

Procédures de recherche dans un livret documentaire

1. Résumé

Dans cette classe de CE2, les élèves passent le permis piéton. Ils se préparent à l'examen organisé par les gendarmes et Prévention MAIF. Le support retenu est un livret documentaire « Le permis du jeune piéton » (disponible sur le <http://www.permispieton.com/>). Les élèves n'ont pas eu de séance d'apprentissage préalable à l'utilisation d'un sommaire. Ils doivent élaborer une procédure permettant de trouver rapidement des réponses à un questionnaire écrit.

2. Contexte

- Niveau de classe : CE2
- Disciplines mobilisées : lecture

3. Projet d'enseignement

Objectif : recherche autonome dans un livre documentaire, construire une méthodologie

Extraits des programmes 2015 Compétences travaillées	Domaine du socle
Comprendre un texte - mise en œuvre (guidée, puis autonome) d'une démarche pour découvrir et comprendre un texte Pratiquer différentes formes de lecture - prise de repères dans les manuels, dans les ouvrages documentaires - prise en compte des enjeux de la lecture (lire pour découvrir ou valider des informations)	2

4. Déroulement de séquence

Séance 1) prise de représentations => recherche libre pour répondre au questionnaire distribué

Séance 2) mise en évidence du problème : « Comment trouver une information rapidement dans le livret ? » puis recherches individuelles de procédures

Séance 3) mise en évidence des procédures de recherches : au hasard, en feuilletant (mots-clés), en utilisant le sommaire (mots-clés)

=> voir la vidéo (séances 2 et 3)

5. Analyse et bilan

Au départ, nous pensions mettre en évidence une seule procédure. Nous nous sommes aperçus que la recherche « au hasard » et « en feuilletant » étaient également des procédures fonctionnelles à condition d'utiliser un mot clé.

L'utilisation du sommaire intervient quand les procédures « au hasard » et « en feuilletant » sont infructueuses ou trop longues.

Les élèves ont pris conscience de la présence et de la fonction du sommaire dans les manuels et les livres documentaires.

6. Pour aller plus loin...

Poursuivre le travail sur la compréhension d'une double-page documentaire : mise en relation des textes, images et schémas.