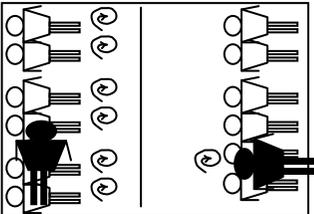
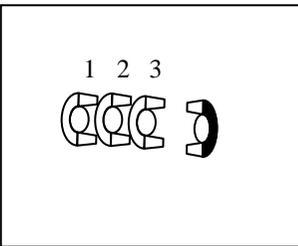
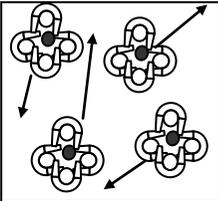


# CONTACT

**OBJECTIFS** : Gestion du contact avec le/les partenaire(s).

| N°                        | BUT   | DISPOSITIF   | LANCEMENT  | CONSIGNES  | VARIABLES  |
|---------------------------|---|--|--|--|--|
| <b>LES TAPIS ROULANTS</b> |   |  |  |  |  |
| <b>4</b>                  | Traverser le tapis sur toute sa longueur              | Espaces non définis<br>Groupes de 6 à 8 joueurs<br><br>Tapis roulant    Tapis fixe  | Des joueurs sont allongés sur le sol, côte à côte, serrés.<br>Le dernier joueur (à gauche) se place sur le tapis ainsi formé.  | Les joueurs du tapis roulent sur eux mêmes, tous en même temps et font se déplacer le joueur porté.  | -Dans le même sens du tapis : le tapis reste immobile et le joueur porté roule sur ses partenaires.<br><u>Sur tapis roulant :</u><br>-2 joueurs portés en même temps ; le suivant démarre dès que le précédent lui laisse la place suffisante pour s'allonger ; allonger le tapis en ajoutant des joueurs.<br><u>Tapis fixe :</u><br>Les joueurs se succèdent très rapidement jusqu'à avoir presque autant de portés que de joueurs dans le tapis.   |
| <b>LA CHENILLE</b>        |   |  |  |  |  |
| <b>5</b>                  | Toucher le dos du dernier de la chaîne                | -Groupes de 4<br>-Espace de 15mx15m<br>  | Les  sont accrochés à la ceinture.<br> Se place devant la colonne. |  Doit toucher le N°1 dans le dos.<br>Le N°3 sert de bouclier, N°2 dirige le N°3 et le N°1 se protège.<br>La chaîne ne doit pas se briser.<br>Changement de rôle toutes les 15 secondes. | -Les  peuvent gêner le  (l'accrocher, le repousser).<br>-Augmenter la taille de la chaîne.<br>- Augmenter le nombre de  .<br>-Faire plusieurs chaînes qui s'opposent.<br>-Varier les liaisons des  (par les épaules, en entourant le joueur qui nous précède...).<br>-Faire évoluer l'espace de déplacement. |
| <b>LES MANCHOTS</b>       |   |  |  |  |  |
| <b>6</b>                  | Se déplacer dans un espace sans faire tomber la balle | De 4 à 8 groupes de 4 joueurs<br>De 10x10m à 20x20m en fonction de l'effectif<br> | Chaque groupe de 4 s'organise pour tenir le ballon sans utiliser les mains.  | Faire varier le mode de tenu du ballon (front, hanche, épaule, nuque).<br>Faire varier le mode de déplacement (translation, rotation, translation et rotation).<br>Autoriser la percussion entre les groupes.  | -Ajouter des obstacles fixes pour perturber les déplacements.<br>-Autoriser un seul joueur par groupe les yeux ouverts.<br>-Interdire les liaisons de bras entre les joueurs.<br>-Finir sur un sprint des groupes vers une arrivée commune.  |