombre de trajets allers-retours). Les séances peuvent se dérouler sur 3, 4, 5 ou 6 jours, sur une période courte d'une semaine ou bien échelonnées sur plusieurs semaines. Cette proposition donne lieu à la fourniture d'un devis par le centre équestre et, si le trajet ne peut se faire à pied, par un transporteur.

S'agissant du cadre réglementaire fixé par l'éducation nationale, l'enseignant doit consulter la plateforme M@gistère (<https://magistere.education.fr/>) afin de vérifier l'existence d'une convention signée entre la Direction des services départementaux de l'éducation nationale (DSDEN) et le centre équestre ainsi que son annexe listant les intervenants extérieurs mis à la disposition des classes par le centre. En l'absence de convention, l'enseignant prend contact avec le CPC EPS de sa circonscription pour en faire établir une.

Une journée de formation à destination des enseignants du premier degré et des moniteurs d'équitation sera organisée en début d'année 2026 par le comité régional d'équitation de Normandie.

## 1.2. Elaboration du projet pédagogique n°1 (outils)

L'enseignant doit élaborer un projet pédagogique qui se base sur le programme d'activités au centre équestre ainsi que sur un programme d'activités en classe.

Pour ce faire, l'enseignant peut utiliser le guide « Poney Ecole » mis à disposition par la Fédération Française d'Equitation <https://poneyecole.ffe.com/pdf/2021/guide-enseignant.pdf>, il propose 10 thèmes d'exercices pour des enfants venus au poney-club avec leur classe. Le centre équestre dispose également d'outils sur leur espace club. Selon l'âge, le nombre et le niveau des enfants, selon la durée des séances à poney, les thèmes peuvent être conduits sur une ou plusieurs séances. Il n'est en aucun cas obligatoire d'utiliser cet outil.

Dans le cadre de l'élaboration d'un programme d'activités en classe, une proposition de bibliographie jeunesse sur la thématique du cheval est disponible en annexe 3. Pour toute réservation d'ouvrages, les enseignants peuvent s'adresser à la bibliothèque de leur commune. La carte et les coordonnées des bibliothèques partenaires de la bibliothèque départementale sont consultables sur le portail <https://biblio.manche.fr/>. Il n'est en aucun cas obligatoire d'utiliser cette bibliographie.

## 1.3. Contenu du projet pédagogique n° 1 (dossier de candidature)

Le contenu du projet est à renseigner dans le dossier de candidature, il comprend les rubriques suivantes :

- Intitulé du projet pédagogique (*nom du projet à inscrire en une ligne*)
- Nom du centre équestre partenaire (*choix au sein d'une liste déroulante*)
- Dates prévisionnelles des six séances au centre équestre (1 séance=1 demi-journée)
- Projet de séquence EPS (*en 8 000 caractères maximum, décrire :*
  - o *Les objectifs éducatifs du projet*
  - o *Le programme des activités en classe et au centre équestre*
  - o *Les moyens d'évaluation des élèves*
  - o *Les moyens de valorisation du projet au sein de l'établissement et à l'extérieur*)
  - o *En quoi ce projet pédagogique s'intègre au projet d'école et au projet de classe et répond aux enjeux du socle commun de connaissances, de compétences et de culture*
- Contenu des six séances d'apprentissage au centre équestre (*en 8 000 caractères maximum, décrire, pour chaque séance, le programme des activités proposées aux élèves, les atouts pédagogiques et les compétences développées*)
- Budget prévisionnel (*inscrire les dépenses et les recettes prévues pour la classe, les dépenses doivent être égales aux recettes. En cas de projets communs à plusieurs classes, expliciter les dépenses mutualisées. Le nombre de séances inscrit dans le devis associé est à renseigner, de même pour le nombre de déplacements via un transporteur le cas échéant*).

Dépenses (en € TTC)		Recettes (en € TTC)	
Frais de prestation centre équestre (joindre le devis)		Département (estimation de l'aide = 80% des dépenses éligibles dans la limite de six séances et de six déplacements)	
		Intercommunalité (subvention sollicitée ou accordée)	
Frais de déplacement vers le centre équestre (joindre le devis)		Commune (subvention sollicitée ou accordée)	
Autres dépenses (exemple : achat de matériel pédagogique) Ces dépenses sont à préciser néanmoins elles ne sont pas éligibles et donc ne sont pas intégrées au calcul de l'aide.		Coopérative scolaire	
		Association de parents d'élèves	
		Participation des parents	
		Autre association (ESMS)	
<b>Total dépenses</b>		<b>Total recettes</b>	

## 2. MODULE DE DECOUVERTE DES METIERS DE LA FILIERE EQUINE ET DU CHEVAL DANS LA MANCHE

Ce module est basé sur une (ou deux) intervention(s) sur un site extérieur par une structure (ou un professionnel) partenaire. Une intervention correspond à une sortie scolaire qui se déroule sur une demi-journée et est obligatoirement précédée d'une séance de préparation en classe.

Ce module est co-construit par le(s) partenaire(s) et l'enseignant de la classe, autour d'un projet pédagogique (projet pédagogique n°2, abrégé P2 ci-après). D'autres interventions peuvent être organisées et venir compléter le projet néanmoins elles ne sont pas à renseigner dans le cadre du dispositif culture cheval.

Ce module s'inscrit dans les enseignements « questionner le monde » du programme du cycle 2 et « sciences et techniques » du programme du cycle 3 et est élaboré autour d'un projet pédagogique qui doit :

- S'appuyer sur un ou plusieurs secteurs de la filière équine
- Répondre aux enjeux de formation du socle commun de connaissances, de compétences et de culture. Il identifie les connaissances et les compétences qui doivent être acquises à l'issue de la scolarité obligatoire et se décline selon les cinq domaines suivants : les langages pour penser et communiquer, les méthodes et outils pour apprendre, la formation de la personne et du citoyen, les systèmes naturels et les systèmes techniques et les représentations du monde et de l'activité humaine
- S'inscrire au sein du projet d'école et des projets de classe.

Il est autorisé de réaliser un projet commun à plusieurs classes, notamment dans l'objectif de mutualisation des coûts de transport, il faut noter néanmoins que le projet pédagogique doit être adapté au(x) niveau(x) de chaque classe.

### 2.1. Choix d'un intervenant (ou de deux)

Afin d'identifier une ou deux structures ou professionnels équestres pouvant intervenir dans le cadre du P2, l'enseignant peut consulter la liste proposée en annexe 2 (A et B). Cette liste est non exhaustive et non contrainte, l'enseignant est libre de proposer d'autres partenaires.

L'enseignant peut consulter également l'annuaire mis à disposition du Conseil des Chevaux de Normandie au lien suivant : <https://chevaux-normandie.com/annuaire-du-cheval-en-normandie>.

Les critères de choix sont nombreux : domaine d'activités, localisation, contenu pédagogique proposé, capacité d'accueil, disponibilités...

L'enseignant doit obligatoirement définir avec le partenaire identifié la date prévisionnelle de l'intervention sur site (et, en fonction du projet, la date prévisionnelle de la seconde intervention sur site).

Cette proposition donne lieu à la fourniture d'un devis par le partenaire ou d'une lettre de confirmation d'intervention ou d'une attestation d'engagement du partenaire en cas d'intervention non facturée (un modèle est disponible en annexe 2D), et si le trajet ne peut se faire à pied, d'un devis par un transporteur.

Si l'enseignant souhaite proposer une seconde intervention par le même intervenant ou un second intervenant, il doit définir de la même manière la date prévisionnelle de l'intervention sur site et fournir un justificatif d'intervention (devis ou attestation d'engagement en cas d'intervention non facturée) et un devis d'un transporteur si le trajet ne peut se faire à pied.

S'agissant du cadre réglementaire fixé par l'éducation nationale, le concours de professionnels, considérés comme des « intervenants extérieurs », lors d'une visite ou lors d'une intervention en classe, repose uniquement sur une autorisation du directeur de l'école.

## 2.2. Elaboration du projet pédagogique n°2 (outils)

L'enseignant doit élaborer un projet pédagogique qui se base sur l'intervention (ou les interventions) sur site et la séance (ou les séances) de préparation en classe. Pour ce faire, des outils sont disponibles en annexe 2 (A, B, C). Il n'est en aucun cas obligatoire d'utiliser ces outils.

Les métiers de la filière équine sont recensés dans un guide développé par équiressources, la plateforme emploi et formation de l'Institut Français du Cheval et de l'Équitation (Ifce), disponible au lien suivant : [https://www.equiressources.fr/pdf/Cahier\\_metier\\_formation.pdf](https://www.equiressources.fr/pdf/Cahier_metier_formation.pdf)

Dans le cadre de l'élaboration d'un programme d'activités en classe, une proposition de bibliographie jeunesse sur la thématique du cheval est disponible en annexe 3. Pour toute réservation d'ouvrages, les enseignants peuvent s'adresser à la bibliothèque de leur commune. La carte et les coordonnées des bibliothèques partenaires de la bibliothèque départementale sont consultables sur le portail <https://biblio.manche.fr/>. Il n'est en aucun cas obligatoire d'utiliser cette bibliographie.

## 2.3. Contenu du projet pédagogique n°2 (dossier de candidature)

Le contenu du projet est à renseigner dans le dossier de candidature, il comprend les rubriques suivantes :

- Intitulé du projet pédagogique (*nom du projet à inscrire en une ligne*)
- Nom de l'intervenant partenaire (*choix au sein d'une liste déroulante avec possibilité d'ajout d'un nouvel intervenant en cliquant sur « Autre »*)
- Nom et prénom de l'intervenant (ou des intervenants)
- Date prévisionnelle de l'intervention
- Le cas échéant : nom du second intervenant (*choix au sein d'une liste déroulante avec possibilité d'ajout d'un nouvel intervenant en cliquant sur « Autre »*) et date prévisionnelle de l'intervention
- Projet de séquence (*en 8 000 caractères maximum, décrire :*

- *Les objectifs éducatifs du projet,*
- *En quoi ce projet s'intègre au projet d'école et au projet de classe et répond aux enjeux du socle commun de connaissances, de compétences et de culture,*
- *Les moyens d'évaluation des élèves,*
- *Les moyens de valorisation du projet dans l'établissement et à l'extérieur)*
- *Contenu de l'intervention ou des deux interventions (en 8 000 caractères maximum, décrire le programme proposé aux élèves, les atouts pédagogiques et compétences développées par les élèves dans le cadre de l'intervention ou des interventions)*
- *Budget prévisionnel (inscrire les dépenses et les recettes prévues pour la classe, les dépenses doivent être égales aux recettes. En cas de projets communs à plusieurs classes, expliciter les dépenses mutualisées. Le nombre d'interventions et de déplacements associés aux devis doivent être renseignés le cas échéant).*

Dépenses (en € TTC)		Recettes (en € TTC)	
Frais de prestation intervention(s) (joindre le devis) En cas d'intervention non facturée, joindre une attestation d'engagement de l'intervenant partenaire		Département (estimation de l'aide = 80% des dépenses éligibles dans la limite de deux interventions et de deux déplacements)	
		Intercommunalité (subvention sollicitée ou accordée)	
Frais de déplacement vers le(s) site(s) extérieur(s) (joindre le devis)		Commune (subvention sollicitée ou accordée)	
Autres dépenses (dépenses non éligibles, et donc non prises en compte dans le calcul de l'aide)		Coopérative scolaire	
		Association de parents d'élèves	
		Participation des parents	
		Autre association	
<b>Total dépenses</b>		<b>Total recettes</b>	

**ANNEXE 1 : LISTE DES CENTRES EQUESTRES AFFILIES A LA FEDERATION  
FRANCAISE D'EQUITATION EN 2025 (OUTIL P1)**

Nom du club	Code postal	Ville
<b>CLUBS LABELLISES ECOLE FRANCAISE D'EQUITATION ET PONEY CLUB DE FRANCE (38)</b>		
CENTRE EQUESTRE D'AGON COUTAINVILLE	50230	AGON COUTAINVILLE
CLUB HIPPIQUE A CHEVAL	50270	BARNEVILLE CARTERET
ECURIE LESEIGNEUR	50250	BOLLEVILLE
ASSO DES CAVALIERS DU VAL DE SEE	50370	BRECEY
CHEVAL LA LANDE COMPETITION	50290	BREHAL
CLUB HIPPIQUE DE GRANVILLE	50290	BREVILLE SUR MER
HARAS DELLYN	50150	BROUAINS
VAL DE VIRE EQUITATION	50890	CONDE SUR VIRE
ECURIE OLIVIER	50350	DONVILLE LES BAINS
F JUMP COURS	50250	DOVILLE
PONEY CLUB DRAGEY RONTHON	50530	DRAGEY RONTHON
PONY EXPRESS DU COTENTIN	50840	FERMANVILLE
CENTRE EQUESTRE DU VAL DE SIENNE	50450	GAVRAY-SUR-SIENNE
CENTRE EQUESTRE LES TANCREDE	50570	HAUTEVILLE LA GUICHARD
CENTRE EQUESTRE DE HAUTEVILLE SUR MER	50590	HAUTEVILLE SUR MER
CENTRE EQUESTRE LA CHAPELLE CECELIN	50800	LA CHAPELLE CECELIN
CENTRE EQUESTRE DE STE CROIX HAGUE	50440	LA HAGUE
LES PONEYS DU CATE	50440	LA HAGUE
MONTGARDON EQUITATION	50250	LA HAYE
CENTRE EQUESTRE DE L'AVRANCHIN	50300	LE VAL ST PERE
COMPLEXE HIPPIQUE DES PIEUX	50340	LES PIEUX
MOYON EQUITATION	50860	MOYON VILLAGES
CENTRE EQUESTRE ECURIES DE PIROU	50770	PIROU
LA TANIERE MONT SAINT MICHEL EQUITATION	50170	PONTORSON
PONEY CLUB CENTRE EQUESTRE VAL DE SAIRE	50760	REVILLE
CENTRE EQUESTRE DU MANOIR	50600	ST HILAIRE DU HARCOUET
PONEY CLUB DE SILLY	50620	ST JEAN DE DAYE
LE PICOTIN	50000	ST LO

Nom du club	Code postal	Ville
<b>CLUBS LABELISES ECOLE FRANCAISE D'EQUITATION ET PONEY CLUB DE FRANCE (38)</b>		
POLE HIPPIQUE DE SAINT LO	50009	ST LO CEDEX
ECURIES DE LA GARE	50310	ST MARTIN D AUDOUILLE
FERME EQUESTRE DU GUE	50800	ST MARTIN LE BOUILLANT
CENTRE EQUESTRE DE ST PAIR SUR MER	50380	ST PAIR SUR MER
ECURIES DU PARADIS	50530	ST PIERRE LANGERS
CHEVAL PLAISIR	50300	ST SENIER SOUS AVRANCHES
PONEY CLUB DE SAINTE COLOMBE	50390	STE COLOMBE
HARAS DE SIVA LAURENCE TAJA	50470	TOLLEFAST
CLUB HIPPIQUE DE L'IF	50160	TORIGNY-LES-VILLES
CENTRE EQUESTRE DE VALOGNES	50700	VALOGNES
<b>AUTRES CLUBS (AFFILIES FFE)</b>		
CENTRE EQUESTRE DU GRAND FOUGERAY	50300	AVRANCHES
ANGOT GREGORY VILLAGE EQUESTRE	50700	BRIX
BASE EQUESTRE LA TRIBU DES ESSIEAUX	50250	DOVILLE
LES ECURIES DE PATT	50250	LA HAYE
CAVALIER AUTREMENT	50270	LA HAYE D ECTOT
ART CRAC EQUITATION	50570	LE LOREY
ECURIES LE GOUPIL CE DE MARTINVAST	50690	MARTINVAST
TIPI RANCH	50810	MONTRABOT
LES ECURIES DES MIELLES	50580	PORTBAIL
EEE DE LA DIERGE (FERME DE LA DIERGE)	50250	ST JAMES
CENTRE EQUESTRE LE MANOIR DU LOGIS	50220	PRECEY

## ANNEXE 2 A : DEFINITION DES SECTEURS DE LA FILIERE EQUINE (OUTIL P2)

Secteur de la filière équine	Chiffres clés dans la Manche	Propositions d'acteurs à solliciter
<p><u>Santé &amp; soins aux équidés</u>                      Activités liées à la santé, au soin et au comportement du cheval</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 80 vétérinaires exerçant sur les équins</li> <li>- 40 maréchaux et podologues</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Clinique vétérinaire équine</li> <li>- Ostéopathe équin</li> <li>- Maréchal-ferrant</li> <li>- Dentiste équin, etc.</li> </ul>
<p><u>Elevage et sports équestres</u>                      De l'élevage à la valorisation et la commercialisation des chevaux et poneys de sport</p> <p>Disciplines : saut d'obstacles, dressage, endurance, concours complet, horse-ball, attelage...</p> <p>Races : Selle-français, anglo-arabe, pur-sang-arabe</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 1<sup>er</sup> producteur de Selle Français, race phare en saut d'obstacles avec 1 200 naissances par an</li> <li>- Une terre de champions : Baloubet du Rouet, Diamant de Semilly ambassadeurs de la Manche sur tous les terrains de concours de la planète</li> <li>- Saint-Lô, « Capitale du selle français », avec des rendez-vous internationaux : le Normandie Horse Show, le Jumping 4 étoiles, le Salon des étalons...</li> <li>- Plus de 150 concours officiels par an, toutes disciplines et tous niveaux</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Éleveur de chevaux de sport</li> <li>- Eleveur de poneys de sport</li> <li>- Société Hippique Rurale</li> <li>- Pôle Hippique de Saint-Lô</li> <li>- Parc équestre de Carentan Auvers</li> <li>- Centre de reproduction et d'inséminations (exemple : SARL Haras de Saint-Lô)</li> </ul>
<p><u>Elevage et courses hippiques</u>                      De l'élevage, au débouillage, à l'entraînement et à la participation aux courses hippiques</p> <p>Disciplines : trot monté, trot attelé, galop plat, obstacles</p> <p>Races : Trotteur, pur-sang anglais</p>	<p>Véritable berceau du trot et vivier de champions de courses hippiques avec :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 1 300 naissances de trotteurs et galopeurs par an</li> <li>- 15 hippodromes dans la Manche, ce qui en fait le territoire français le plus doté en équipements de courses hippiques</li> <li>- A Graignes se trouve l'Ecole des Courses Hippiques AFASEC, qui a formé notamment les champions Jean-Michel Bazire, Franck Nivard...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Éleveur de chevaux de courses</li> <li>- Entraîneur de chevaux de courses</li> <li>- Etalonnié (vente de semences)</li> <li>- Hippodrome (société de courses)</li> <li>- Centre d'entraînement de galopeurs de Dragey-Ronthon</li> <li>- Ecurie située sur le centre d'entraînement de Dragey</li> <li>- Centre de formation aux métiers des courses Afasec Graignes</li> </ul>
<p><u>Équidés de travail, activités touristiques et culturelles liées au cheval</u>                      Sauvegarde des équidés de territoire : de l'élevage à leur utilisation (tourisme, attelage, débardage, agriculture, art équestre, cosmétiques à base de lait...)</p> <p>Races : cob normand, âne du cotentin</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Berceau de la race de cheval de trait Cob normand et de l'âne du cotentin</li> <li>- 1<sup>er</sup> Département en naissances de cob Normand et d'ânes du cotentin</li> <li>- Concours d'élevage de cob Normand organisés par le syndicat national des éleveurs de cob normand sur tout le territoire</li> <li>- De nombreuses prestations touristiques et culturelles</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Éleveur de cob normand ou d'âne du cotentin</li> <li>- Musée (Ferme-musée du Cotentin, musée du bocage normand...)</li> <li>- Prestataires de tourisme attelé</li> <li>- Club spécialisé dans le spectacle ou l'animation équestre</li> <li>- Exploitant utilisant le cheval pour ses travaux agricoles (maraichage, viticulture...)</li> <li>- Eleveur producteur de lait de jument ou lait d'ânesse, production de cosmétiques</li> </ul>

**ANNEXE 2 B : LISTE D'INTERVENANTS POTENTIELS 2025 (OUTIL P2)**  
**(Capacité d'interventions limitée par intervenant)**

Secteur	Nom de la structure / Nom du professionnel	Localisation	Coordonnées	Modalités de l'intervention	Exemples de contenu d'intervention
Santé et soins aux équidés	Nicolas SERVOT Maréchal Ferrant	St-Jean-des-Champs	02 33 51 82 03 nicolas.servot@wanadoo.fr	Intervention en centre équestre	* Présentation du métier de maréchal ferrant, spécialiste du pied et de la ferrure, à la fois un métier du soin au cheval et un métier artisanal
	Martin SEGUIN Maréchal Ferrant	St Martin le Bouillant	06 88 70 60 58 seguinmarechalerie@hotmail.fr	Intervention en classe (rayon de 20 km autour de Villedieu) ou dans son centre équestre	* Les soins pratiqués par le maréchal * Les différents types de fers en fonction des pathologies, des aplombs et des utilisations du cheval
	Franck TABAC Maréchal Ferrant et Formateur au Lycée agricole de St Hilaire	Gouvets / Saint-Hilaire-du-Harcouët	02 33 55 54 27 franck.tabac@hotmail.fr Lycée agricole : 02 33 91 02 20	Intervention au sein d'un centre équestre ou au lycée agricole	*Les outils de ferrure ou parage * Anatomie et fonctionnement du pied du cheval
	Tony KARP Maréchal Ferrant	Saint-Hilaire-du-Harcouët	06 62 38 71 81 t.karp@hotmail.com	Intervention en centre équestre ou au Lycée agricole de Saint-Hilaire	Si l'intervention a lieu sur site, une démonstration peut être réalisée par le professionnel : parage de sabots, ferrure à chaud, démonstration de forge à gaz...
	Marc BIBOLLOTTI Maréchal Ferrant	Avranches	02 33 68 22 81	Intervention en centre équestre	
	RL Maréchalerie Romain LEPOIL	Le Parc	07 82 73 35 58 Romain.lepoil@hotmail.fr	Intervention en centre équestre	
	EQUI MADE Cassandra FLORENS	Nehou	06 66 63 33 70 cassandra.florens@outlook.com	Intervention en centre équestre	* Présentation du métier de maréchal ferrant et de dentiste équin
	Virginie BELLARD Ostéopathe équin	Cérence	06 62 73 12 11 virginie@soins-et-toucher.com	Intervention en centre équestre	* Présentation du métier d'ostéopathe équin : L'ostéopathie est une discipline de thérapie manuelle dont l'objectif principal est d'aider à rétablir l'équilibre et l'harmonie naturelle du corps
	Sarah MOTELLE Ostéopathe équin	Juilley	06 26 37 36 74 sarahmotelle.osteologie@gmail.com	Intervention en centre équestre	* Importance du bien-être équin * Relation cheval-cavalier * Anatomie comparée homme-cheval * l'articulation
	Sarafina GAUCHER Ostéopathe équin	Courgeout (61)	06 99 95 74 68 sarafina.gaucher.osteologie@gmail.com	Intervention en centre équestre ou en classe	* les soins au cheval * les différentes formes d'utilisation d'un équidé
	Quentin L'HOTELLIER Ostéopathe équin	Bourgvallées	06 76 29 54 83	Intervention en centre équestre	* Approche des différentes disciplines équestres
	Valérie MOULIN Ostéopathe équin	Cherbourg-en-Cotentin	06 07 18 98 36 valerie.moulin14@orange.fr	Intervention en centre équestre	Le professionnel peut présenter des exemples de radiographies et expliciter la méthode de lecture.
	Laure TIHY Ostéopathe animalier	Longueville (14)	06 37 82 77 04 laureosteopatheanimalier@gmail.com	Intervention en centre équestre ou en classe	Il peut proposer aux élèves un quiz ou un questionnaire sur l'anatomie de l'équidé.
	Mélina GOUILLARD Ostéopathe animalier	Bréhal	Melinature.info@gmail.com 06 81 19 98 24	Intervention en centre équestre	Si l'intervention a lieu sur site, le professionnel peut réaliser une démonstration de quelques techniques ostéopathiques et proposer aux élèves de pratiquer le toucher
Family Zen – Sophie Maisse Ethologie	La Hague	06 11 81 01 04 maisse.sophie@gmail.com	Intervention dans les centres équestres à proximité de la Hague	* Présentation de l'éthologie * Notions de respect et confiance mutuelle, mieux connaître le cheval nous amène à l'appréhender et l'éduquer avec cohérence pour vivre à ses côtés dans un meilleur partage et une meilleure relation	

Élevage et sports équestres

Secteur	Structure/ professionnel	Localisation	Coordonnées	Modalités de l'intervention	Exemples de contenu d'intervention
	Pôle Hippique de Saint-Lô Yann ADAM directeur	Saint-Lô	02 33 77 88 64 direction@polehippi questlo.fr yann.adam@polehip piquestlo.fr	Intervention sur site : <u>capacité limitée à 10 établissements dans l'année</u>	* Visite des boxes, découverte des soins aux chevaux, rencontre avec des professionnels (cavalier, technicien inséminateur...) * Patrimoine, histoire, faune, flore du haras * Observation de la préparation d'un cheval avant un concours hippique
	Société Hippique Rurale de La Hague Valérie AUBREE	La Hague	shr.lahague@gmail.c om	Intervention sur site pendant un concours	* présentation du site équestre * origine et histoire du site * matériel utilisé * missions des bénévoles * règles du concours hippique * rencontre avec des cavaliers * observation d'un parcours de saut d'obstacles
	Société Hippique Rurale de St Sauveur Claudie BLANDAMOUR	St Sauveur Le Vicomte / Plage de Denneville	06 12 16 48 40 claudie.blandamour @orange.fr	Intervention sur site pendant un concours (dernier vendredi de juin)	
	Elevage du Mesnildot Antoine HERVIEU	Théval	06 07 51 29 27	Intervention sur site	* Visite d'un élevage de chevaux ou poneys de sport, et de l'écurie de valorisation/compétition/commerce si existante en plus de l'élevage
	Elevage Belmanière Claudie BLANDAMOUR	Nehou	06 12 16 48 40 claudie.blandamour @orange.fr	Intervention sur site ou en classe pour les écoles à proximité	* Historique de la structure, localisation, productions, activités, présentation de l'équipe * Installations, disposition des bâtiments * Présentation des équipements et matériel utilisés (tracteur, herse, broyeur, camion, équipements du cheval...)
	Elevage Chic / Ecuries de Quiesce Astrid LAVENU	La Hague	astridlavenu@gmail. com	Intervention sur site	* Présentation du métier d'éleveur et des autres métiers exercés au sein de la structure : intérêt du métier, journée type....
	Ecurie Hériveaux Ingrid et Franck HERIVEAUX	Saint- Fromond	09 60 44 92 45 06 62 81 22 20 franck.heriveaux@w anadoo.fr	Intervention sur site	* Elevage et cycle de vie de l'animal (naissance, poulinage, sevrage) * Débouillage, éducation du cheval * Races présentes, aptitudes, utilisations futures * Habitat des équidés, alimentation, santé, prise en compte du bien-être des équidés....
	Haras de l'Aubier Mickaël ECHARD	Feugères	06 62 48 82 11 elevagedelavurier@h otmail.fr	Intervention sur site	* Gestion de l'eau, respect de l'environnement, biodiversité des prairies, recyclage des déchets, valorisation du fumier...
	Elevage WISH Estelle CAVALLI	Carneville	06 70 38 22 71 elevagewish@yahoo. com	Intervention sur site	Si le lieu s'y prête, les enfants peuvent observer le comportement des équidés, les approcher, assister au travail d'un équidé...Le professionnel peut demander à l'un des enfants de réaliser une opération simple, lui demander comment il s'y prendrait et commenter avec les autres les bons comportements et ceux inadaptés.
	Haras de la Chenée Sylvie HERDT	La Haye	06 19 56 37 19 sylvie.herdt@gmail.c om	Intervention sur site	
	Cheval Normandie, association d'éleveurs Aude LALLEMENT	Saint-Lô	02 33 57 79 31 info@cheval- normandie.fr	Intervention en classe	* la filière sport élevage dans la Manche * le rôle de l'association * présentation du métier d'éleveur en classe * présentation du cycle de vie d'un cheval de sport

Élevage et courses hippiques

Secteur	Structure/ professionnel	Localisation	Coordonnées	Modalités de l'intervention	Exemples de contenu d'intervention
Élevage et courses hippiques	Haras de la Hêtraie Pascal NOUE	Cerisy-la-Forêt	02 33 05 57 88 06 03 55 19 69 haraslahetraie@orange.fr	Intervention sur site : visite de mai à juin avec un nombre limité d'élèves	* Visite d'un élevage de chevaux de courses (pur-sang anglais ou trotteur français) et/ou d'une écurie d'entraînement * Historique de la structure, localisation, productions, activités, équipe * Installations, disposition des bâtiments * Présentation des équipements et matériel utilisés (tracteur, herse, broyeur, camion, équipements du cheval...) * Présentation du métier d'éleveur et des autres métiers exercés au sein de la structure : intérêt du métier, journée type....
	Haras de la Baie Marin BELLOIR	Pontorson	06 38 39 17 23	Intervention sur site ou en classe pour les écoles à proximité	* Elevage et cycle de vie de l'animal (naissance, poulinaage, sevrage) * Races équines présentes, aptitudes, utilisations futures
	Elevage de Montvason Florence MASSIEU	Sauxemesnil	02 33 40 22 24 jph.massieu@wanadoo.fr	Intervention sur site	* Habitat des équidés, alimentation, santé, prise en compte du bien-être des équidés.... * Gestion de l'eau, respect de l'environnement, biodiversité des prairies, recyclage des déchets, valorisation du fumier...
	Haras de Bellevent Pierre LEVESQUE	Beuzeville-la-bastille	02.33.21.02.02 pierrelevesque@wanadoo.fr	Intervention sur site	Si les lieux s'y prêtent, les enfants peuvent observer le comportement des équidés, les approcher...  Le professionnel peut demander à l'un des enfants de réaliser une opération simple, lui demander comment il s'y prendrait et commenter avec les autres les bons comportements et ceux inadaptés.
	Ecurie des corvées Anne RAULLINE	Feugères	02 33 07 75 83 06 13 43 91 43 ecuriedescorvees@orange.fr	Intervention sur site ou en classe dans les écoles à proximité	
	Ecurie Sarah Duchesnay	Lingreville	sarahduchesnay@hotmail.com 06 18 24 73 98	Intervention sur site	
	Poney Club Les Oyats (PEP 50) Anne Sophie FRANCOIS	Bréhal	06 82 68 57 54 02 33 61 66 21	Intervention sur site	* Découverte de l'hippodrome de Bréhal (piste, obstacles, salle des balances...) * découverte du centre d'entraînement de Dragey * Intervention d'un professionnel (éleveur, entraîneur) selon les disponibilités
	AFASEC Graignes – école des courses hippiques Pascal LAUNEY	Graignes-Mesnil-Angot	02 33 56 81 58 06 38 29 11 13 ech-graignes@afasec.fr	Intervention sur site : <u>capacité limitée à 5 établissements dans l'année</u>	* ateliers de découverte des métiers des courses * visite du campus et de l'hippodrome * observation du travail réalisé par les apprenants * présentation des métiers du cheval
	Hippodrome du Mont Saint Michel Claude SIMON	Pontorson	hippo.pontorson.montsaintmichel@orange.fr 06 31 36 49 18	Intervention sur site	* Visite de l'hippodrome pendant une réunion de courses hippiques (après-midi) * Découverte des coulisses de l'hippodrome * Présentation des métiers des courses
	Hippodrome de la Glacière Jean-Philippe MASSIEU	Cherbourg-en-cotentin	02 33 22 09 80 courses.chevaux.cherbourg@orange.fr	Intervention sur site	
	GALOP BAIE – centre d'entraînement de galopeurs Jean PICARD	Dragey-Ronthon	06 88 04 44 23 galopbaie@gmail.com	Intervention sur site	* Visite du centre d'entraînement et rencontre avec des professionnels durant la matinée * Possibilité de réserver le club-house du centre d'entraînement * Promenade au bec d'andaine pour illustrer le tourisme équestre, découverte des paysages de la manche, de la faune et de la flore

Équidés de travail, activités touristiques et culturelles liées au cheval

Secteur	Structure/ professionnel	Localisation	Coordonnées	Modalités de l'intervention	Exemples de contenu d'intervention
	Compagnie Chimères et singulières Lucile LEBEY	St-James	06 22 23 43 19 contact@chimereset singulieres.fr	Intervention sur site	* Ouverture au monde du spectacle équestre : chants, danses avec les chevaux de la compagnie * Découverte de l'activité circassienne en lien avec les chevaux, rencontre avec des artistes et l'art du spectacle
	Association RêveRéalité Laura et Yannick SONNET	Jullouville	06.70.59.92.05 reverealite@hotmail. fr	Intervention sur site	* Initiation au spectacle à poney, voltige de cirque et autres animations mêlant spectacles et chevaux
	Elevage de la Vallière Attelages des Grandes marées Laurence et Norbert COULON	Gouville-sur- Mer  St Malo de La Lande	06.75.40.20.55 agmg50@orange.fr	Intervention sur site	* Visite commentée d'un élevage de cobs normands : élevage, débouillage, généralités relatives aux équidés, traction chevaline * Découverte de l'estran, des moulières et des parcs à huitres à bord d'un attelage tiré par 3 chevaux de trait : comprendre l'origine des chevaux de trait, leur rôle autrefois, leur place dans notre époque.
	Ferme équestre Binet-Esnol Lydia ESNOL	Montmartin- sur-Mer	06 62 45 83 94 infos@ferme- equestre-esnol.fr	Intervention sur site (départ de la ferme équestre)	* Découverte d'une pêcherie en voiture hippomobile * Exploitation autour de la race cob normand et de l'élevage
	Les écuries de Rouges Terres Marine FORESTIER	St-Amand	06 50 42 65 55 marine.forestier.mf @gmail.com	Intervention sur site	* Visite de l'écurie * Démonstration d'un spectacle de dressage et numéro de voltige cosaque
	D'CLIC PHOTO FG Freddy GRIPPEAU	Pontorson	<a href="https://www.dclicphotofg.com">https://www.dclicph otofg.com</a> 06 45 93 73 59	Intervention sur site ou en classe dans les écoles à proximité	* Présentation du métier de photographe hippique * Possibilité de jumeler avec la découverte d'un site équestre (ex : hippodrome du Mont Saint Michel)
	Adeline FRESSARD	Le Mesnil	0 6 35 34 32 57 adeline.fressard@g mail.com	Intervention sur site	Découverte de l'âne du cotentin
	Elevage Zofé Béatrice NIAF	Saint-Hilaire- du-Harcouët	06 41 57 44 63 zofe.contact@gmail. com	Intervention sur site	* Découverte de la race irish cob * Notions de reproduction équine * Visite de la ferme avec des jeux de questions réponses * Observation de la traite des juments et dégustation du lait * Fabrication des savons : découverte de la saponification et des plantes pour parfumer
	Asinerie Lesane Hélène BELLOT	Remilly Les Marais	02 33 05 32 32 helenbellot@lisane.f r	Intervention sur site	* Visite de l'exploitation * présentation de l'anatomie de l'âne, âne vs cheval/poney
	Au domaine d'Esthine Brigitte PIEAU	Carolles	contact@audomaine desthine.fr 06.81.33.25.40 09.71.04.04.29	Intervention sur site	* Découverte de l'âne du Cotentin et éventuelles autres races et notions autour du comportement * Démonstration de traite des ânesses * Fabrication de savons au lait d'ânesse * Découverte de la fabrication des savons au lait d'ânesse en saponification à froid

## ANNEXE 2 C : FICHE SUPPORT POUR L'ORGANISATION D'UNE INTERVENTION SUR SITE (OUTIL P2)

### Préparation de la visite sur site

Le professionnel et l'enseignant déterminent l'organisation de la visite lors d'un entretien téléphonique ou d'une visite préalable sur site, en abordant les points suivants :

- La ou les personnes réalisant l'intervention
- Le niveau des enfants (âges, difficultés spécifiques...)
- La capacité d'accueil du site (nombre d'enfants et d'adultes)
- L'organisation de la visite (groupe, classe entière)
- Le lieu d'arrivée et de stationnement pour le(s) bus
- Les règles sanitaires
- Les règles de sécurité
- La tenue vestimentaire
- Le contenu pédagogique de l'intervention
- La date/période prévisionnelle de l'intervention
- La durée de l'intervention
- La possibilité de programmer une rencontre préalable avec les élèves, dans leur classe, pour introduire la visite et faire connaissance avec les enfants, ou à défaut, l'enseignant élabore une séance de préparation sans intervenant extérieur.
- La facturation de l'intervention : Cette visite et/ou intervention en classe peut être facturée par le professionnel. Le forfait par intervention sera fonction du coût des déplacements des intervenants, du temps d'animation et du temps de préparation de la visite.

### Lors de la visite

Une visite dure en moyenne une heure et comprend la présentation générale de la structure, une déambulation sur site voire des démonstrations accompagnées d'explications techniques et d'anecdotes. Avant la visite, il est nécessaire d'annoncer les objectifs de la visite, le programme et les consignes d'hygiène et de sécurité à respecter et éventuelles interdictions.

À la fin de chaque étape abordée, l'idéal est de laisser un temps d'interrogation aux enfants, ou bien de demander à l'enseignant de compléter ou d'abonder sur le sujet traité.

Il est nécessaire d'adapter son vocabulaire, expliquer les parties techniques par des mots simples, être dans l'échange par des questions.

### Aménagements et dispositions à prendre par le gestionnaire du site

- Prévoir un espace fermé dédié à l'accueil
- Prévoir une solution en cas de tâches urgentes à réaliser
- Ranger les objets à risque ou isoler les zones dangereuses
- Mettre à disposition des sanitaires, un point d'eau potable
- Mettre à disposition une pharmacie homologuée pour les soins d'urgence
- Assurance : La responsabilité civile professionnelle ne sera valable que si l'activité occasionnelle d'accueil de public est notifiée dans le contrat du professionnel. Ce dernier peut contacter sa compagnie d'assurance pour vérifier que son contrat multirisque professionnel couvre bien l'ensemble des activités organisées au cours de la visite, et souscrire une extension si nécessaire.

ANNEXE 2 D : MODELE D'ATTESTATION D'ENGAGEMENT D'UN PARTENAIRE EN CAS  
D'ABSENCE DE CONTRIBUTION FINANCIERE (OUTIL P2)

ATTESTATION D'ENGAGEMENT D'UN PARTENAIRE DANS LE CADRE  
DU DISPOSITIF CULTURE CHEVAL 2025-2026

Par la présente, (*nom du partenaire*), représenté(e) par (*nom du représentant légal*) s'engage à participer au module de découverte du cheval dans la Manche et des métiers de la filière équine porté par la classe de (*niveau(x) de la classe*) de l'établissement de (*nom de l'établissement*) situé sur la commune de (*nom de la commune*) dans le cadre du dispositif Culture Cheval du Département de la Manche dans le cadre de l'année scolaire 2025-2026.

En tant que partenaire, ma structure entend assumer l'intervention (ou les interventions) suivante(s), telle(s) que définie(s) dans le projet pédagogique co-construit avec (*nom de l'enseignant(e)*) :

- *description d'un module de l'intervention*
- *description d'un module de l'intervention*
- *description d'un module de l'intervention*
- .....

L'intervention (ou les interventions) est (sont) prévue(s) le(s) : (*date(s) prévisionnelle(s) de l'intervention ou des deux interventions*)

Signature: ... ..

(Représentant légal)

Date: ... ..

**ANNEXE 3 : BIBLIOGRAPHIE ET FILMOGRAPHIE JEUNESSE SUR LE CHEVAL  
PROPOSEE PAR LA BIBLIOTHEQUE DEPARTEMENTALE DE LA MANCHE (OUTIL P1 ET  
P2)**

➤ **ALBUMS**



**Abbott, Zoey**

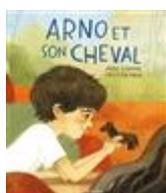
*Cochon, Cheval et le truc qui fait peur*

Albin Michel-Jeunesse

12,74 EUR

Cochon se réveille un matin avec une boule au ventre. Quelque chose l'effraie sans qu'il sache quoi. Il va trouver son ami Cheval, qui tente de lui changer les idées. Mais rien n'y fait. Cochon décide alors d'affronter sa peur en l'invitant à prendre le thé.

---



**Godwin, Jane**

**Sala, Felicità**

*Arno et son cheval*

Bayard Jeunesse

11,74 EUR

Arno a joué toute la journée avec ses copains mais, le soir venu, il ne retrouve plus son jouet préféré, un petit cheval que lui a sculpté son grand-père. Il le cherche inlassablement, sans succès. La nuit, dans ses rêves, Arno parle à son petit cheval.

---



**Könnecke, Ole**

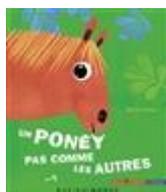
*Desperado*

Ecole des loisirs

11,83 EUR

Roy et son fidèle cheval Desperado partent sur les traces des bandits qui ont kidnappé la maîtresse d'école dans le but de la forcer à épouser leur chef.

---



**Vasko, Anne**

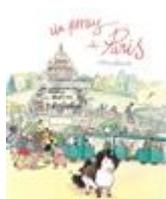
*Un poney pas comme les autres*

Rue du Monde

14,56 EUR

Un poney de bois cherche à se créer les pattes, le ventre et la queue qui lui manquent afin de ressembler à un vrai cheval. Pourtant, la petite Pila est heureuse de jouer avec lui et de lui inventer plusieurs vies.

---



**Braud, Claire**

*Un poney à Paris*

Ecole des loisirs

11,83 EUR

Richie le poney se rend à Paris pour la première fois mais la tour Eiffel est fermée. Il est déçu mais profite de tous les autres attraits de la capitale. Avec un plan de la ville annoté par Richie à la fin de l'album.



**Ichikawa, Satomi**

*Mon petit cheval Mahabat*

Ecole des loisirs

11,83 EUR

Djamila passe ses vacances dans les montagnes du Kirghizistan chez ses grands-parents éleveurs de chevaux. Alors que le poulain Petit Noir s'est blessé, la petite fille lui vient en aide.



**Morpurgo, Michael**

**Cole, Tom Clohosi**

*Cheval de guerre*

Gallimard-Jeunesse

15,02 EUR

En 1914, dans la ferme de son père, en Angleterre, Albert grandit en compagnie de son cheval bien-aimé, Joey. Pendant ce temps, les armées se préparent à affronter le cauchemar de la guerre. Dès lors, le destin de Joey est tracé. Vendu aux soldats anglais, il partage leur existence et leur lutte pour la survie. Une adaptation du roman.



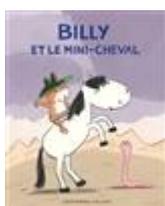
**Dorléans, Marie**

*Course épique*

Sarbacane

11,38 EUR

Les jockeys s'élancent pour la grande course. Tous n'ont pas une monture ou une position réglementaire, mais la compétition est acharnée quand l'intrusion d'une souris sur la piste bouscule le peloton et le vainqueur crée la surprise. Une vision fantaisiste du monde hippique. Prix Fantaisie 2017 (catégorie albums).



**Valckx, Catharina**

*Billy et le mini-cheval*

Ecole des loisirs

5,46 EUR

Minus est un cheval pas plus grand qu'un chat. Sa rencontre avec Billy et Jean-Claude transforme sa vie, car il est juste à la bonne taille pour emmener les deux amis sur son dos. Grâce à eux, il retrouve sa joie de vivre et son vrai nom, Farouk.

Mais un gros orage menace.



**Galing, Ed**

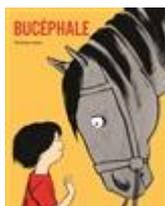
*Henry*

*Ed Galing ; illustrations, Erin E. Stead ; traduction, Christiane Duchesne*

ÉDITIONS D'EUX

12,74 EUR

Henry était tout blanc, costaud, robuste, avec de grands yeux tendres et une tonne d'amour.



**Jossen, Pénélope**

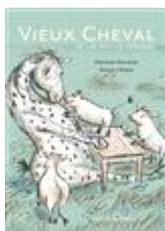
*Bucéphale*

Ecole des loisirs

4,55 EUR

Bucéphale est un grand cheval indomptable qui a peur de son ombre. Alexandre, petit-fils et fils de rois, comprend l'effroi de l'animal et sait comment lui venir en aide, à condition que son père le laisse faire.

---



**Mounier, Fabienne**

**Danielhénou**

*Vieux cheval et les petites génisses*

MeMo

12,74 EUR

Vieux cheval déprime. Le fermier Martin fait tout ce qu'il peut pour lui remonter le moral mais en vain. Il décide alors de demander aux génisses de son pré d'aller distraire l'animal. Bien décidées à s'amuser, ces dernières poussent le cheval à s'introduire une nuit dans la maison du fermier.

---



**Kiehl, Stéphane**

*Noir : une histoire dans la nuit*

De La Martinière Jeunesse

15,02 EUR

Une nuit, le cheval Sauvage est effrayé par l'orage et la foudre et s'éloigne dans la forêt, avant de retrouver son chemin pour rentrer chez lui. Une immersion au cœur de la nature alors que la nuit s'installe, que les frontières s'effacent et que l'environnement plongé dans le noir évolue.

---



**Verdier, Céline**

**Lacombe, Nicolas**

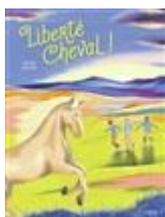
*Awa l'écho du désert*

Cipango

19,11 EUR

Née muette dans une famille de poètes nomades, Awa en est exclue. Elle est élevée par un vieillard bienveillant qui lui offre un jour un tambour grâce auquel elle invente son propre langage. Quand elle fait la rencontre de Cheval-Tempête, venu du fond du désert, elle prend conscience de son propre talent et trouve son chemin.

---



**Land, Lucie**

**Debray, Clara**

*Liberté cheval !*

Sarbacane

15,38 EUR

Paulo, le garagiste, s'apprête à réparer Cirka, sa voiture préférée, lorsqu'il voit deux chevaux surgir du capot et s'enfuir dans les collines. Toutes les voitures du village tombent bientôt en panne en libérant des chevaux sauvages. Les enfants sont les seuls à pouvoir

les approcher. Joséphine, la fille du garagiste, transforme avec ses amis les véhicules abandonnés en lieux de vie.

---



**Curchod, Ronald**

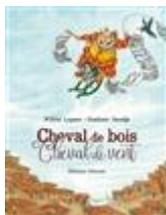
*Cheval*

Rouergue

16,38 EUR

Un cheval et un enfant longent le lit d'une rivière jusqu'à la mer. Une promenade poétique peinte à la tempera.

➤ **BANDES DESSINEES**



**Lupano, Wilfrid**

**Smudja, Gradimir**

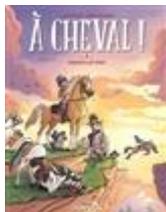
*Cheval de bois, cheval de vent*

Delcourt

11,38 EUR

Un roi fête son anniversaire et s'apprête à déguster son gâteau quand deux enfants chevauchant une monture de vent le lui dérobent sous son nez. Furieux, le roi rassemble tous les soldats du palais et se lance à leur poursuite sur son cheval de bois. Avec en fin de volume un jeu de l'oie.

---



**Dufreney, Laurent**

**Miss Prickly**

*A cheval !*

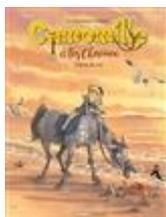
*Volume 5, Chevaux au vent !*

Delcourt

10,47 EUR

C'est l'occasion d'une nouvelle sortie du club d'équitation. Flash file à toute allure, Smoussi est à la traîne, Xanax s'efforce de contrôler ses émotions tandis que Kara dirige tout ce petit monde pour une randonnée réussie.

---



**Mésange, Lili**

**Turconi, Stefano**

*Camomille et les chevaux*

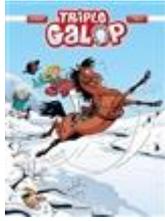
*Volume 11, Cheval de mer*

Bamboo

10,83 EUR

La suite des aventures de Camomille, une cavalière de 10 ans, et de son cheval Océan, au centre équestre des Quatre-Fers.

---



**Du Peloux, Benoît**

*Triple galop*

Volume 4

Bamboo

9,96 EUR

Les aventures de passionnés d'équitation au sein du club hippique de Monique, monitrice peu féminine et râleuse. Avec, en fin d'ouvrage, un dossier sur le cheval et son univers.

---



**Mésange, Lili**

**Turconi, Stefano**

*Camomille et les chevaux*

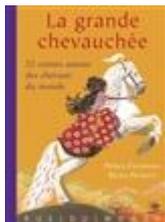
Volume 12, *Toujours en vacances*

Bamboo

10,83 EUR

La suite des aventures de Camomille, une cavalière de 10 ans, et de son cheval Océan, au centre équestre des Quatre-Fers.

➤ **CONTES**



**Pilorget, Bruno**

*La grande chevauchée : 22 contes autour des chevaux du monde*

Rue du Monde

17,11 EUR

Un recueil de contes, souvent issus de la tradition orale, célébrant le cheval et la relation entre les hommes et cet animal.

---



**Gillot, Laurence**

**Qu, Lan**

*Ouli, le cheval couleur nuage : adapté d'un conte mongol*

l'Elan vert

13,65 EUR

La jeune Sukie recueille et soigne Ouli, un poulain blessé. Très vite, ils deviennent très proches et parcourent ensemble l'immensité des steppes. Sukie s'inscrit à un concours de voltige organisé par le Grand Kahn, un homme qui jouit d'une mauvaise réputation.

➤ **DOCUMENTAIRES**



**Labaune, Céline**

*Mon guide pour commencer l'équitation*

Grenouille éditions

14,47 EUR

Un guide présentant tout l'équipement nécessaire au cavalier et au cheval ainsi que les règles pour s'initier à l'équitation : la position, les allures, la préparation et

les soins pour sa monture, les réactions imprévues à gérer, les émotions de l'animal et du cavalier, entre autres.

---



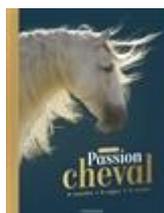
**Journo-Durey, Anouk**

*Je comprends mon cheval ! : décode son langage et crée une belle relation !*

Rusti'kid

11,78 EUR

Des informations sur les chevaux pour comprendre leurs besoins, interpréter leurs réactions et apprendre à bien s'en occuper. Avec des espaces pour prendre des notes et des idées de jeux à proposer à son animal de compagnie.



**Plet, Cécile**

*Passion cheval : l'encyclo : le connaître, le soigner, le monter*

Bayard Jeunesse

12,65 EUR

Présentation détaillée du quotidien et du comportement du cheval et initiation aux grands principes de l'équitation. Les informations illustrées de témoignages sont réparties en cinq grandes rubriques matérialisées par des onglets de couleur.

---



**Henry, Guillaume**

*L'encyclopédie junior du cheval et de l'équitation*

Vigot

22,75 EUR

Une encyclopédie richement illustrée pour préparer les galops 1 à 4 et découvrir le cheval (histoire, races, langage, allures, anatomie, soins, etc.), les techniques d'équitation, les métiers du secteur, les équidés et les cavaliers célèbres.

---



**Jackson, Tom**

**Ferguson, Diana**

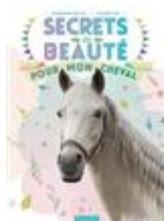
*Le livre extraordinaire des chevaux et poneys*

Little Urban

20,93 EUR

Une présentation de différentes espèces de chevaux et de poneys avec une fiche descriptive pour chaque animal décrivant la couleur de sa robe, sa hauteur au garrot, son tempérament et son origine géographique.

---



**Billot, Lauranne**

**Lux, Claude**

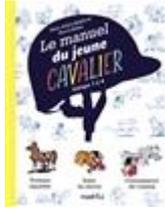
*Secrets de beauté pour mon cheval*

Vigot

23,66 EUR

Des conseils de toilette et de soin, notamment des techniques de pansage, ainsi que des activités pas à pas de mises en beauté pour améliorer l'allure et le style de son cheval de façon à la fois hygiénique et esthétique.

---



**Bulliard, Anne-Claire**

*Le manuel du jeune cavalier : galops 1 à 4 : pratique équestre, soins du cheval, connaissance de l'animal*

Rusti'kid

11,78 EUR

Un guide illustré qui explique les bases de l'équitation étape par étape, du langage du cheval à l'équipement, en passant par les soins, la posture ou la maîtrise des différentes allures.



**Ducharme, Sophie**

*La cavalière, c'est moi ! : comprendre, aimer et prendre soin de son cheval !*

Merci les Livres

18,15 EUR

Un guide pour tout connaître sur l'univers du cheval et de l'équitation, étape par étape : le langage du cheval, le bon équipement, la monture, la maîtrise des différentes allures, le choix d'un club, etc. Des anecdotes de cavalières complètent l'ouvrage.



**Lot, Béatrix**

*Les plus belles races de chevaux avec Au galop ! Une saison à cheval*

Larousse

16,33 EUR

Basé sur l'émission télévisée Au galop ! Une saison à cheval, un panorama des différentes races de chevaux, complété d'informations sur l'anatomie et le comportement de ces animaux ainsi que sur les soins à leur apporter.



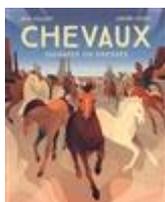
**Laffon, Martine**

*L'équitation racontée aux enfants*

De La Martinière Jeunesse

13,20 EUR

Une présentation des fondamentaux de l'équitation à travers le rappel de la morphologie d'un cheval, l'explication des bases du dressage, la description des différents métiers liés à cet univers et des écoles prestigieuses, entre autres.



**Volant, Iris**

*Chevaux : sauvages ou dressés*

De La Martinière Jeunesse

13,56 EUR

Une histoire des liens entre les hommes et les chevaux depuis la préhistoire. Présente l'utilisation des chevaux pour la guerre, l'agriculture, le transport des marchandises, leur place dans l'imaginaire et les arts, mais aussi les chevaux célèbres.



**Dellyle, Antoinette**

*Simplissime : le livre d'équitation le + facile du monde : 6-10 ans*

Hachette Enfants

7,23 EUR

Une présentation de l'univers de l'équitation, pour apprendre à connaître les poneys et les chevaux, et bien s'en occuper. Avec des informations pratiques sur le pas, le trot, le galop, les balades ou encore les concours.

---



**Dellyle, Antoinette**

*L'encyclo de l'équitation et du cheval*

Gründ

13,60 EUR

Des informations, en plus de 150 entrées classées par ordre alphabétique, sur la pratique de l'équitation, les soins à apporter aux chevaux et aux poneys, la tenue vestimentaire du cavalier ou le dressage.



**Gaff, Jackie**

*Passion chevaux*

Nathan Jeunesse

7,46 EUR

Une découverte ludique du monde des chevaux à travers une série de questions insolites ou inattendues : la taille des plus grands chevaux, le nombre de races, la hauteur à laquelle ils peuvent sauter, comment les ferrer, etc.

---



*Chevaux au galop : partez à la découverte du cheval et de l'équitation*

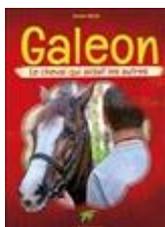
Larousse

16,33 EUR

Une découverte du cheval et de l'équitation à travers différents chapitres abordant notamment l'anatomie de cet animal, sa gestation, sa domestication, son comportement, les sports équestres ainsi que les concours de beauté.

---

➤ **ROMANS**



**Vogler, Danièle**

*Galeon*

*Le cheval qui aidait les autres*

le Verger des Hespérides

17,29 EUR

A cause d'une situation sanitaire qui trouble la totalité de la planète, Galeon se trouve dans une impasse. Son aide est sollicitée pour sortir de leur enfermement des êtres abîmés par la vie. Plein de doute, il parvient toutefois à venir à leur secours avec le soutien d'une équipe passionnée.

---



**Donner, Christophe**

*Tempête au haras*

Ecole des loisirs

5,28 EUR

Jean-Philippe grandit dans un haras et se passionne pour les chevaux. Tout comme ses parents, il espère monter Tempête, une jeune pouliche qui promet d'être un crack. Mais, un soir d'orage, la vie du jeune garçon bascule.

---



**Alix, Cécile**

*Tarzan, poney méchant*

*Un amour de compète*

Poulpe fictions

9,05 EUR

Le poney-club participe à un concours d'équitation. Pour Tarzan, sauter les haies et se mesurer à des chevaux prétentieux est une corvée sans nom. Heureusement, ce rendez-vous lui permet de se rapprocher de Leïka, la ponette qui fait battre son

coeur.

---



**Varner, Kristin**

*Un concours plein d'obstacles !*

Rue de Sèvres

11,38 EUR

Féru d'équitation, Kati aime retrouver son cheval au haras. Pourtant, victime de brimades des autres filles qui se moquent d'elle lorsqu'elle tombe ou de son physique, elle préférerait que sa meilleure amie Becky soit à ses côtés.

Heureusement, la situation s'améliore.

---



**Baussier, Sylvie**

*Mystères à Versailles*

*Le cheval inconnu*

Nathan Jeunesse

6,55 EUR

Louise et Nicolas découvrent un cheval, blessé par un coup de cravache, en pleine forêt de Versailles. Ils mènent l'enquête pour déterminer d'où il provient.

---



**Magdalena**

*Je suis en CP*

*Le doc des chevaux : niveau 3*

Flammarion-Jeunesse

5,10 EUR

L'histoire d'un petit poulain qui vient de naître au centre équestre pour permettre à l'enfant de découvrir le monde des chevaux et des poneys. Avec une explication des notions, des exercices ludiques et des doubles pages documentaires en fin d'ouvrage.

---



**Gréa, Philippine de**

*Jade et les chevaux*

*Mon ami Spotty*

Auzou

5,41 EUR

Jade emménage avec sa famille et son poney Spotty au haras du Val. Mais l'adaptation s'avère difficile. Face aux magnifiques chevaux de l'établissement, Spotty et Jade ont du mal à trouver leur place.

---



**Vercken, Camille**

**Collignon, Daphné**

*Extraordinaires chevaux : 8 histoires vraies*

De La Martinière Jeunesse

13,56 EUR

Huit histoires sur le thème des chevaux et de l'équitation : Mancha & Gato, la traversée des Amériques, Abel, le héros de l'ombre, Al Capone, le petit bandit d'Auteuil, Gélinotte, la grande demoiselle du trot, Godolphin Arabian, le premier pur-sang, Marengo, cheval-courage, Seabiscuit, petit cheval, fort caractère et Snowman, la vie à tout prix.

---



**Allouche, Sylvie**

*Ethan et Orion*

Syros

9,05 EUR

Ethan s'est enfui de l'orphelinat et, épuisé, s'endort en grelottant dans les bois. Il se réveille enveloppé d'une douce chaleur. Un grand cheval blanc est venu le réchauffer et révèle à l'enfant qu'il possède le don très rare de comprendre les chevaux.

---



**Rigal-Goulard, Sophie**

*Quatre soeurs à cheval !*

Rageot

11,92 EUR

Cet été, Lou, Laure, Lisa et Luna passent les vacances en Camargue. C'est l'occasion de vivre au rythme des chevaux. Tandis que Lisa s'entraîne pour le galop 2, Lou nettoie les stalles et Laure tente d'initier son amie Justine aux plaisirs de l'équitation. Mais Fioco, l'étalon du haras, disparaît.

---



**Bravi, Soledad**

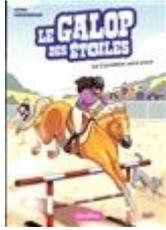
*Au trot, Gabi !*

Ecole des loisirs

6,83 EUR

Gabi fait du cheval tous les mercredis et se prépare à passer son galop 3. Alors qu'elle révisé les figures dans la voiture, elle s'inquiète car elle n'a pas la possibilité de choisir son cheval et ils ne sont pas tous faciles.

---



**Zimmermann, Naïma**

*Le galop des étoiles*

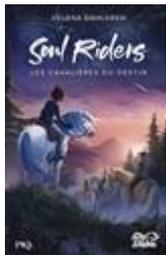
Volume 11, *La cavalière sans peur*

Play Bac

6,36 EUR

Ariana se désintéresse de l'équitation et préfère se consacrer à l'animation de la chaîne YouTube du Galop des étoiles. Mais depuis peu, un mystérieux abonné lance des défis insolites aux élèves. Aaliyah Hassani, célèbre cavalière aveugle de saut d'obstacles, vient au haras pour faire une démonstration avec son cheval Hieronymus avant de participer aux Longines Masters de Paris.

---



**Dahlgren, Helena**

*Soul riders*

Volume 1, *Les cavalières du destin*

Pocket jeunesse

13,83 EUR

Trois ans après le décès de sa mère, morte dans un accident de cheval, Lisa emménage avec son père sur la mystérieuse île de Jorvik. Elle se lie d'amitié avec Alex, Linda et Anne, passionnées d'équitation. Dotées de pouvoirs magiques en lien avec leurs chevaux, les quatre amies sont les Soul riders et doivent sauver l'île d'une puissante entité maléfique. Inspiré du jeu vidéo Star stable.

---



**Pandazopoulos, Isabelle**

*Sasha et le cheval ailé*

Rageot

11,74 EUR

Avec sa soeur et sa mère, Sasha a fui son pays d'origine en guerre à la mort de son père. Introverti, le jeune garçon ne grandit plus et va mal jusqu'au jour où il rencontre Pégase, un cheval avec des ailes, qui lui propose un incroyable voyage pour recouvrir ses souvenirs et aller de l'avant. Ensemble, ils partent à l'aventure mais les dieux attendent avant tout qu'il leur prouve sa valeur.

## ➤ FILMS

**Spirit, l'indomptable**

**Le cheval magique de Han Gan**

**Jappeloup**

**Danse avec lui**

**Nevada**

**L'homme qui murmurait à l'oreille des chevaux**

**Tempête (2022)**