

ÉCOLE ET CINÉMA DANS LA MANCHE S'ADRESSE AUX ÉLÈVES ET AUX ENSEIGNANTS DES ÉCOLES PRIMAIRES DU CP AU CM2.

// LES JOURNÉES DE FORMATION ENSEIGNANTS //

Lisez attentivement les informations ci-dessous pour connaître la date et le lieu exact de la formation vous concernant.

1^{ER} TRIMESTRE

> Mercredi 9 octobre 2024

14h > 16h30 · Amphi du Lycée Curie Corot à Saint-Lô

Formation : KIRIKOU · CYCLE 2

Intervenant : Jean-Christophe Perrier, intervenant cinéma d'animation.

> Mercredi 16 octobre 2024

14h > 16h30 · Amphi du Lycée Curie Corot à Saint-Lô

Formation : CALAMITY · CYCLE 3

Intervenant : Mélanie Boissonneau, enseignante-chercheuse en cinéma.

2ND TRIMESTRE

> Mercredi 29 janvier 2025

14h > 16h30 · Amphi du Lycée Curie Corot à Saint-Lô

Formation : PONYO SUR LA FALAISE · CYCLE 2

Intervenant : Alexis Fradet, Ligue de l'enseignement Normandie.

> Mercredi 5 février 2025

14h > 16h30 · Amphi du Lycée Curie Corot à Saint-Lô

Formation : LE PEUPLE LOUP · CYCLE 3

Intervenant : Alexis Fradet, Ligue de l'enseignement Normandie.

3^È TRIMESTRE

> Mercredi 26 mars 2025

14h > 16h30 · Amphi du Lycée Curie Corot à Saint-Lô

Formation : LES VACANCES DE MONSIEUR HULOT · CYCLE 2

Intervenant : Alexis Fradet, Ligue de l'enseignement Normandie.

> Mercredi 9 avril 2024

14h > 16h30 · Amphi du Lycée Curie Corot à Saint-Lô

Formation : EDWARD AUX MAINS D'ARGENT · CYCLE 3

Intervenant : Mélanie Boissonneau, enseignante-chercheuse en cinéma.

// ÉCOLE ET CINÉMA //

Un dispositif national d'éducation artistique au cinéma initié par :

- Le CNC (Centre National du cinéma et de l'Image animée)
- Le Ministère de la Culture et de la Communication
- La Direction Générale de l'Enseignement Scolaire

Il est mis en œuvre au niveau national par L'Archipel des Lucioles avec le soutien de la Drac Normandie, de la Direction des Services Départementaux de l'éducation nationale de la Manche, des collectivités et des communes de la Manche.

DANS LA MANCHE C'EST...

Six films projetés sur l'année

Un tarif adapté et la gratuité pour les enseignants

Un temps de formation pour les enseignants

// LES OBJECTIFS //

- Faire découvrir en salle de cinéma des films de qualité à de jeunes spectateurs et à leurs enseignants.
- Former l'enfant spectateur par la découverte active de l'art cinématographique.
- Inciter les enfants à prendre le chemin de la salle de cinéma et s'approprier ce lieu de pratique culturelle, de partage et de lien social.
- Initier une réelle approche du cinéma en tant qu'art à découvrir.

LA COORDINATION

Coordination cinéma

Cinéma Le Long-courT
24 rue Saint-Maur
50200 Coutances
ecoleetcinema50@lelongcour.fr

Coordination pédagogique

Hubert Courteille · IEN
Cherbourg Ville
Valérie Laisney · CPD
Action culturelle - Arts visuels
dsden50-cpd-action-culturelle@ac-normandie.fr

éCOLE ET CINÉMA

MANCHE 2024-2025



CYCLE

2



KIRIKOU ET LA SORCIÈRE

De Michel Ocelot - 1998 - Durée 1h10

Le minuscule Kirikou naît dans un village d'Afrique sur lequel la sorcière Karaba, entourée de ses redoutables fétiches, a jeté un terrible sort : la source est asséchée, les villageois rançonnés, les hommes sont kidnappés et disparaissent mystérieusement. Kirikou, sitôt sorti du ventre de sa mère, veut délivrer le village de l'emprise maléfique de Karaba et découvrir le secret de sa méchanceté.

> Période des projections pour vos classes en salle de cinéma du 6 au 26 novembre 2024.

CYCLE

3



CALAMITY

De Rémi Chayé - 2020 - Durée 1h20

1863, dans un convoi qui progresse vers l'Ouest avec l'espoir d'une vie meilleure, le père de Martha Jane se blesse. C'est elle qui doit conduire le chariot familial et soigner les chevaux. L'apprentissage est rude et pourtant Martha Jane ne s'est jamais sentie aussi libre.

> Période des projections pour vos classes en salle de cinéma du 6 au 26 novembre 2024.

CYCLE

2



PONYO SUR LA FALAISE

De Hayao Miyazaki - 2009 - Durée 1h41 - version française

Le petit Sosuke, 5 ans, habite un village construit au sommet d'une falaise. Un beau matin, alors qu'il joue sur la plage, il découvre une petite fille poisson rouge nommée Ponyo, piégée dans un pot de confiture. Sosuke la sauve, et décide de la garder avec lui dans un seau...

> Période des projections pour vos classes en salle de cinéma du 26 février au 18 mars 2025.

CYCLE

3



LE PEUPLE LOUP

De Tomm Moore et Ross Stewart - 1980 - Durée 1h43

En Irlande, au temps des superstitions et de la magie, Robyn, une jeune fille de 11 ans, aide son père à chasser la dernière meute de loups. Mais un jour, lors d'une battue en forêt, Robyn rencontre Mebh, petite fille le jour, louve la nuit. Désormais pour Robyn, ayant rejoint elle aussi le peuple des loups, la menace ne vient plus des loups, mais bien des hommes !

> Période des projections pour vos classes en salle de cinéma du 26 février au 18 mars 2025.

CYCLE

2



LES VACANCES DE MONSIEUR HULOT

De Jacques Tati - 1953 - Durée 1h30

Monsieur Hulot débarque dans une calme station balnéaire de la côte atlantique. Il va révolutionner les habitudes des citadins qui y passent leurs vacances. Les vacances, tout le monde le sait, ne sont pas faites pour s'amuser. Tout le monde le sait, sauf Monsieur Hulot qui prend la vie comme elle vient...

> Période des projections pour vos classes en salle de cinéma du 23 avril au 16 mai 2025.

CYCLE

3



EDWARD AUX MAINS D'ARGENT

De Tim Burton - 1991 - Durée 1h45

Edward Scissorhands n'est pas un garçon ordinaire. Création d'un inventeur, il a reçu un cœur pour aimer, un cerveau pour comprendre. Mais son concepteur est mort avant d'avoir pu terminer son œuvre et Edward se retrouve avec des lames de métal et des instruments tranchants en guise de doigts.

> Période des projections pour vos classes en salle de cinéma du 23 avril au 16 mai 2025.

// LES RESSOURCES //

TRANSMETTRE LE CINEMA

Le site référent des dispositifs d'éducation à l'image. Il propose des ressources, des analyses de séquences, des pistes et des outils de travail. Avec le soutien du CNC et du Ministère de la Culture et de la Communication : transmettrelecinema.com

NANOUK

Plateforme pédagogique en ligne accompagnant le dispositif École et cinéma, avec un espace pour les enseignants et les partenaires culturels ainsi qu'un espace « à l'école » dédié aux utilisations pédagogiques dans le cadre scolaire. Pour accéder à la plateforme, rendez-vous sur www.nanouk-ec.com et cliquer sur « Enseignant », puis « Créer un compte ».

BENSHI

Pour en savoir plus sur les films et sur le cinéma jeune public, vous pouvez découvrir le guide du cinéma Benshi sur le site benshi.fr.

L'ARCHIPEL DES LUCIOLES

Site de la coordination nationale et plateforme collaborative d'éducation aux images : www.archipel-lucioles.fr