

«Big Green Monster »

Faire la description d'un visage. Comprendre une description.



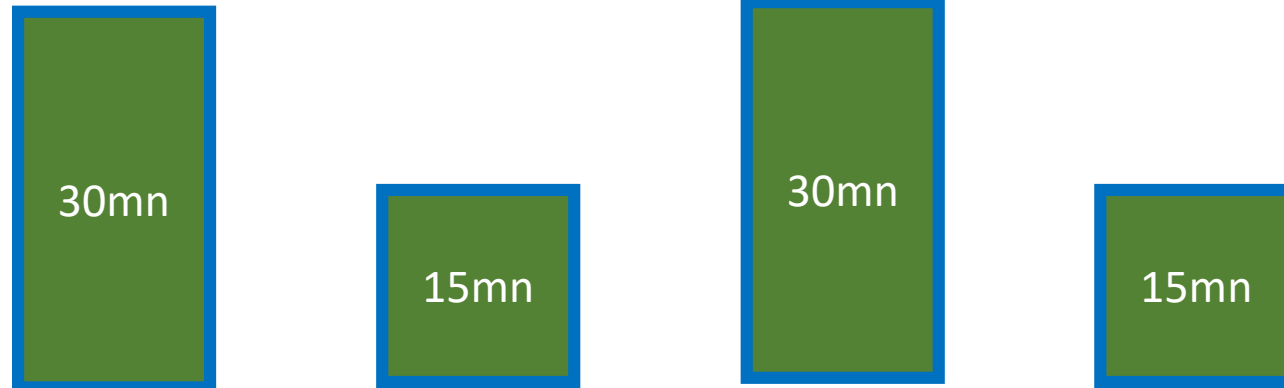
Guillemette Leserf
CPDLV 50

Textes officiels: 1h30 d'enseignement d'une LVE par semaine.
Proposition d'organisation

2 séances de 30 minutes + 2 séances de 15 minutes dans la semaine.

Il faut privilégier cette organisation car c'est **la fréquence des séances** qui favorise l'apprentissage de la langue.

L'organisation du temps des séances n'est pas forcément figée sur des jours précis.



Proposition d'une modalité de mise en œuvre qui s'inspire de la démarche actionnelle et qui en comporte ses caractéristiques.

- Les premières séances sont principalement consacrées à **la découverte** de la structure et du lexique. Les élèves commencent donc par **entendre** puis à **manifester leur compréhension** en associant la parole à des gestes ou à des images.
- Les séances suivantes proposeront des activités de :
 - **reproduction orale** (structure, lexique, phonologie)
 - **compréhension** (retrouver des mots dans un texte entendu)
- Plus on avancera dans la séquence et plus la place consacrée aux activités de **production orale** sera importante. Cette **production orale** sera d'abord **dirigée** et *menée par l'enseignant* puis de plus en plus **libre** et *menée par les élèves*. Elève tuteur, pair work, jeu par groupe dans des ateliers qui pourront être tournants...

Les séances commencent par **un rituel** : password (mot de passe), phrase à donner en entrant, devinette ...

(Pour l'apprentissage des structures et du lexique, pensez à prévoir, en début de séquence, un jeu de cartes grand format pour la classe ainsi qu'un jeu en petit format pour chaque élève).

CONCEPTION D'UNE SEQUENCE EN RESPECTANT LA DEMARCHE ACTIONNELLE

La *tâche finale* expliquée et réalisée *en français* lors de la 1^{ère} séance sert de point d'appui pour un projet d'apprentissage qui permettra la réalisation de cette tâche *en anglais* lors de la dernière séance

PRESENTATION ET REALISATION DE LA
tâche finale
(en français)

DEFINITION DU PROJET D'APPRENTISSAGE :

Ce qu'il faut apprendre pour réaliser en anglais la tâche finale

Pour savoir faire ... en anglais, je dois apprendre à :

-
-

DECOUVERTE

Introduction avec un chant, une comptine, un album dans lequel on retrouve le lexique, la (les) structure(s) langagières.

FIXATION

(Plusieurs séances) : passage de la reproduction à une production guidée pour aller vers une production de plus en plus autonome

FIXATION

FIXATION

FIXATION

FIXATION

PRESENTATION ET REALISATION DE LA

tâche finale
en anglais

Semaine 1

Les élèves **découvrent** des mots qu'ils ont besoin d'apprendre pour la tâche finale. Ils sont essentiellement dans des **situations d'écoute** et de répétition. *Essayer lorsque cela est possible de travailler en rotation avec des ½ ou des ¼ de classe.*

Présentation du projet et définition du projet d'apprentissage. 30mn

Rituel : en rapport avec les apprentissages de la séquence précédente

Ecoute de l'histoire «Go away big green monster» (lien 1)

Les élèves connaissent-ils cette histoire? Dire que le livre en français est une traduction, que l'auteur est américain (artiste, illustrateur)
Présenter un projet d'activité :
Créer un livre (papier ou numérique)
Par groupe ou individuellement. Il faudra imaginer et décrire un monstre. On parlera à la 1^{ère} personne.
Ecrire le projet d'apprentissage.

Cette séance se déroule en français.

Découvrir. Ecouter, comprendre. 15 mn

Rituel : en rapport avec les apprentissages de la séquence précédente.

Rappel du projet en français.

Ecoute de l'histoire «Go away big green monster» (lien 1)
Point to : les parties du visage (flascards)
Show me: sur soi
Chant des parties du visage (lien 2)
En français : ce que l'on a appris et définir le rituel prochain

Ecouter, comprendre, répéter. 15mn

Rituel: dire le password (quelques élèves)

Rappel du projet en français

Ecoute de l'histoire «Go away big green monster» (lien 1)
Ecouter et répéter (lien 3)
Bingo
Chant des parties du visage (lien 2)
En français : ce que l'on a appris. + définir le prochain mot de passe

Ecouter, comprendre, répéter. 30mn

Rituel : password

Rappel du projet en français

Ecouter et répéter : après la vidéo (lien 4) collectivement puis individuellement.

What's missing?

Ecouter et comprendre (lien 5)
Se servir de l'audio uniquement. Les élèves écoutent et alignent dans l'ordre les cartes des mots qu'ils reconnaissent. (3 écoutes dans le même ordre)

Chant des parties du visage (lien 2)

En français : ce que l'on a appris.

Semaine 2

Les élèves **s'entraînent** pour **fixer** les mots et les structures. On propose des activités de **compréhension**, de **reproduction** et de **production orale**, des jeux avec la **phonologie** et la **prosodie** de la langue. *Essayer lorsque cela est possible de travailler en rotation avec des ½ ou des ¼ de classe.*

Reproduire/ produire/
mémoriser. 30mn

Rituel : écoute du chant (lien 2)

En français : rappel du projet .

Ecouter et comprendre Album 'Big green monster' sans montrer les images. Mettre dans l'ordre les cartes des parties du visages.

What's missing?

Jeu du flash

Bingo le meneur de jeu est un élève

Ecouter et répéter le nom des couleurs(lien 6)

ce qu'on a appris

Reproduire/ répéter/
mémoriser. 15mn
½ ou ¼ de classe

Rituel :chant (lien2) mimer et essayer de chanter en même temps

En français : rappel du projet et expliquer l'apprentissage de la séance.

Ecouter et répéter (album 'Big green monster')

Dire la couleur de nos yeux: en chaine, le PE commence 'I've got +colour + eyes

Ce qu'on a appris + définir prochain rituel dire la couleur de ses yeux.

Reproduire/ produire/
comprendre. 15mn.
½ ou ¼ de classe

chant (lien2) mimer et essayer de chanter en même temps

En français : Rappel du projet.

Ecouter et répéter (album 'Big green monster')

Pick and say piocher 1 carte couleur et 1 carte 'yeux' et dire la nouvelle couleur de nos yeux.

Pick and show 1 élève pioche 2 cartes (couleur + visage) et les dit aux autres qui doivent montrer les cartes correspondantes

Ce qu'on a appris .

Reproduire/ produire/
mémoriser. 30mn
½ ou ¼ de classe

chant (lien2) mimer et essayer de chanter en même temps

Rappel du projet en français et expliquer l'apprentissage de la séance.

Ecouter, répéter et/ou anticiper album 'Big green monster'

Dire la couleur de nos yeux et de nos cheveux : en chaine, le PE commence 'I've got +colour + eyes and +colour+ hair

Changer les couleurs: même exercice. On change les couleurs et on montre ce que l'on dit avec les cartes.

Ce qu'on a appris .

Semaine 3

Les élèves **s'entraînent** pour **fixer** les mots et les structures. On propose des activités de **compréhension**, de **reproduction** et de **production orale**, des jeux avec la **phonologie** et la **prosodie** de la langue . Mise en place de la tâche finale. *Essayer lorsque cela est possible de travailler en rotation avec des ½ ou des ¼ de classe.*

Reproduire/ produire/ mémoriser.
30mn

chant (lien2) mimer et essayer de chanter en même temps

Rappel du projet en français et ce que l'on va apprendre.

Ecouter, répéter et/ou anticiper album 'Big green monster'

Jeu du flash avec 1 carte visage et 1 carte couleur.

Tâche d'écoute laura (lien 7)écouter 2 fois et poser les cartes correspondantes de ce qu'on a compris sur sa table.

Who am I? Faire une phrase décrivant qq dans la classe 'I've got colour+eyes + colour+hair . Les autres devinent de qui il s'agit.

En français: ce qu'on a appris

Reproduire/ produire/
mémoriser. 15mn

chant (lien2) mimer et essayer de chanter en même temps

En français : rappel du projet et expliquer de l'apprentissage de la séance.

Who am I? (pair work)Même activité que le jour précédent par 2.

Dictée au PE pour dessiner un monstre. Des élèves font des phrases pour décrire un visage que le PE va dessiner au tableau ('I've got colour+eyes + colour+hair)

En français: ce qu'on a appris.

Reproduire/ produire/
mémoriser. 15mn

Rituel: faire une phrase pour se décrire

En français : Rappel du projet.

Chant (lien8) écoute puis chant ensuite en même temps

Dictée en pair work même activité qu'à la séance précédente par 2 ('I've got colour+eyes + colour+hair)

En français: ce qu'on a appris

Reproduire/ produire/
mémoriser/ comprendre
30mn ½ ou ¼ de classe.

Rituel :

Rappel du projet, ce que les élèves ont appris et préparation par groupe ou individuellement de la création d'un album sur le modèle de 'Big green monster'.

On peut écouter à nouveau l'histoire. Les élèves présenteront leur album lors d'une autre séance. (Il n'y a pas d'écrit).

Ce sera l'occasion d'évaluer (par l'observation) la fluidité de la langue ainsi que la précision du vocabulaire et de la phonologie.

Ressources proposées

<https://www.youtube.com/watch?v=rPmLZLp-oec>

Album 'Go away big green monster' (lien 1)

<http://www.pass-education.fr/parties-du-visage-anglais-ce2-cm1-cm2/>

Chant des parties du visage (lien 2)

<https://www.learningchocolate.com/content/head-parts>

Listen and repeat : parties du visage (lien3)

https://www.youtube.com/watch?v=FJ_7la7Wn5E

Vidéo parties du visage (lien 4)

<https://www.learningchocolate.com/content/body-parts-1-head-and-face>

Listen and repeat : parties du visage + complet (lien 5)

<https://www.learningchocolate.com/content/basic-colors>

Ecouter et répéter les couleurs (lien 6)

Ressources proposées

https://audio-lingua.eu/spip.php?mot78&id_rubrique=2&debut_articles=25#pagination_articles

Tâche d'écoute description physique de Laura(lien 7)

<https://www.youtube.com/watch?v=hD1kDoXuvws>

Chant des parties du visage (lien 8)

BINGO

