



ACADEMIE
DE NORMANDIE

Liberté
Égalité
Fraternité

Direction des services départementaux
de l'éducation nationale
de la Manche



LE GROUPE MATERNELLE DE LA MANCHE VOUS PRÉSENTE

Les visios de la maternelle

Une formule pour parler et faire parler de la maternelle

Pour qui ?

- Pour les enseignants de maternelle
- Pour les parents qui s'interroge et le maternelle

Quand ?

- Une visioconférence d'une heure
- Le lundi soir après la classe (3 dates dans l'année)

Le lieu pour se connecter

Comment ?

- Dès que le nombre dépasse 100, choisir l'option visioconférence pour plusieurs participants au même temps
- Sur la base du maternelle, monter un espace visioconférence avec une personne de l'établissement

Quels sujets ?

- Direct et l'actualité de la maternelle
- Témoignage d'un parent
- Présentation de l'école, projets d'avenir
- Visite d'un atelier de maternelle

Conclusion

- Les réactions de la maternelle à ce sujet
- Une visioconférence d'une heure dans l'année
- Une visioconférence de deux heures dans l'année
- La possibilité de se renseigner sur les formations

Les dates

Le vendredi 20 octobre 2023
Vendredi 3 novembre 2023, 18h30
Vendredi 11 novembre 2023, 18h30

Le logo de l'Académie de Normandie et le logo de la Direction des Services Départementaux de l'Éducation Nationale de la Manche.

L'emploi du temps

Groupe maternelle 50
2025-2026



C'est un outil d'organisation qui concrétise et rend visibles les priorités pédagogiques, en structurant les temps d'enseignement et en respectant les rythmes d'apprentissage des élèves.

- 
- Pourquoi une visio sur ce sujet ?
 - Que disent les programmes ?
 - Les préconisations pour la maternelle
 - Comment concevoir son emploi du temps ?



❑ Pourquoi une visio sur ce sujet ?

Suite à l'envoi dans les écoles des préconisations pour l'école maternelle, une question se pose :

Comment élaborer mon emploi du temps en tenant compte de ces préconisations ?





□ Que disent les programmes ?



L'emploi du temps est
un document obligatoire.
Il doit être affiché
dans la classe.



Autres domaines d'enseignement

programme inchangé pour le
cycle 1 (2021)

<https://eduscol.education.fr/documents/20062/download>

*Chaque enseignant détermine
une organisation du temps
adaptée à leur âge et veille à
l'alternance de moments plus
ou moins exigeants au plan
de l'implication corporelle et
cognitive.*

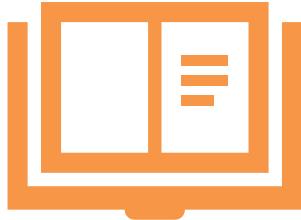


Autres domaines d'enseignement

programme inchangé pour le
cycle 1 (2021)

<https://eduscol.education.fr/documents/20062/download>

Apprendre en jouant
Il revêt diverses formes : jeux symboliques, jeux d'exploration, jeux de construction et de manipulation, jeux collectifs et jeux de société, jeux fabriqués et inventés, etc. L'enseignant donne à tous les enfants un temps suffisant pour déployer leur activité de jeu.



Chacun de ces cinq domaines est essentiel au développement de l'enfant et doit trouver sa place dans l'organisation du temps quotidien.

<https://www.education.gouv.fr/programmes-et-horaires-l-ecole-maternelle-4193>

Développement et structuration du langage oral et écrit



Développement et structuration du langage oral et écrit

• Nouveau programme pour le cycle 1

https://www.education.gouv.fr/sites/default/files/ensel135_annexe1.pdf

*Si toutes les situations d'enseignement permettent l'acquisition du **vocabulaire**, des **séances quotidiennes** doivent être adaptées à l'atteinte d'un objectif précis.*

Développement et structuration du langage oral et écrit



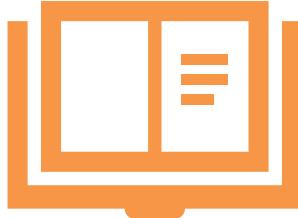
Des interactions entre le professeur et chacun des élèves doivent avoir lieu chaque jour.

Développement et structuration du langage oral et écrit

- Nouveau programme pour le cycle 1

https://www.education.gouv.fr/sites/default/files/ensel135_annexe1.pdf

Développement et structuration du langage oral et écrit



Développement et structuration du langage oral et écrit

• Nouveau programme pour le cycle 1

https://www.education.gouv.fr/sites/default/files/ensel135_annexe1.pdf

La lecture quotidienne d'albums, [...]

[...] quotidiennement :

- *des situations d'enseignement par le jeu qui seront l'occasion de conversations entre le professeur et les élèves, entre un adulte et un élève ou entre pairs durant lesquelles les élèves seront conduits à complexifier progressivement leurs énoncés en utilisant la syntaxe et les mots appris ;*
- *des temps consacrés à la structuration du lexique et de la syntaxe ;*
- *des temps d'entraînement pour mémoriser des structures syntaxiques ;*
- *des temps pour réinvestir régulièrement les connaissances.*



Développement et structuration du langage oral et écrit

- Nouveau programme pour le cycle 1
https://www.education.gouv.fr/sites/default/files/ensel135_annexe1.pdf

Développement et structuration du langage oral et écrit

En moyenne et en grande section, les élèves mémorisent un texte par semaine.

Développement et structuration du langage oral et écrit



Développement et structuration du langage oral et écrit

• Nouveau programme pour le cycle 1

https://www.education.gouv.fr/sites/default/files/ensel135_annexe1.pdf

Au moins une fois par jour, le professeur lit une histoire et/ou un texte documentaire aux élèves et enseigne la compréhension

Quotidiennement, le professeur offre à ses élèves un temps de lecture, sans questionnement, dont le seul objectif est de développer le plaisir de lire.

Développement et structuration du langage oral et écrit



Développement et structuration du langage oral et écrit

• Nouveau programme pour le cycle 1

https://www.education.gouv.fr/sites/default/files/ensel135_annexe1.pdf

tous les jours à :

- *écrire sous les yeux de ses élèves,*
- *conduire un entraînement à la graphie des lettres capitales ;*
- *conduire un enseignement structuré de l'écriture cursive (introduite en moyenne section ou lorsque l'enfant est prêt) ;*
- *faire écrire des syllabes, le prénom et/ou des mots orthographiquement transparents.*

Développement et structuration du langage oral et écrit



Développement et structuration du langage oral et écrit

- Nouveau programme pour le cycle 1

https://www.education.gouv.fr/sites/default/files/ensel135_annexe1.pdf

[...] essais d'écriture dès la moyenne section en choisissant des mots transparents. Ces activités d'encodage sont quotidiennes

Les élèves les [activités de dictée à l'adulte] pratiquent toutes les semaines.

Acquisition des premiers outils mathématiques



Acquisition des premiers outils
mathématiques

• Nouveau programme pour le
cycle 1

[https://www.education.gouv.fr/sites/
default/files/ensel135_annexe2.pdf](https://www.education.gouv.fr/sites/default/files/ensel135_annexe2.pdf)

*À l'école maternelle, la
fréquentation des
mathématiques
s'effectue
quotidiennement.*

Acquisition des premiers outils mathématiques



Acquisition des premiers outils mathématiques

• Nouveau programme pour le cycle 1

https://www.education.gouv.fr/sites/default/files/ensel135_annexe2.pdf

À partir du milieu de la scolarité en maternelle, on propose aux élèves des séances fréquentes et régulières dédiées à la résolution de problèmes.

Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique



Autres domaines d'enseignement

programme inchangé
pour le cycle 1 (2021)

[https://eduscol.education.fr/doc
ument/20062/download](https://eduscol.education.fr/document/20062/download)

*Il est donc impératif d'organiser
une séance quotidienne (de trente
à quarante-cinq minutes environ,
selon la nature des activités,
l'organisation choisie, l'intensité
des actions réalisées, le moment
dans l'année, les comportements
des enfants, etc.)*



Autres domaines d'enseignement

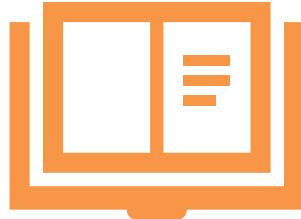
programme inchangé
pour le cycle 1 (2021)

<https://eduscol.education.fr/document/20062/download>

Explorer le monde

Stabiliser les premiers repères temporels

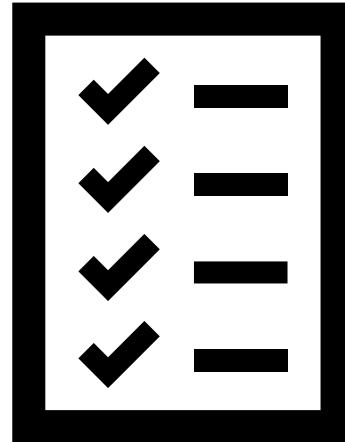
*Pour les plus jeunes, les premiers repères temporels sont associés aux **activités récurrentes de la vie quotidienne** d'où l'importance d'une **organisation régulière** et de **rituels qui marquent les passages d'un moment à un autre.***



Autres domaines
d'enseignement
programme inchangé
pour le cycle 1 (2021)
[https://eduscol.education.fr/docum](https://eduscol.education.fr/document/20062/download)
ent/20062/download

Explorer le monde

*Introduire les repères sociaux
À partir de la moyenne
section, les repères sociaux
sont introduits et utilisés
quotidiennement par les
enfants pour déterminer les
jours de la semaine, pour
préciser les événements de la
vie scolaire.*



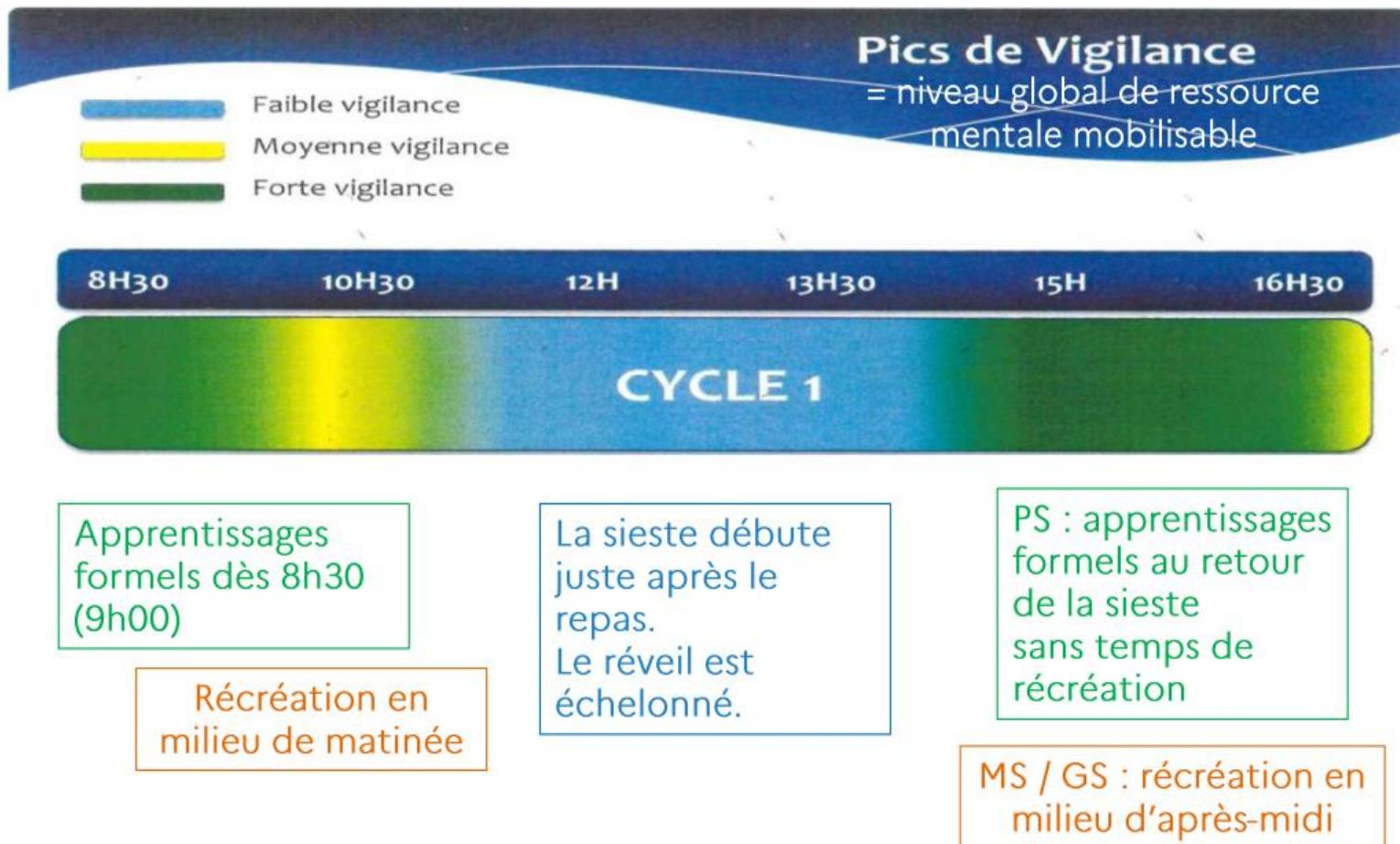
**Ce qu'il faut
retenir des
programmes**

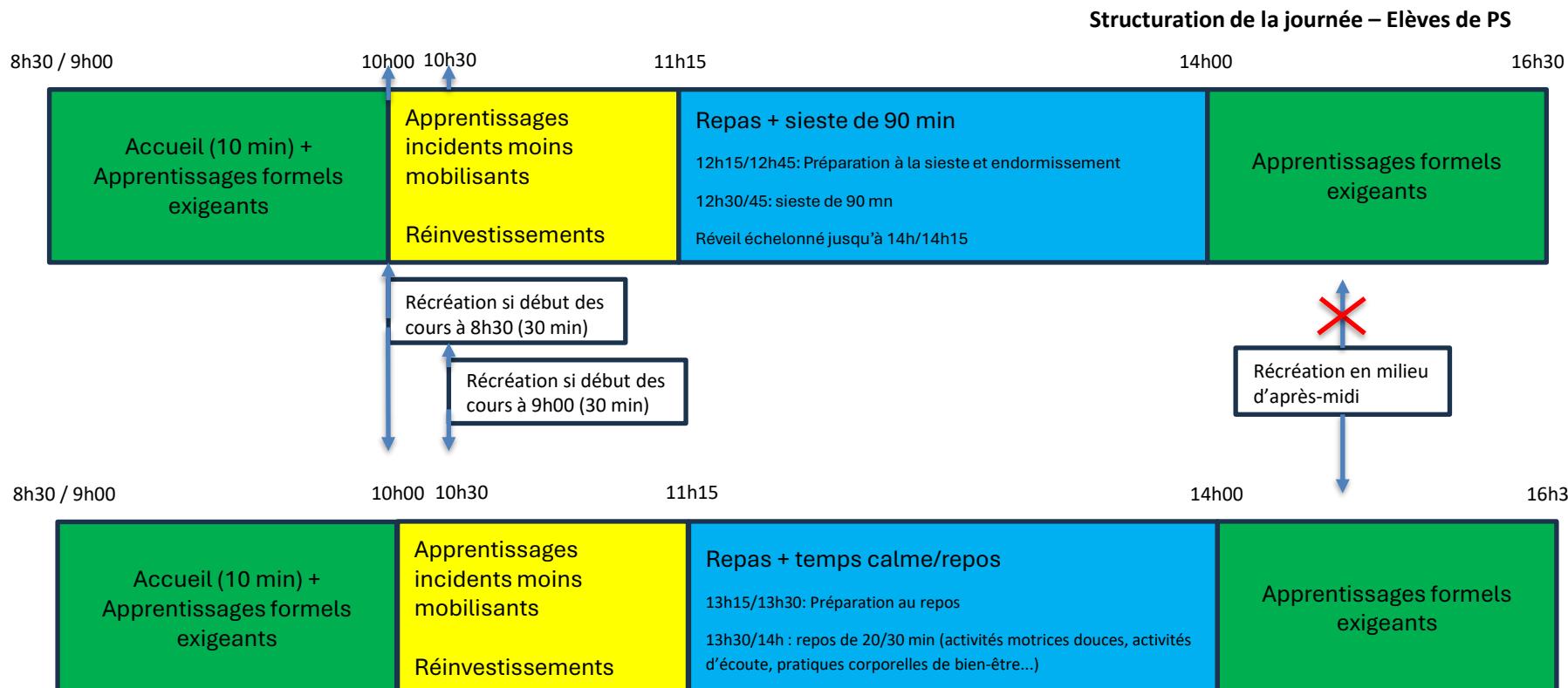
- ✓ Quotidiennement :
 - 5 domaines
 - EPS 30/45 min
 - Acquisition du vocabulaire
 - Lecture d'album : enseignement + plaisir
 - Écriture : graphie des lettres capitales (entraînement), écriture cursive (enseignement structuré), écriture syllabes, prénom, mots transparents
 - Activité d'encodage (à partir MS)
 - Fréquentation des mathématiques
- ✓ MS/GS : mémoriser un texte par semaine
- ✓ Dictée à l'adulte : toutes les semaines
- ✓ Temps suffisant de jeu



□ Les préconisations pour la maternelle

Repenser l'enseignement à l'école maternelle en prenant appui sur les pics de vigilance





Forte vigilance

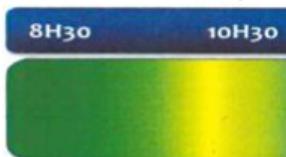
Moyenne vigilance

Faible vigilance



Exemples de situations

Activité demandant une forte vigilance cognitive : évaluation, activité nouvelle	Activité demandant une faible vigilance cognitive : entraînement, activité connue
	Activités pour développer la force et la dextérité manuelle et digitale : pâte à modeler, transvasement, perles, pinces...
Activité d'apprentissage pour déterminer une quantité <u>ou</u> Activité d'apprentissage pour reconnaître quelques prénoms	Rituel des absents
Comprendre une histoire	Lecture offerte (plaisir) Fréquentation libre du coin Livre
Apprentissage d'une nouvelle comptine Dictée à l'adulte d'une comptine connue	Récitation d'une comptine connue
	<u>Emprunt d'un livre à la BCD</u>
EPS	APQ
Usage des coins jeux : Appropriation de situation d'apprentissage (langage, mathématiques) avec l'enseignant	Usage des coins jeux : Jeux libres et <u>jeux à règle</u> (mathématiques et de langage) après une phase d'apprentissage.
Graphisme Essais d'écriture	Usage libre des crayons des pastels, craies, feutres.... Sur différents supports (feuilles, tableaux, ardoises...)
Préparer un spectacle choral : premières séances	Préparer un spectacle choral : dernières séances

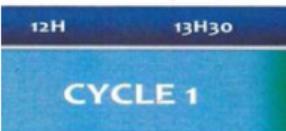


Apprentissages
formels dès 8h30
(9h00)



- Limiter l'accueil aux 10 minutes précédant le début de matinée
- Repenser le temps de regroupement dédié aux « rituels » où seul un enfant est actif et les autres élèves spectateurs
- S'affranchir de l'organisation des temps d'enseignement prenant la forme de 4 « ateliers tournant sur la semaine »

Lors de la préparation de la classe, partir de ce que vous voulez enseigner (= ce que les enfants vont apprendre) pour déterminer la modalité d'organisation la plus pertinente (collective, demi-groupes, petits groupes hétérogènes ou homogènes, en individuel, en autonomie...)



La sieste débute
juste après le
repas. Le réveil est
échelonné.

Les chronobiologistes privilégient la sieste placée le plus rapidement possible après le déjeuner (avant la fin de la pause méridienne et sans temps de récréation). La durée de sommeil est généralement de 1h15 à 1h30 (au-delà de 2h, l'enfant entame un nouveau cycle de sommeil, et le réveil risque alors d'être difficile)

Récréation en
milieu de
demi-journée

La récréation doit permettre aux enfants de se « re-créer » entre 2 temps d'activités cognitives soutenues et de respecter leur rythme chronobiologique. Sa durée est de 30 minutes (avec le passage aux toilettes, l'habillage et le déshabillage).

L'organisation



- *Limiter l'accueil aux 10 minutes précédant le début de matinée.*
- *Repenser le temps de regroupement dédié aux « rituels » où seul un enfant est actif et les autres élèves spectateurs.*
- *S'affranchir de l'organisation des temps d'enseignement prenant la forme de 4 « ateliers tournant sur la semaine ».*

Préconisation liée aux pics de vigilance

Repenser le temps de rituels (et non pas le proscrire)

Pour éviter de préparer des ateliers plutôt qu'une séquence

La sieste

12H 13H30

CYCLE 1

La sieste débute
juste après le
repas. Le réveil est
échelonné.



Les chronobiologistes privilégient la sieste placée le plus rapidement possible après le déjeuner (avant la fin de la pause méridienne et sans temps de récréation). La durée de sommeil est généralement de 1h15 à 1h30 (au-delà de 2h, l'enfant entame un nouveau cycle de sommeil et le réveil risque d'être difficile)

Organiser la sieste en école : quelques recommandations

- Le besoin en sommeil évolue de 3 à 5 ans. Il s'estompe progressivement en fonction des enfants au cours de la moyenne section.
- Les besoins en sommeil des enfants peuvent être évalués grâce aux signes de fatigue : somnolence, excitation, mauvaise humeur.
- Le moment propice pour la sieste se situe sans délai après le déjeuner.
- Un endormissement en 20 minutes n'est possible que si un sas de décompression a permis aux enfants d'arriver calme à leur couchette.
- Le cycle de sieste est de 90 minutes : la sieste doit permettre un cycle complet.
- La pénombre, et non l'obscurité dans le dortoir ou la salle de repos, évite l'enclenchement d'un deuxième cycle de sommeil, à éviter sous peine d'impacter l'endormissement nocturne.
- Un réveil échelonné et apaisé permet de respecter les besoins individuels de chaque enfant.
- Tous les enfants n'ont pas besoin d'une sieste de 90 minutes mais un temps de repos de 20 minutes devrait leur être proposé.

La récréation

Récréation en
milieu de
demi-journée

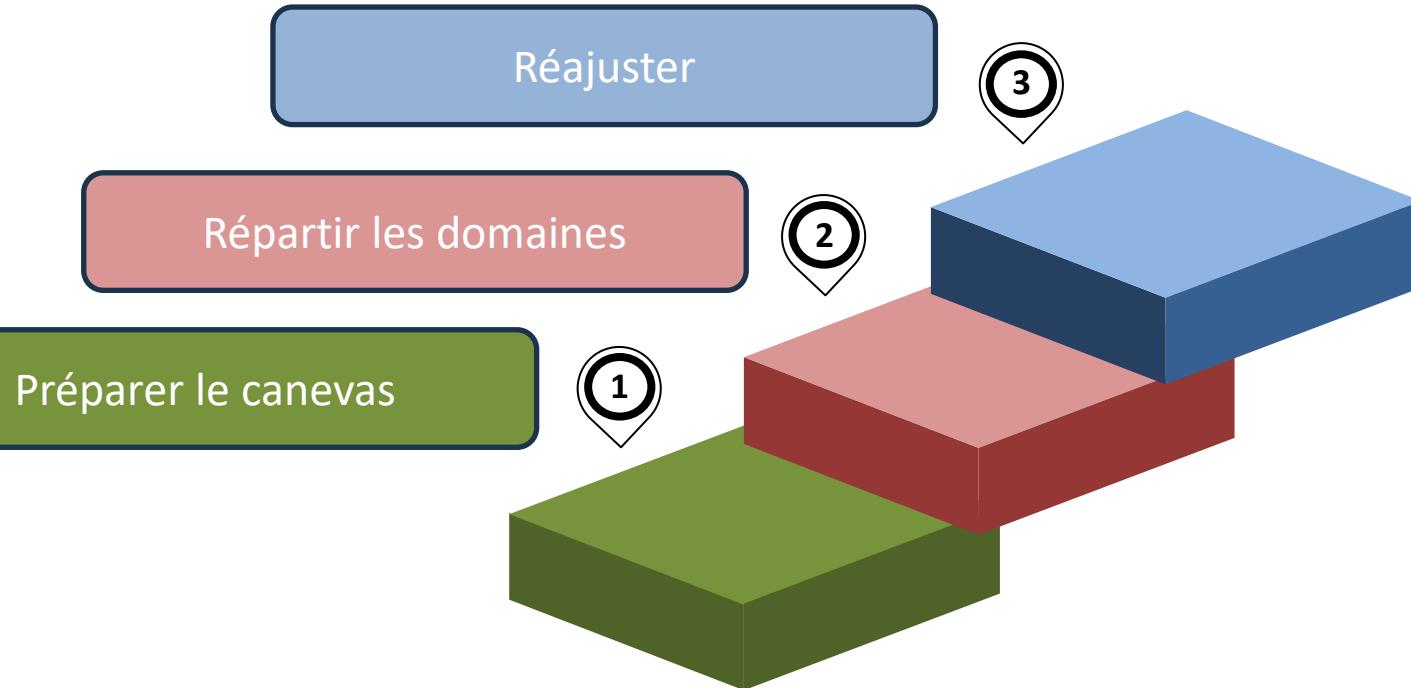
La récréation doit permettre aux enfants de se « re-créer » entre 2 temps d'activités cognitives soutenues et de respecter leur rythme chronobiologique. Sa durée est de 30 minutes (avec le passage aux toilettes, l'habillage et le déshabillage).



L'accueil, les récréations, l'accompagnement des moments de repos, de sieste, d'hygiène sont des temps d'éducation à part entière. Ils sont organisés dans cette perspective par les adultes qui en ont la responsabilité et qui donnent des repères sécurisants aux jeunes enfants



□ Comment concevoir son emploi du temps ?



Préparer le canevas



- Incrire les horaires d'entrée et de sortie.
- Noter les impératifs de l'école :
 - ✓ Crêneaux imposés : récréation,
occupation de salles (EPS, BCD...)
 - ✓ Présence de l'ATSEM
 - ✓ Intervention de partenaires

Répartir les domaines



Pour concevoir son emploi du temps,
une entrée par domaine est préconisée.

Dans la mesure du possible :

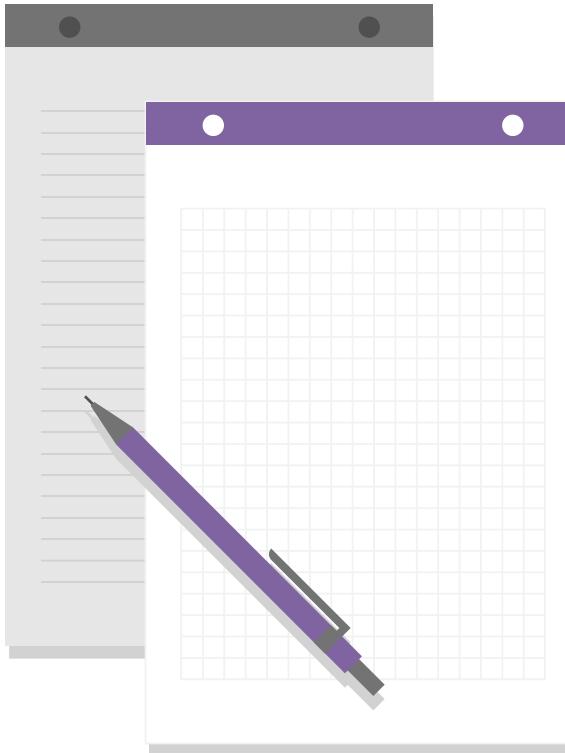
- Au moins une fois par semaine, chaque domaine doit apparaître dans un créneau à forte vigilance (séance d'apprentissage).
- Réfléchir à la durée des séances en fonction de l'âge des élèves (2-3 ans 10-15 min, 4-5 ans jusqu'à 30 min, 5-6 ans jusqu'à 45 min)
- Tenir compte des besoins de l'enfant.
- Alterner les modalités de travail : collectif-petits groupes-individuel, oral-écrit, statique-dynamique,
- Alterner les séances : forte-faible sollicitation
- Tenir compte de la courbe de l'oubli : proposer une réactivation dans les 24h (voire 48h) après la situation d'apprentissage.

Réajuster



L'emploi du temps doit être **modulable**
MAIS garder une **régularité** pour
sécuriser les élèves et leur donner des
repères.

Quelques éléments supplémentaires :



« Regroupement » : lieu mais quel(s) domaine(s) ?

« Atelier » : organisation de travail mais quel domaine ?

La motivation augmente la durée de l'attention.

Les parents : attirer leur attention sur l'importance du sommeil et de l'alimentation. Les informer sur les pics de vigilance.

Mettre en regard les différentes phases de la démarche d'apprentissage en fonction des pics de vigilance.

Pas de recette d'emplois du temps idéaux mais des pistes de réflexion à adapter à votre contexte.

De nombreux paramètres vont interférer.



DES EXEMPLES D'EMPLOI DU TEMPS

Un exemple d'emploi du temps en PETITE SECTION

	LUNDI	MARDI	JEUDI	VENDREDI
8h20-8h40	• Situations d'entraînement, d'exploration libre en autonomie dans tous les domaines d'apprentissage • Observation et accompagnement des élèves • Préparation du « rituel des absents » (les dénombrer et les identifier) avec deux élèves responsables.			
8h40-8h50		Validation collective du « rituel des absents »		
8h50-9h20	[Activités ritualisées en langage (préparatoires aux activités suivantes) [Acquérir le langage oral (vocabulaire, syntaxe, articulation, discours)	[Activités mathématiques ritualisées (préparatoires aux activités suivantes) [Acquisition des premiers outils mathématiques		
9h20-9h30	Passer de l'oral à l'écrit : se préparer à apprendre à lire Écouter et comprendre différentes formes d'écrits		Agir, s'exprimer et comprendre à travers les activités artistiques : Univers sonores Chants, comptines ou écoute et reproduction de sons (Acquérir les habiletés phonologiques) ou Reproduction de suites sonores (Se familiariser avec les motifs organisés)	
9h30-10h00			Agir, s'exprimer et comprendre à travers l'activité physique	
10h00-10h30			RÉCRÉATION (temps d'habillage et de déshabillage compris)	
10h30-11h00			Agir, s'exprimer et comprendre à travers les activités artistiques : Les productions plastiques et visuelles	
11h00-11h05	[Activités ritualisées en langage (préparatoires aux activités suivantes)	[Activités ritualisées en langage (préparatoires aux activités suivantes)		
11h05-11h25	[Explorer le monde	[Acquérir le langage oral (vocabulaire, syntaxe, articulation, discours)		
11h25-11h30			Passer de l'oral à l'écrit : se préparer à apprendre à lire : Acquérir les habiletés phonologiques et le principe alphabétique Activités ritualisées	
11h30-14h15			Pause méridienne et de repos (temps d'endormissement compris)	
14h15-15h00			Réveil échelonné : Situations de jeux et d'exploration ou d'entraînement libres	
15h00-15h20			Passer de l'oral à l'écrit : se préparer à apprendre à écrire : Apprendre le geste d'écriture	
15h20-15h25	[Activités mathématiques ritualisées <u>préparatoires</u> aux activités suivantes		Passer de l'oral à l'écrit : se préparer à apprendre à lire Écouter et comprendre différentes formes d'écrits	
15h25-15h40				
15h40-15h50	[Acquisition des premiers outils mathématiques		Univers sonores : activités d'écoute et/ou instrumentales	Les productions plastiques et visuelles
15h50-16h00				Agir, s'exprimer et comprendre à travers l'activité physique
16h00-16h15			Passer de l'oral à l'écrit : se préparer à apprendre à écrire Produire de premiers écrits / Écouter et comprendre différentes formes d'écrits	
16h15-16h30	Agir, s'exprimer et comprendre à travers les activités artistiques : <u>Univers sonores</u> (comptines et chansons)		Passer de l'oral à l'écrit : se préparer à apprendre à lire S'éveiller à la diversité linguistique	

Un exemple d'emploi du temps de MOYENNE SECTION

	LUNDI	MARDI	JEUDI	VENDREDI
8h20-8h35			Accueil en classe (modalité à privilégier) :	
8h35-8h45			• Situations d'entraînement, d'exploration libre en autonomie dans tous les domaines d'apprentissage • Observation et accompagnement des élèves • Préparation du rituel « Les fiches d'appel » ou du rituel « La tour d'appel » • Défis encodage de mots transparents en tout petit groupe (2-3 élèves).	
8h45-8h50		Validation collective du rituel « Les fiches d'appel » ou du rituel « La tour d'appel »		
8h50-9h25	 Activités ritualisées en langage (préparatoires aux activités suivantes)	 Activités mathématiques ritualisées (préparatoires aux activités suivantes)	Acquisition des premiers outils mathématiques	
9h25-10h00		Acquérir le langage oral (vocabulaire, syntaxe, articulation, discours)		
10h00-10h30		Agir, s'exprimer et comprendre à travers les activités artistiques : Les productions plastiques et visuelles	RÉCRÉATION (temps d'habillage et de déshabillage compris)	
10h30-11h05	 Activités mathématiques ritualisées (préparatoires aux activités suivantes)	 Activités ritualisées en langage (préparatoires aux activités suivantes)	Acquisition des premiers outils mathématiques	Acquérir le langage oral (vocabulaire, syntaxe, articulation, discours)
11h05-11h15			Passer de l'oral à l'écrit : se préparer à apprendre à lire - Acquérir les habiletés phonologiques et le principe alphabétique (activités ritualisées)	
11h15-11h30		Passer de l'oral à l'écrit : se préparer à apprendre à lire - Acquérir les habiletés phonologiques et le principe alphabétique	Passer de l'oral à l'écrit : se préparer à apprendre à écrire - Apprendre le geste d'écriture et Produire de premiers écrits	
11h30-13h30			PAUSE MÉRIDIENNE	
13h30-13h40		Agir, s'exprimer et comprendre à travers les activités artistiques : Les univers sonores : activités d'écoute et/ou instrumentales / activités et chant/comptines		
13h40-13h50		Passer de l'oral à l'écrit : se préparer à apprendre à lire S'éveiller à la diversité linguistique		
13h50-13h55	 Activités ritualisées en langage (préparatoires aux activités suivantes)	Agir, s'exprimer et comprendre à travers l'activité physique		
13h55-14h30	 Explorer le monde			
14h30-14h50		Passer de l'oral à l'écrit : se préparer à apprendre à lire - Écouter et comprendre différentes formes d'écrits		
14h50-15h00		Passer de l'oral à l'écrit : se préparer à apprendre à écrire - Apprendre le geste d'écriture		
15h00-15h30		RÉCRÉATION (temps d'habillage et de déshabillage compris)		
15h30-15h40		Passer de l'oral à l'écrit : se préparer à apprendre à écrire - Produire de premiers écrits et Écouter et comprendre différentes formes d'écrits		
15h40-15h50	Agir, s'exprimer et comprendre à travers l'activité physique	 Activités ritualisées en langage (préparatoires aux activités suivantes)		
15h50-16h20		Explorer le monde		
16h20-16h30		Passer de l'oral à l'écrit : se préparer à apprendre à lire - Écouter et comprendre différentes formes d'écrits		

Un exemple d'emploi du temps de GRANDE SECTION

	LUNDI	MARDI	JEUDI	VENDREDI
8h20-8h35				Accueil en classe (modalité à privilégier) : •Situations d'entraînement, d'exploration libre en autonomie dans tous les domaines d'apprentissage •Observation et accompagnement des élèves •Préparation du rituel « Les fiches d'appel » ou « La tour d'appel » ou « La boîte d'appel » •Défis encodage de mots transparents en tout petit groupe (2-3 élèves)
8h35-8h45				Validation collective du rituel « les fiches d'appel » ou de « la tour d'appel » ou de « la boîte d'appel »
8h45-8h55	Activités ritualisées en langage (préparatoires aux activités suivantes)		Activités mathématiques ritualisées (préparatoires aux activités suivantes)	
8h55-9h35	Acquérir le langage oral (vocabulaire, syntaxe, articulation, discours)			Acquisition des premiers outils mathématiques
9h35-9h45				Passer de l'oral à l'écrit : se préparer à apprendre à lire - Acquérir les habiletés phonologiques et le principe alphabétique – (activités ritualisées)
9h45-10h00				Passer de l'oral à l'écrit : se préparer à apprendre à écrire - Produire de premiers écrits- Passer de l'oral à l'écrit : se préparer à apprendre à lire - Acquérir les habiletés phonologiques et le principe alphabétique et écouter - Comprendre différentes formes d'écrits
10h00-10h30				RÉCRÉATION (temps d'habillage et de déshabillage compris)
10h30-10h35	Activités ritualisées en mathématiques (préparatoires aux activités suivantes)		Activités ritualisées en langage (préparatoires aux activités suivantes)	
10h35-11h05	Acquisition des premiers outils mathématiques		Acquérir le langage oral (vocabulaire, syntaxe, articulation, discours)	
11h05-11h30				Agir, s'exprimer et comprendre à travers les activités artistiques : Les productions plastiques et visuelles
11h30-13h30				PAUSE MÉRIDIENNE
13h30-13h45				Agir, s'exprimer et comprendre à travers les activités artistiques : Les univers sonores : activités d'écoute et/ou instrumentales
13h45-14h15		Activités ritualisées en langage préparatoires aux activités suivantes		Explorer le monde
14h15-14h40				Passer de l'oral à l'écrit : se préparer à apprendre à écrire - Apprendre le geste d'écriture
14h40-15h00				Passer de l'oral à l'écrit : se préparer à apprendre à lire - Écouter et comprendre différentes formes d'écrits
15h00-15h30				RÉCRÉATION (temps d'habillage et de déshabillage compris)
15h30-16h00				Agir, s'exprimer et comprendre à travers l'activité physique
16h00-16h20				Passer de l'oral à l'écrit : se préparer à apprendre à écrire - Produire de premiers écrits
16h20-16h30	Les univers sonores : activités de chant et comptines			S'éveiller à la diversité linguistique

Classe PS-MS

Horaires	Domaines et activités	Déroulement		Place et rôle de l'ATSEM
		PS	MS	
8H50-9H20	Domaine 1	ACCUEIL Séance langage vocabulaire : les instruments de musique et les gestes avec PE Fiches d'appel pour 3 élèves		Gestion de l'accueil et à la prise d'informations (cantine, garderie, car...) + passage aux toilettes
9H20-9H30	REGROUPEMENT Domaines 1 et 4	1. Les absents pour chacune des 3 fiches + calcul 2. Comptine		Aide à la gestion
9H30-10H	Domaine 4	Situation « Un cadeau pour M Loup »		
		Entraînement offrir de 1 à 3 objets (commande orale)	Apprentissage offrir 3 objets	Entraînement (autonomie) Offrir la quantité d'objets notée sur la carte (commande écrite)
		Bilan de la séance		Avec le groupe entraînement
10H-10H30	Domaine 3 Pratique musicale	1. Tissage : la semaine de l'école maternelle, la sonorisation des moments de la classe. 2. Partage des besoins : associer son entendu et image. Avons-nous réussi à sonoriser les moments de l'histoire ? Qu'allons-nous devoir apprendre ? À faire des bruits forts/pas forts, des sons 3. Manipulation des instruments : les gestes FROTTER/TAPER/SECOUER/ 4. Bilan		Aide à la gestion.
10H30-11H	RECREATION			
11H-11H30	Domaine 2 rondes et jeux chantés	1. Le projet : danser avec les familles lors de la semaine de l'école mat 2. Rappel des différents rondes et jeux chantés 3. Bal avec enchainement des rondes et jeux chantés 4. Retour au calme		Aide à la gestion
11H30-11H50	Domaine 1	Lecture cadeau		
11H50-12H	PASSAGE AUX TOILETTES, PRÉPARATION POUR LA SORTIE et SORTIE des élèves		Aide à la gestion	

Horaires	Déroulement		Place et rôle de l'ATSEM
	PS	MS	
13H20-13H30	SIESTE + réveil échelonné	ACCUEIL dans la cour	Surveillance de sieste
13H30-13H50		Domaines 1 et 3 Ecoute : les émotions. Solo piano gai : The Entertainer de Scott Joplin	
13H50-14H		Domaine 5 Rituel temps et activités de l'après-midi	
14H-14H30		Domaine 1, Compréhension 1. Tissage : l'histoire + partage besoins 2. PB : l'état psychologique du lapin 3. Institutionnalisation 4. Bilan	
14H30-14H45		Domaine 4, Activités ritualisées	
14H45-15h15		RECREATION	
15H15-15H35	Domaine 1, Vocabulaire Les instruments de musique et les gestes	Domaine 1 Geste graphique Entraînement	Assure l'entraînement au geste graphique
15h35-15h55	Domaine 1, Vocabulaire Les instruments de musique et les gestes	Domaine 1 Geste graphique Entraînement	Assure l'entraînement au geste graphique
15H55-16H15	Domaines 1 et 2 Exeil à la diversité ling + rondes et jeux chantés	Me ! CF. Séquence	Aide à la gestion
16H15-16H30	Domaines 1 et 5	Bilan de la journée Suite de la semaine Comptine pour clore la journée	Prépare les cartables
16H30	PRÉPARATION POUR LA SORTIE et SORTIE des élèves		Aide à la sortie



En GS/CP

Pics de Vigilance

- Faible vigilance
- Moyenne vigilance
- Forte vigilance

8H30

10H30

12H

13H30

15H

16H30

CYCLE 1

CYCLE 2

CYCLE 3

Emploi du temps

Année 2025-2026

	lundi	mardi
8h25	date	Date
8h35	<u>Maitrise de la langue</u> CP : phonologie GS : lecture: les prénoms	<u>Mathématiques</u> GS : itér CP : décom jusq
9h30	<u>E.P.S.</u> Courir sauter lancer ► 10h15	
10h 10h15 10h30		
11h40	<u>Décloisonnements des GS</u> GS : jeux mathématiques /geste graphique CP : lecture	<u>Décloisonnements des GS</u> GS : jeux mathématiques /geste graphique CP : production d'écrit

1^{ère} période

Classe de GS/CP

Emploi du temps
de la 1^{ière} période

Entrée par domaines

Prise en compte des pics de vigilance :

GS apprentissages formels, CP entraînement

GS entraînement, CP apprentissages formels qui nécessitent une forte vigilance.

13h40	<u>Maitrise de la langue</u> Compréhension de récit	<u>EPS</u> : rondes et jeux dansés
14h15	GS : Graphisme CP : <u>Mathématiques</u> décompositions jusqu'à 10	<u>Lecture</u> GS : les prénoms CP : phonologie ou lecture
15h00 15h15 15h30	CP Les devoirs	CP Les devoirs
16h25	<u>QLM</u> ; le temps ou le vivant	<u>Arts visuels</u>

GS en récré

GS et CP en récré



