





L'emploi du temps

A red notebook with a textured cover and a red pencil with a sharpened lead tip are positioned on the left side of the slide. The notebook is open, showing white pages, and the pencil lies diagonally across the bottom left corner.

C'est un outil d'organisation qui concrétise et rend visibles les priorités pédagogiques, en structurant les temps d'enseignement et en respectant les rythmes d'apprentissage des élèves.



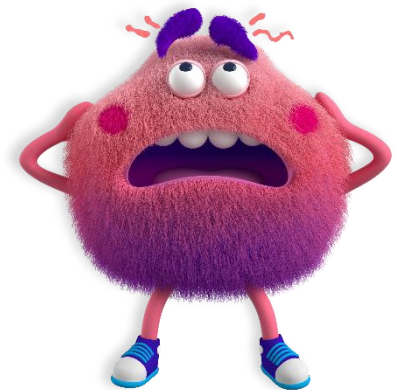
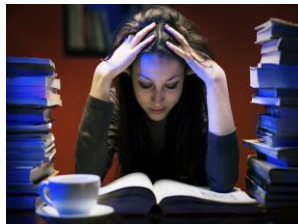
- Pourquoi une visio sur ce sujet ?
- Que disent les programmes ?
- Les préconisations pour la maternelle
- Comment concevoir son emploi du temps ?




☐ Pourquoi une visio
sur ce sujet ?

Suite à l'envoi dans les écoles des
préconisations pour l'école
maternelle, une question se pose :

Comment élaborer mon emploi du
temps en tenant compte de ces
préconisations ?






☐ Que disent les programmes ?



**ACADÉMIE
DE NORMANDIE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

Direction des services départementaux
de l'éducation nationale
de la Manche

A red notebook with a textured cover and a red pencil with a sharpened lead tip are positioned on the left side of the slide. The notebook is open, showing white pages, and the pencil is angled diagonally across the frame.

L'emploi du temps est
un document obligatoire.
Il doit être affiché
dans la classe.



*Chaque enseignant détermine
une organisation du temps
adaptée à leur âge et veille à
l'alternance de moments plus
ou moins exigeants au plan
de l'implication corporelle et
cognitive.*

**Autres domaines
d'enseignement**

programme inchangé pour [le
cycle 1](#) (2021)

<https://eduscol.education.fr/document/20062/download>



Autres domaines d'enseignement

programme inchangé pour [le cycle 1](#) (2021)

<https://eduscol.education.fr/document/20062/download>

Apprendre en jouant
*Il revêt diverses formes : jeux symboliques, jeux d'exploration, jeux de construction et de manipulation, jeux collectifs et jeux de société, jeux fabriqués et inventés, etc. L'enseignant donne à tous les enfants un **temps suffisant pour déployer leur activité de jeu.***



***Chacun de ces cinq
domaines est essentiel au
développement de l'enfant
et doit trouver sa place dans
l'organisation du temps
quotidien.***

[https://www.education.gouv.fr/
programmes-et-horaires-l-
ecole-maternelle-4193](https://www.education.gouv.fr/programmes-et-horaires-l-ecole-maternelle-4193)



Développement et structuration du langage oral et écrit

• Nouveau programme pour [le cycle 1](#)

https://www.education.gouv.fr/sites/default/files/ensel135_annexe1.pdf

Développement et structuration du langage oral et écrit

*Si toutes les situations
d'enseignement permettent
l'acquisition du **vocabulaire**, des
séances quotidiennes doivent être
adaptées à l'atteinte d'un objectif
précis.*



Développement et
structuration du langage oral
et écrit

•Nouveau programme pour [le cycle 1](#)

https://www.education.gouv.fr/sites/default/files/ensel135_annexe1.pdf

Développement et structuration du langage oral et écrit

*Des **interactions** entre le
professeur et **chacun des élèves**
doivent avoir lieu **chaque jour**.*



Développement et structuration du langage oral et écrit

• Nouveau programme pour [le cycle 1](#)

https://www.education.gouv.fr/sites/default/files/ensel135_annexe1.pdf

Développement et structuration du langage oral et écrit

La lecture quotidienne d'albums, [...]

[...] quotidiennement :

- *des situations d'enseignement par le jeu qui seront l'occasion de conversations entre le professeur et les élèves, entre un adulte et un élève ou entre pairs durant lesquelles les élèves seront conduits à complexifier progressivement leurs énoncés en utilisant la syntaxe et les mots appris ;*
- *des temps consacrés à la structuration du lexique et de la syntaxe ;*
- *des temps d'entraînement pour mémoriser des structures syntaxiques ;*
- *des temps pour réinvestir régulièrement les connaissances.*



Développement et structuration du langage oral et écrit

•Nouveau programme pour [le cycle 1](#)

https://www.education.gouv.fr/sites/default/files/ensel135_annexe1.pdf

Développement et structuration du langage oral et écrit

En moyenne et en grande section, les élèves mémorisent un texte par semaine.



Développement et
structuration du langage oral
et écrit

• Nouveau programme pour [le cycle 1](#)

https://www.education.gouv.fr/sites/default/files/ensel135_annexe1.pdf

Développement et structuration du langage oral et écrit

Au moins une fois par jour, le professeur lit une histoire et/ou un texte documentaire aux élèves et enseigne la compréhension

Quotidiennement, le professeur offre à ses élèves un temps de lecture, sans questionnement, dont le seul objectif est de développer le plaisir de lire.



Développement et structuration du langage oral et écrit

• Nouveau programme pour [le cycle 1](#)

https://www.education.gouv.fr/sites/default/files/ensel135_annexe1.pdf

Développement et structuration du langage oral et écrit

tous les jours à :

- *écrire sous les yeux de ses élèves,*
- *conduire un entraînement à la graphie des lettres capitales ;*
- *conduire un enseignement structuré de l'écriture cursive (introduite en moyenne section ou lorsque l'enfant est prêt) ;*
- *faire écrire des syllabes, le prénom et/ou des mots orthographiquement transparents.*



Développement et structuration du langage oral et écrit

• Nouveau programme pour [le cycle 1](#)

https://www.education.gouv.fr/sites/default/files/ensel135_annexe1.pdf

Développement et structuration du langage oral et écrit

*[...] **essais d'écriture** dès la moyenne section en choisissant des mots transparents. Ces activités d'encodage sont **quotidiennes***

*Les élèves les[**activités de dictée à l'adulte**] pratiquent **toutes les semaines.***



Acquisition des premiers outils mathématiques

- Nouveau programme pour [le cycle 1](#)

https://www.education.gouv.fr/sites/default/files/ensel135_annexe2.pdf

Acquisition des premiers outils mathématiques

*À l'école maternelle, la
fréquentation des
mathématiques
s'effectue
quotidiennement.*



Acquisition des premiers outils mathématiques

- Nouveau programme pour [le cycle 1](#)

https://www.education.gouv.fr/sites/default/files/ensel135_annexe2.pdf

Acquisition des premiers outils mathématiques

*À partir du milieu de la scolarité en maternelle, on propose aux élèves des **séances fréquentes et régulières dédiées à la résolution de problèmes.***



Autres domaines d'enseignement

programme inchangé
pour [le cycle 1](https://eduscol.education.fr/document/20062/download) (2021)

<https://eduscol.education.fr/document/20062/download>

Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique

*Il est donc impératif d'organiser
une **séance quotidienne** (de trente
à quarante-cinq minutes environ,
selon la nature des activités,
l'organisation choisie, l'intensité
des actions réalisées, le moment
dans l'année, les comportements
des enfants, etc.)*



Autres domaines d'enseignement

programme inchangé
pour [le cycle 1](#) (2021)

<https://eduscol.education.fr/document/20062/download>

Explorer le monde

*Stabiliser les premiers repères
temporels*

*Pour les plus jeunes, les premiers
repères temporels sont associés
aux **activités récurrentes de la vie
quotidienne** d'où l'importance
d'une **organisation régulière** et de
**rituels qui marquent les passages
d'un moment à un autre.***

Explorer le monde



Autres domaines d'enseignement

programme inchangé
pour [le cycle 1](https://eduscol.education.fr/doc/ement/20062/download) (2021)


<https://eduscol.education.fr/doc/ement/20062/download>

*Introduire les repères sociaux
À partir de la **moyenne
section**, les **repères sociaux**
sont introduits et **utilisés
quotidiennement** par les
enfants pour déterminer les
jours de la semaine, pour
préciser les événements de la
vie scolaire.*



**Ce qu'il faut
retenir des
programmes**

- ✓ **Quotidiennement :**
 - 5 domaines
 - EPS 30/45 min
 - Acquisition du vocabulaire
 - Lecture d'album : enseignement + plaisir
 - Écriture : graphie des lettres capitales (entraînement), écriture cursive (enseignement structuré), écriture syllabes, prénom, mots transparents
 - Activité d'encodage (à partir MS)
 - Fréquentation des mathématiques
- ✓ MS/GS : mémoriser un texte par semaine
- ✓ Dictée à l'adulte : toutes les semaines
- ✓ Temps suffisant de jeu



☐ Les préconisations pour la maternelle

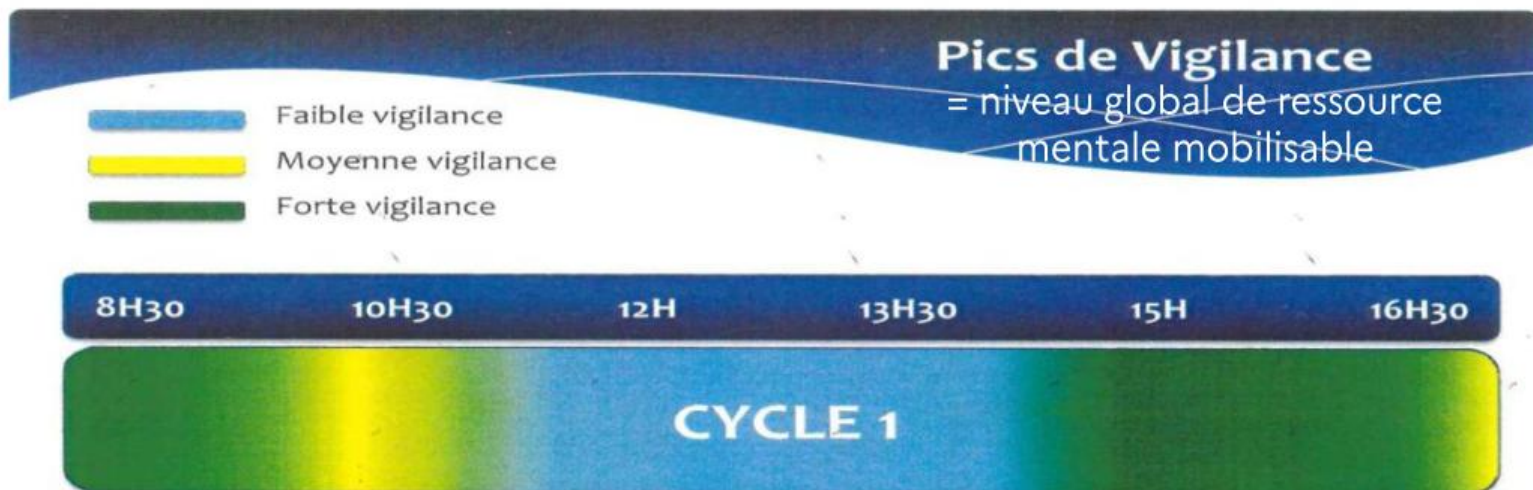


**ACADÉMIE
DE NORMANDIE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

Direction des services départementaux
de l'éducation nationale
de la Manche

Repenser l'enseignement à l'école maternelle en prenant appui sur les pics de vigilance



Apprentissages
formels dès 8h30
(9h00)

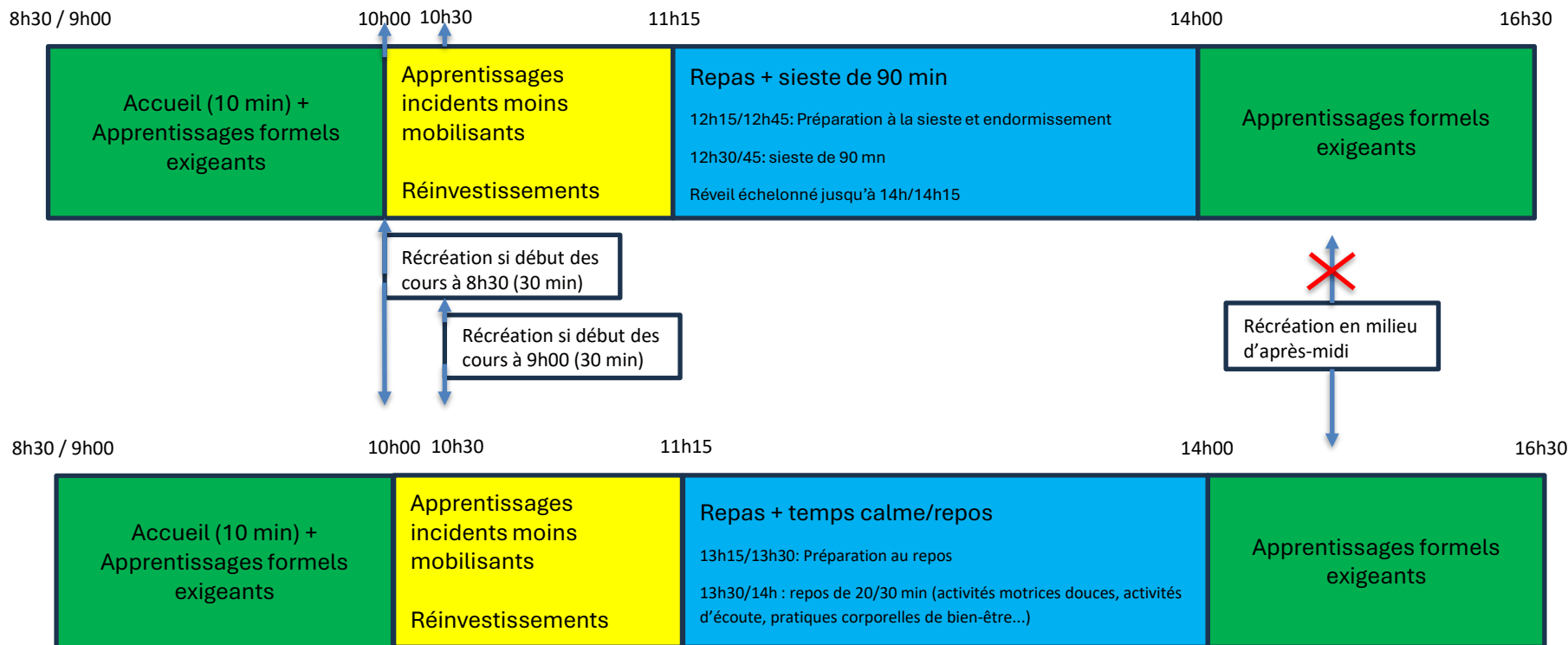
Récréation en
milieu de matinée

La sieste débute
juste après le
repas.
Le réveil est
échelonné.

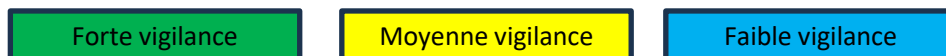
PS : apprentissages
formels au retour
de la sieste
sans temps de
récréation

MS / GS : récréation en
milieu d'après-midi

Structuration de la journée – Elèves de PS



Structuration de la journée – Elèves de MS et GS



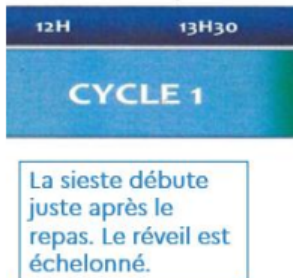
Exemples de situations

Activité demandant une forte vigilance cognitive : évaluation, activité nouvelle	Activité demandant ne faible vigilance cognitive : entraînement, activité connue
	Activités pour développer la force et la dextérité manuelle et digitale : pâte à modeler, transvasement, perles, pinces...
Activité d'apprentissage pour déterminer une quantité <u>OU</u> Activité d'apprentissage pour reconnaître quelques prénoms	Rituel des absents
Comprendre une histoire	Lecture offerte (plaisir) Fréquentation libre du coin Livre
Apprentissage d'une nouvelle comptine Dictée à l'adulte d'une comptine connue	Récitation d'une comptine connue
	<u>Emprunt</u> d'un livre à la BCD
EPS	APQ
Usage des coins jeux : Appropriation de situation d'apprentissage (langage, mathématiques) avec l'enseignant	Usage des coins jeux : Jeux libres et <u>jeux</u> à règle (mathématiques et de langage) après une phase d'apprentissage.
Graphisme Essais d'écriture	Usage libre des crayons des pastels, craies, feutres.... Sur différents supports (feuilles, tableaux, ardoises...)
Préparer un spectacle choral : premières séances	Préparer un spectacle choral : dernières séances



- Limiter l'accueil aux 10 minutes précédant le début de matinée
- Repenser le temps de regroupement dédié aux « rituels » où seul un enfant est actif et les autres élèves spectateurs
- S'affranchir de l'organisation des temps d'enseignement prenant la forme de 4 « ateliers tournant sur la semaine »

Lors de la préparation de la classe, partir de ce que vous voulez enseigner (= ce que les enfants vont apprendre) pour déterminer la modalité d'organisation la plus pertinente (collective, demi-groupes, petits groupes hétérogènes ou homogènes, en individuel, en autonomie...)

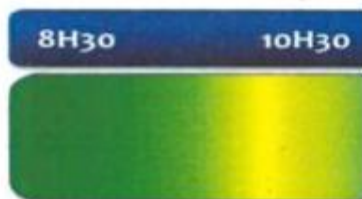


Les chronobiologistes privilégient la sieste placée le plus rapidement possible après le déjeuner (avant la fin de la pause méridienne et sans temps de récréation). La durée de sommeil est généralement de 1h15 à 1h30 (au-delà de 2h, l'enfant entame un nouveau cycle de sommeil, et le réveil risque alors d'être difficile)

Récréation en milieu de demi-journée

La récréation doit permettre aux enfants de se « re-crée » entre 2 temps d'activités cognitives soutenues et de respecter leur rythme chronobiologique. Sa durée est de 30 minutes (avec le passage aux toilettes, l'habillage et le déshabillage).

L'organisation



Apprentissages
formels dès 8h30
(9h00)

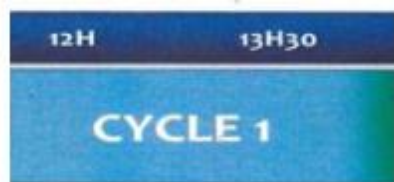
- *Limiter l'accueil aux 10 minutes précédant le début de matinée.*
- *Repenser le temps de regroupement dédié aux « rituels » où seul un enfant est actif et les autres élèves spectateurs.*
- *S'affranchir de l'organisation des temps d'enseignement prenant la forme de 4 « ateliers tournant sur la semaine ».*

Préconisation liée aux pics de
vigilance

Repenser le temps de rituels (et non
pas le proscrire)

Pour éviter de préparer des ateliers
plutôt qu'une séquence

La sieste



La sieste débute juste après le repas. Le réveil est échelonné.



Les chronobiologistes privilégient la sieste placée le plus rapidement possible après le déjeuner (avant la fin de la pause méridienne et sans temps de récréation). La durée de sommeil est généralement de 1h15 à 1h30 (au-delà de 2h, l'enfant entame un nouveau cycle de sommeil et le réveil risque d'être difficile)

Organiser la sieste en école : quelques recommandations

- Le besoin en sommeil évolue de 3 à 5 ans. Il s'estompe progressivement en fonction des enfants au cours de la moyenne section.
- Les besoins en sommeil des enfants peuvent être évalués grâce aux signes de fatigue : somnolence, excitation, mauvaise humeur.
- Le moment propice pour la sieste se situe sans délai après le déjeuner.
- Un endormissement en 20 minutes n'est possible que si un sas de décompression a permis aux enfants d'arriver calme à leur couchette.
- Le cycle de sieste est de 90 minutes : la sieste doit permettre un cycle complet.
- La pénombre, et non l'obscurité dans le dortoir ou la salle de repos, évite l'enclenchement d'un deuxième cycle de sommeil, à éviter sous peine d'impacter l'endormissement nocturne.
- Un réveil échelonné et apaisé permet de respecter les besoins individuels de chaque enfant.
- Tous les enfants n'ont pas besoin d'une sieste de 90 minutes mais un temps de repos de 20 minutes devrait leur être proposé.


La récréation

Récréation en
milieu de
demi-journée

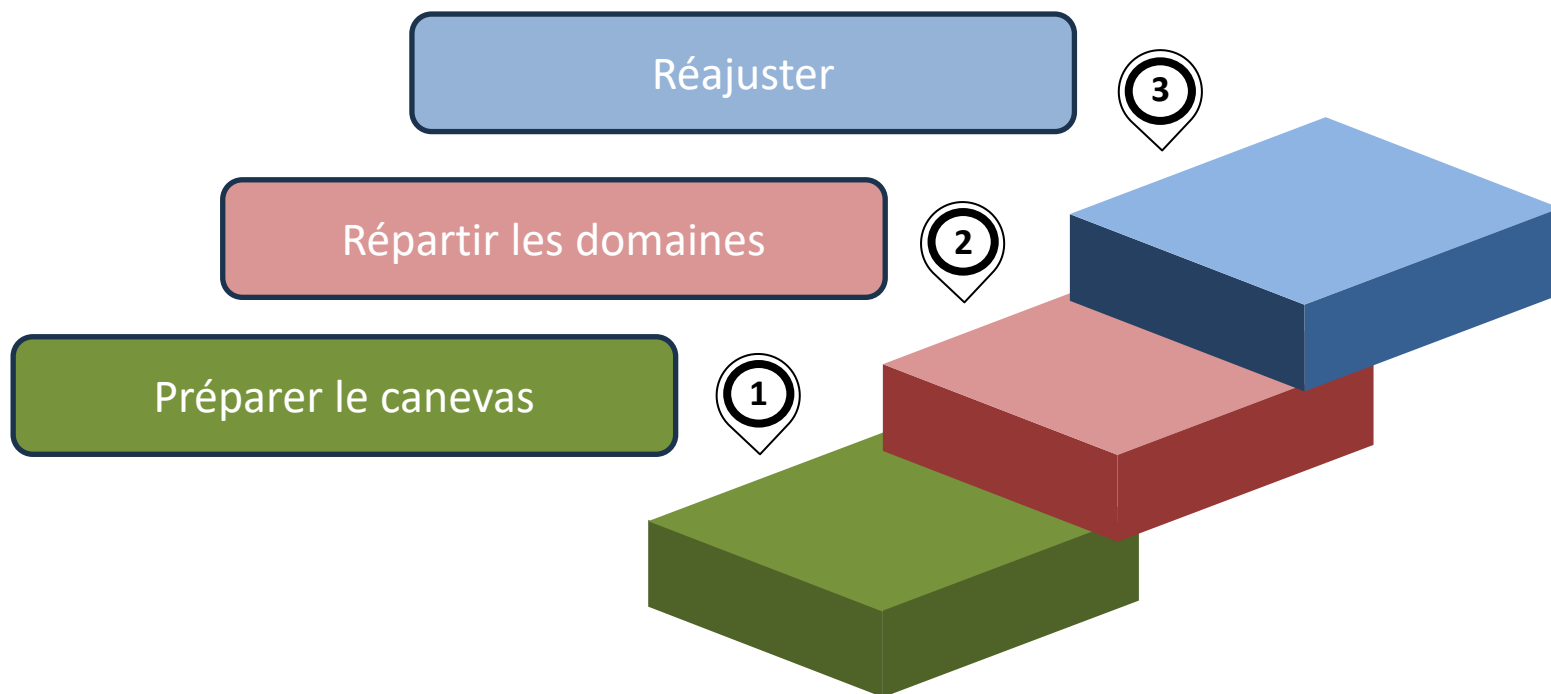
La récréation doit permettre aux enfants de se « re-créeer » entre 2 temps d'activités cognitives soutenues et de respecter leur rythme chronobiologique. Sa durée est de 30 minutes (avec le passage aux toilettes, l'habillage et le déshabillage).



L'accueil, les récréations, l'accompagnement des moments de repos, de sieste, d'hygiène sont des temps d'éducation à part entière. Ils sont organisés dans cette perspective par les adultes qui en ont la responsabilité et qui donnent des repères sécurisants aux jeunes enfants



□ Comment concevoir
son emploi du temps ?

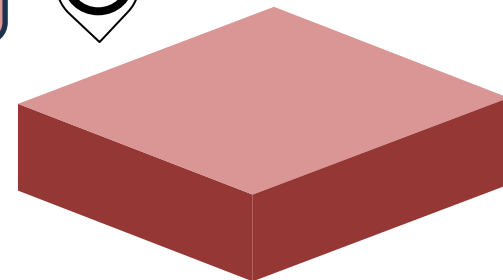


Préparer le canevas



- Inscrire les horaires d'entrée et de sortie.
- Noter les impératifs de l'école :
 - ✓ Créneaux imposés : récréation, occupation de salles (EPS, BCD...)
 - ✓ Présence de l'ATSEM
 - ✓ Intervention de partenaires

Répartir les domaines

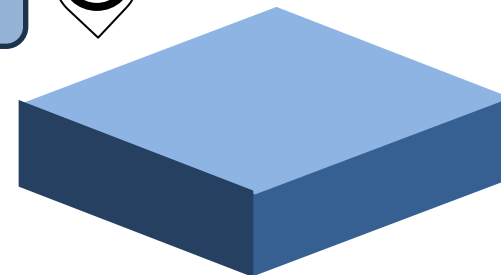


Pour concevoir son emploi du temps,
une **entrée par domaine** est préconisée.

Dans la mesure du possible :

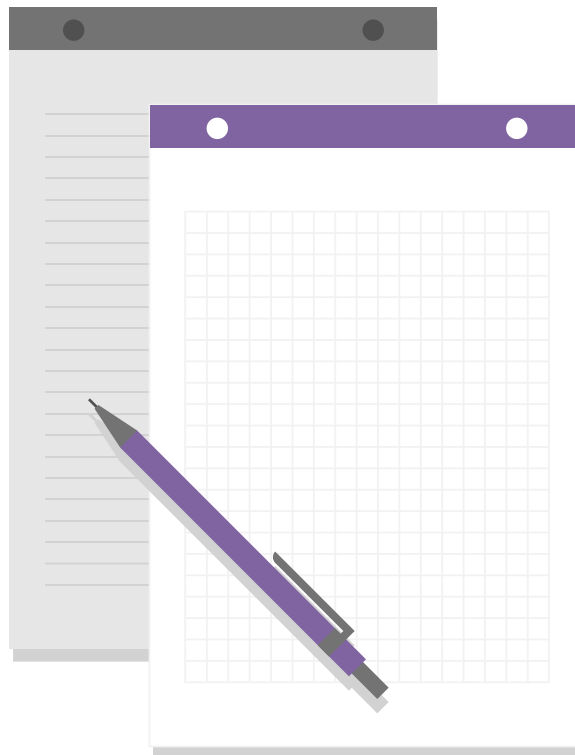
- Au moins une fois par semaine, chaque domaine doit apparaître dans un créneau à forte vigilance (séance d'apprentissage).
- Réfléchir à la durée des séances en fonction de l'âge des élèves (2-3 ans 10-15 min, 4-5 ans jusqu'à 30 min, 5-6 ans jusqu'à 45 min)
- Tenir compte des besoins de l'enfant.
- Alternier les modalités de travail : collectif-petits groupes-individuel, oral-écrit, statique-dynamique,
- Alternier les séances : forte-faible sollicitation
- Tenir compte de la courbe de l'oubli : proposer une réactivation dans les 24h (voire 48h) après la situation d'apprentissage.

Réajuster



L'emploi du temps doit être **modulable**
MAIS garder une **régularité** pour
sécuriser les élèves et leur donner des
repères.

Quelques éléments supplémentaires :



« **Regroupement** » : lieu mais quel(s) domaine(s) ?

« **Atelier** » : organisation de travail mais quel domaine ?

La **motivation** augmente la durée de l'attention.

Les parents : attirer leur attention sur l'importance du sommeil et de l'alimentation. Les informer sur les pics de vigilance.

Mettre en regard les différentes phases de la démarche d'apprentissage en fonction des pics de vigilance.

Pas de recette d'emplois du temps idéaux mais des pistes de réflexion à adapter à votre contexte.

De nombreux paramètres vont interférer.

A red notebook with a textured cover and a red pencil with a sharpened lead tip are positioned in the top-left corner of the slide. The notebook is partially open, showing its pages. The pencil is angled diagonally towards the center of the slide.

DES EXEMPLES D'EMPLOI DU TEMPS

Un exemple d'emploi du temps en PETITE SECTION

	LUNDI	MARDI	JEUDI	VENDREDI
8h20-8h40	Accueil des élèves en classe (modalité à privilégier) : • Situations d'entraînement, d'exploration libre en autonomie dans tous les domaines d'apprentissage • Observation et accompagnement des élèves • Préparation du « rituel des absents » (les dénombrer et les identifier) avec deux élèves responsables.			
8h40-8h50	Validation collective du « rituel des absents »			
8h50-9h20	{ Activités ritualisées en langage (préparatoires aux activités suivantes) Acquérir le langage oral (vocabulaire, syntaxe, articulation, discours)		{ Activités mathématiques ritualisées (préparatoires aux activités suivantes) Acquisition des premiers outils mathématiques	
9h20-9h30	Passer de l'oral à l'écrit : se préparer à apprendre à lire Écouter et comprendre différentes formes d'écrits		Agir, s'exprimer et comprendre à travers les activités artistiques : Univers sonores Chants, comptines ou écoute et reproduction de sons (Acquérir les habiletés phonologiques) ou Reproduction de suites sonores (Se familiariser avec les motifs organisés)	
9h30-10h00	Agir, s'exprimer et comprendre à travers l'activité physique			
10h00-10h30	RÉCRÉATION (temps d'habillage et de déshabillage compris)			
10h30-11h00	Agir, s'exprimer et comprendre à travers les activités artistiques : Les productions plastiques et visuelles			
11h00-11h05	{ Activités ritualisées en langage (préparatoires aux activités suivantes)		{ Activités ritualisées en langage (préparatoires aux activités suivantes)	
11h05-11h25	{ Explorer le monde		{ Acquérir le langage oral (vocabulaire, syntaxe, articulation, discours)	
11h25-11h30	Passer de l'oral à l'écrit : se préparer à apprendre à lire : Acquérir les habiletés phonologiques et le principe alphabétique Activités ritualisées			
11h30-14h15	Pause méridienne et de repos (temps d'endormissement compris)			
14h15-15h00	Réveil échelonné : Situations de jeux et d'exploration ou d'entraînement libres			
15h00-15h20	Passer de l'oral à l'écrit : se préparer à apprendre à écrire : Apprendre le geste d'écriture			
15h20-15h25	{ Activités mathématiques ritualisées préparatoires aux activités suivantes		Passer de l'oral à l'écrit : se préparer à apprendre à lire Écouter et comprendre différentes formes d'écrits	
15h25-15h40	{ Acquisition des premiers outils mathématiques		Univers sonores : activités d'écoute et/ou instrumentales	
15h40-15h50			Les productions plastiques et visuelles	
15h50-16h00			Agir, s'exprimer et comprendre à travers l'activité physique	
16h00-16h15	Passer de l'oral à l'écrit : se préparer à apprendre à écrire Produire de premiers écrits / Écouter et comprendre différentes formes d'écrits			
16h15-16h30	Agir, s'exprimer et comprendre à travers les activités artistiques : Univers sonores (comptines et chansons)		Passer de l'oral à l'écrit : se préparer à apprendre à lire S'éveiller à la diversité linguistique	

Un exemple d'emploi du temps de MOYENNE SECTION

	LUNDI	MARDI	JEUDI	VENDREDI
	Accueil en classe (modalité à privilégier) : • Situations d'entraînement, d'exploration libre en autonomie dans tous les domaines d'apprentissage • Observation et accompagnement des élèves • Préparation du rituel « Les fiches d'appel » ou du rituel « La tour d'appel » • Défis encodage de mots transparents en tout petit groupe (2-3 élèves).			
8h20-8h35	Validation collective du rituel « Les fiches d'appel » ou du rituel « La tour d'appel »			
8h35-8h45				
8h45-8h50	{ Activités ritualisées en langage (préparatoires aux activités suivantes)		{ Activités mathématiques ritualisées (préparatoires aux activités suivantes)	
8h50-9h25	Acquérir le langage oral (vocabulaire, syntaxe, articulation, discours)		Acquisition des premiers outils mathématiques	
9h25-10h00	Agir, s'exprimer et comprendre à travers les activités artistiques : Les productions plastiques et visuelles			
10h00-10h30	RÉCRÉATION (temps d'habillage et de déshabillage compris)			
10h30-11h05	{ Activités mathématiques ritualisées (préparatoires aux activités suivantes) Acquisition des premiers outils mathématiques		{ Activités ritualisées en langage (préparatoires aux activités suivantes) Acquérir le langage oral (vocabulaire, syntaxe, articulation, discours)	
11h05-11h15	Passer de l'oral à l'écrit : se préparer à apprendre à lire - Acquérir les habiletés phonologiques et le principe alphabétique (activités ritualisées)			
11h15-11h30	Passer de l'oral à l'écrit : se préparer à apprendre à lire - Acquérir les habiletés phonologiques et le principe alphabétique Passer de l'oral à l'écrit : se préparer à apprendre à écrire - Apprendre le geste d'écriture et Produire de premiers écrits			
11h30-13h30	PAUSE MÉRIDIDIENNE			
13h30-13h40	Agir, s'exprimer et comprendre à travers les activités artistiques : Les univers sonores : activités d'écoute et/ou instrumentales / activités et chant/comptines			
13h40-13h50	Passer de l'oral à l'écrit : se préparer à apprendre à lire S'éveiller à la diversité linguistique			
13h50-13h55	{ Activités ritualisées en langage (préparatoires aux activités suivantes)		Agir, s'exprimer et comprendre à travers l'activité physique	
13h55-14h30	Explorer le monde			
14h30-14h50	Passer de l'oral à l'écrit : se préparer à apprendre à lire - Écouter et comprendre différentes formes d'écrits			
14h50-15h00	Passer de l'oral à l'écrit : se préparer à apprendre à écrire - Apprendre le geste d'écriture			
15h00-15h30	RÉCRÉATION (temps d'habillage et de déshabillage compris)			
15h30-15h40	Passer de l'oral à l'écrit : se préparer à apprendre à écrire - Produire de premiers écrits et Écouter et comprendre différentes formes d'écrits			
15h40-15h50	Agir, s'exprimer et comprendre à travers l'activité physique		{ Activités ritualisées en langage (préparatoires aux activités suivantes)	
15h50-16h20			Explorer le monde	
16h20-16h30	Passer de l'oral à l'écrit : se préparer à apprendre à lire - Écouter et comprendre différentes formes d'écrits			

Un exemple d'emploi du temps de GRANDE SECTION

	LUNDI	MARDI	JEUDI	VENDREDI
8h20-8h35	Accueil en classe (modalité à privilégier) : • Situations d'entraînement, d'exploration libre en autonomie dans tous les domaines d'apprentissage • Observation et accompagnement des élèves • Préparation du rituel « Les fiches d'appel » ou « La tour d'appel » ou « La boîte d'appel » • Défis encodage de mots transparents en tout petit groupe (2-3 élèves)			
8h35-8h45	Validation collective du rituel « les fiches d'appel » ou de « la tour d'appel » ou de « la boîte d'appel »			
8h45-8h55	{ Activités ritualisées en langage (préparatoires aux activités suivantes) Acquérir le langage oral (vocabulaire, syntaxe, articulation, discours)		{ Activités mathématiques ritualisées (préparatoires aux activités suivantes) Acquisition des premiers outils mathématiques	
8h55-9h35				
9h35-9h45	Passer de l'oral à l'écrit : se préparer à apprendre à lire - Acquérir les habiletés phonologiques et le principe alphabétique – (activités ritualisées)			
9h45-10h00	Passer de l'oral à l'écrit : se préparer à apprendre à écrire - Produire de premiers écrits- Passer de l'oral à l'écrit : se préparer à apprendre à lire - Acquérir les habiletés phonologiques et le principe alphabétique et écouter - Comprendre différentes formes d'écrits			
10h00-10h30	RÉCRÉATION (temps d'habillage et de déshabillage compris)			
10h30-10h35	{ Activités ritualisées en mathématiques (préparatoires aux activités suivantes) Acquisition des premiers outils mathématiques		{ Activités ritualisées en langage (préparatoires aux activités suivantes) Acquérir le langage oral (vocabulaire, syntaxe, articulation, discours)	
10h35-11h05				
11h05-11h30	Agir, s'exprimer et comprendre à travers les activités artistiques : Les productions plastiques et visuelles			
11h30-13h30	PAUSE MÉRIDIENNE			
13h30-13h45	Agir, s'exprimer et comprendre à travers les activités artistiques : Les univers sonores : activités d'écoute et/ou instrumentales			
13h45-14h15	{ Activités ritualisées en langage préparatoires aux activités suivantes Explorer le monde			
14h15-14h40	Passer de l'oral à l'écrit : se préparer à apprendre à écrire - Apprendre le geste d'écriture			
14h40-15h00	Passer de l'oral à l'écrit : se préparer à apprendre à lire - Écouter et comprendre différentes formes d'écrits			
15h00-15h30	RÉCRÉATION (temps d'habillage et de déshabillage compris)			
15h30-16h00	Agir, s'exprimer et comprendre à travers l'activité physique			
16h00-16h20	Passer de l'oral à l'écrit : se préparer à apprendre à écrire - Produire de premiers écrits			
16h20-16h30	Les univers sonores : activités de chant et comptines		S'éveiller à la diversité linguistique	

Classe PS-MS

Horaires	Domaines et activités	Déroulement			Place et rôle de l'ATSEM
		PS	MS		
8H50-9H20	Domaine 1	ACCUEIL Séance langage vocabulaire : les instruments de musique et les gestes avec PE Fiches d'appel pour 3 élèves			Gestion de l'accueil et à la prise d'informations (cantine, garderie, car...) + passage aux toilettes
9H20-9H30	REGROUPEMENT Domaines 1 et 4	1. Les absents pour chacune des 3 fiches + calcul 2. Comptine			Aide à la gestion
9H30-10H	Domaine 4	Situation « Un cadeau pour M Loup »			
	Entraînement offrir de 1 à 3 objets (commande orale)		Apprentissage offrir 3 objets	Entraînement (autonomie) Offrir la quantité d'objets notée sur la carte (commande écrite)	Avec le groupe entraînement
		Bilan de la séance			
10H-10H30	Domaine 3 Pratique musicale	1. Tissage : la semaine de l'école maternelle, la sonorisation des moments de la classe. 2. Partage des besoins : associer son entendu et image. Avons-nous réussi à sonoriser les moments de l'histoire ? Qu'allons-nous devoir apprendre ? À faire des bruits forts/pas forts, des sons 3. Manipulation des instruments : les gestes FROTTER/TAPER/SECOUER/ 4. Bilan			Aide à la gestion.
10H30-11H	RECREATION				
11H-11H30	Domaine 2 rondes et jeux chantés	1. Le projet : danser avec les familles lors de la semaine de l'école mat 2. Rappel des différents rondes et jeux chantés 3. Bal avec enchaînement des rondes et jeux chantés 4. Retour au calme			Aide à la gestion
11H30-11H50	Domaine 1	Lecture cadeau			
11H50-12H	PASSAGE AUX TOILETTES, PREPARATION POUR LA SORTIE et SORTIE des élèves				Aide à la gestion

Horaires	Déroulement			Place et rôle de l'ATSEM
	PS	MS		
13H20-13H30	SIESTE + réveil échelonné	ACCUEIL dans la cour		Surveillance de sieste
13H30-13H50		Domaines 1 et 3 Ecoute : les émotions. Solo piano gai : The Entertainer de Scott Joplin		
13H50-14H		Domaine 5 Rituel temps et activités de l'après-midi		
14H-14H30		Domaine 1, Compréhension 1. Tissage : l'histoire + partage besoins 2. PB : l'état psychologique du lapin 3. Institutionnalisation 4. Bilan		
14H30-14H45		Domaine 4, Activités ritualisées		
14H45-15h15		RECREATION		
15H15-15H35	Domaine 1, Vocabulaire Les instruments de musique et les gestes	Domaine 1 Geste graphique Entraînement	Autonomie	Gère l'entraînement au geste graphique
15h35-15h55	Domaine 1, Vocabulaire Les instruments de musique et les gestes	Domaine 1 Geste graphique Entraînement	Autonomie	Gère l'entraînement au geste graphique
15H55-16H15	Domaines 1 et 2 <u>Eveil</u> à la diversité <u>ling</u> + rondes et jeux chantés	Me ! CF. Séquence		Aide à la gestion
16H15-16H30	Domaines 1 et 5	Bilan de la journée Suite de la semaine Comptine pour clore la journée		Prépare les cartables
16H30	PRÉPARATION POUR LA SORTIE et SORTIE des élèves			Aide à la sortie

A red notebook with a textured cover and a red pencil with a sharpened lead tip are positioned in the top-left corner of the page. The notebook is partially open, showing white pages. The pencil is angled diagonally towards the bottom-left.

En GS/CP

Pics de Vigilance

- Faible vigilance
- Moyenne vigilance
- Forte vigilance

8H30

10H30

12H

13H30

15H

16H30

CYCLE 1

CYCLE 2

CYCLE 3

Académie de Paris - Plan Lecture - Année 2023-2024

Emploi du temps

Année 2025-2026

Classe de GS/CP

1^{ère} période

Emploi du temps
de la 1^{ère} période

	lundi	mardi
8h25	date	Date
8h35	<u>Maîtrise de la langue</u> CP : phonologie GS : lecture: les prénoms	<u>Mathématiques</u> GS : itér CP : déci jusq
9h30	<u>E.P.S.</u> Courir sauter lancer ▶ 10h15	
10h		
10h15		
10h30		
11h40	<u>Décloisonnements des GS</u> GS : <u>jeux mathématiques</u> <u>/geste graphique</u> CP : <u>lecture</u>	<u>Décloisonnements des GS</u> GS : <u>jeux mathématiques</u> <u>/geste graphique</u> CP : <u>production d'écrit</u>
13h40	<u>Maîtrise de la langue</u> Compréhension de récit	<u>EPS</u> : rondes et jeux dansés
14h15	GS : <u>Graphisme</u> CP : <u>Mathématiques</u> décompositions jusqu'à 10	<u>Lecture</u> GS : les prénoms CP : phonologie ou lecture
15h00	CP Les devoirs	CP Les devoirs
15h15		
15h30		
16h25	<u>QLM</u> : le temps ou le vivant	<u>Arts visuels</u>

Entrée par domaines

Prise en compte des pics de vigilance :

GS apprentissages formels, CP
entraînement

GS entraînement, CP apprentissages
formels qui nécessitent une forte
vigilance.

GS en récré

GS et CP en récré



Ressources utilisées
pour la préparation
de cette visio



**ACADÉMIE
DE NORMANDIE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

Direction des services départementaux
de l'éducation nationale
de la Manche



**ACADÉMIE
DE NORMANDIE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

Direction des services départementaux
de l'éducation nationale
de la Manche