















# INSTAURER UN RITUEL D'ÉCOUTE DE LA RADIO A L'ÉCOLE

En rouge : quelques éléments attendus.

	Objectif	Consigne	Titre du podcast	Description	Liens	Difficulté
1	Reconnaître des sons évocateurs d'un lieu (thème : ambiance)	Dresse la liste des sons qui évoquent la mer. (Écoute : du début jusqu'à 2mn30s) Vagues, radio (organisation de la course Vendée Globe), moteur, vent dans les voiles / Battements du cœur = stress	« Isabelle Joschke, seule en mer »	A bord de son voilier Imoca, Isabelle Joschke a pris le départ du Vendée Globe, édition 2020. A partir d'un journal de bord parlé, Isabelle Joschke et Aline Pénitot nous livrent un récit marin pris sur le vif entremêlé de compositions sonores. (Durée totale : 58mn)	 <a href="https://dgxy.link/mer">https://dgxy.link/mer</a> 	
2	Repérer des éléments de l'habillage sonore	Dresse la liste des sons qui illustrent l'histoire. (Écoute complète : 8mn11s) Rires d'enfants, mer, klaxons, voix d'enfants, voitures qui circulent, bruits de pas, guitare, « hora » groupe d'enfants, oiseaux, collision, « aïe », cri, bagarre (coups, cris), avion, claquements de volets.	« Toutoune et Constantin »	Pour OLI, l'amoureuse des mots, du verbe, Ariane Ascaride a choisi de raconter à sa façon, la passionnante histoire d'une rencontre pas comme les autres.	 <a href="https://dgxy.link/toutoune">https://dgxy.link/toutoune</a> 	
3	Comparer le traitement d'une info par deux sources	Écoute les deux podcasts et compare les : Y a-t-il des infos différentes, complémentaires ? Est-ce le même type de podcast ? (Le Petit Quotidien – Écoute complète : 4mn / Salut l'info – Écoute : 2mn48s > 7mn15s) 2 colonnes : comparer le fond (infos) et la forme (récit/interview).	« La cigale et La Fontaine, Big John le tricéptor et l'amour n'a pas d'âge, c'est l'actu de la semaine pour les enfants. »	Le Petit Quotidien, l'actualité pour les 6-10 ans.  Chaque semaine, "Salut l'info !" décrypte l'actualité pour les 7-11 ans, un podcast produit par Franceinfo et le magazine Astrapi.	 <a href="https://dgxy.link/jean">https://dgxy.link/jean</a>   <a href="https://dgxy.link/lafontaine">https://dgxy.link/lafontaine</a> 	
4	Identifier la structure d'une émission	Écoute plusieurs émissions de « Salut l'info » et dresse la liste des invariants. Jingle, présentation de l'émission, de l'enfant qui commente l'actualité, des titres / virgules sonores / rubriques « on se dit tout », « coup de cœur » / format.	Choisir les émissions les plus récentes.	Chaque semaine, "Salut l'info !" décrypte l'actualité pour les 7-11 ans, un podcast produit par Franceinfo et le magazine Astrapi.	 <a href="https://dgxy.link/salutinfo">https://dgxy.link/salutinfo</a> 	





# INSTAURER UN RITUEL D'ÉCOUTE DE LA RADIO A L'ÉCOLE

En rouge : quelques éléments attendus.

5	<p><b>Se créer des images mentales</b></p>	<p>Dans quel environnement les personnes que l'on entend sont-elles ? Quels sont les mots que tu entends qui te permettent d'en être sûr ? <i>Ville : rues, places, musée, jardins,...</i></p>	<p>« Mômes Trotteurs. Oh Toulouse ! »</p>	<p>Ingrid Pohan vous propose de visiter les grandes villes françaises, guidé par des enfants âgés de 9 à 12 ans. A pied, à vélo, en train ou en bateau, ils nous feront découvrir leurs monuments, sites et adresses préférés.</p>	 <p><a href="https://dgxy.link/toulouse">https://dgxy.link/toulouse</a></p> 	
6	<p><b>Identifier les éléments d'un jingle</b></p>	<p>Ecoute plusieurs jingles et dresse la liste des différents éléments qui les composent. Peux-tu citer d'autres jingles connus ? <i>Musique, nom de la radio, slogan</i></p>	<p>Jingles des radios : France Inter, NRJ, Skyrock, RTL2</p>	<p>France Inter est une station de radio généraliste nationale publique française du groupe Radio France. NRJ est une radio privée française de dimension nationale. Skyrock est une station de radio FM musicale privée française axée sur le rap français et le R'n'B. RTL2 est une station de radio privée française émettant en France Métropolitaine, ainsi qu'en Guadeloupe, en Guyane et à La Réunion.</p>	 <p><a href="https://cutt.ly/wSY5To9">https://cutt.ly/wSY5To9</a> <a href="https://cutt.ly/sSY5KXe">https://cutt.ly/sSY5KXe</a> <a href="https://cutt.ly/VSY5NAL">https://cutt.ly/VSY5NAL</a> <a href="https://cutt.ly/VSY58WH">https://cutt.ly/VSY58WH</a></p>    	
7	<p><b>Décrire une ambiance à partir des sons</b></p>	<p>Liste les sons que tu entends. Qu'est-ce que cela peut évoquer aux auditeurs ? <i>(Ecoute : du début jusqu'à 1mn34s) Explosions, musique marche militaire, sirène &gt; évoquent la bataille entre la Russie et l'Amérique.</i></p>	<p>Mission Apollo 11 : L'histoire du premier homme à avoir marché sur la Lune.</p>	<p>Ce récit relate la vertigineuse mission Apollo 11, le voyage sur la Lune qu'ont vécus Neil Armstrong et Buzz Aldrin. Retour sur une aventure qui a marqué le monde des années 60 : la conquête spatiale.</p>	 <p><a href="https://cutt.ly/aSY6spz">https://cutt.ly/aSY6spz</a></p> 	

# INSTAURER UN RITUEL D'ECOUTE DE LA RADIO A L'ECOLE

En rouge : quelques éléments attendus.

8	<p><b>Identifier les voix des personnages</b></p>	<p>Combien de personnages parlent ? Qui parle ?</p> <p>Le présentateur de l'émission et l'araignée.</p>	<p>L'araignée : la courageuse</p>	<p>Pourquoi les araignées sont considérées comme des mal-aimées, alors qu'elles sont les meilleures amies de l'homme.</p>	 <p><a href="https://cutt.ly/5SY6Of6">https://cutt.ly/5SY6Of6</a></p> 	
9	<p><b>Reconnaître des sons évocateurs d'un lieu</b> (thème : ambiance)</p>	<p>Dresse la liste des sons qui évoquent la forêt. (Ecoute : du début jusqu'à 2mn)</p> <p>Chant des oiseaux, cris des singes, bruits de moustiques, branches/feuilles.</p>	<p>L'ami des gibbons</p>	<p>Chanee sauve les grands singes en Indonésie</p>	 <p><a href="https://cutt.ly/TSUqwzb">https://cutt.ly/TSUqwzb</a></p> 